

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 1

Maanantai 7.6.2021 klo 8.30-16 etätoteutus, off-campus, valvoton

Valokuvaustehtävä ”Voima ja vastavoima”

Lähde ulos ja etsi kaksi sinulle ennestään tuntematonta, sinua kiehtovaa aikuista ihmistä, jotka selkeästi tekevät työtä tai toimittavat tehtävää. Ota henkilöistä kolme valokuvaa teemalla ”Voima ja vastavoima” käyttäen kolmea eri kuvakokoa. Kiinnitä huomiota kuvien visuaaliseen ilmeeseen ja kompositioon.

Toteutustapa

Digitaalinen valokuvakamera/puhelin. Valitse kolmen kuvan sarja.

Arviointiperusteet

Kontaktikyky, havainnointikyky, visuaalinen ilmaisuvoima, omaääninen ajattelu ja kyky käyttää kuvaa näkökulman luomiseen.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 16.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EuWUBFc8yitLqRzQNDcrhwB71hv7ftS7tfmPJnZURdLoA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 1

Måndag 7.6.2021 kl. 8.30–16 på distans, off-campus, ej övervakad

Fotograferingsuppgift ”Kraft och motkraft”

Bege dig ut och leta upp två för dig främmande vuxna personer som fascinerar dig och som uppenbarligen arbetar eller utför ett uppdrag. Ta minst tre fotografier av personerna på temat ”**Kraft och motkraft**”. Använd tre olika bildstorlekar. Var uppmärksam på bildernas visuella uttryck och komposition.

Utförande

Digital kamera/telefon. Välj ut en serie på tre bilder.

Bedömningsgrunder

Förmåga till kontakt, iakttagelseförmåga, visuell uttryckskraft, individuellt tänkande och förmåga att använda sig av bild för att skapa en synvinkel.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 16.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EuWUBFc8yitLqRzQNDcrhwB71hv7ftS7tfmPJnZURdLoA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 2

Maanantai 7.6. 2021 klo 8.30-16 etätoteutus, off-campus,
valvomaton

Kirjoitustehtävä ”Lyhyt tarina”

Kirjoita max. 2 sivun tarina (fontti Arial 11pt, riviväli 1,5) käyttäen
inspiraationa ja päähenkilöinä tehtävässä 1 valokuvaamiasi
henkilöitä. Anna tarinalle nimi.

Toteutustapa

Kirjoita tarina tietokoneella.

Arviointiperusteet

Tarinan hahmotus- ja kerrontakyky

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla
olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 16.00
mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EldkeeYOXNRAo6bDLn0ayuYBoJVk8MOzVvJKI-KqwXP3uA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 2

Måndag 7.6.2021 kl. 8.30–16 på distans, off-campus, ej övervakad

Skriftlig uppgift ”En kort berättelse”

Skriv en berättelse på högst 2 sidor (typsnitt Arial 11pt, radavstånd
1,5) där du använder de personer du fotograferade i uppgift 1 som
inspiration och huvudpersoner. Ge berättelsen ett namn.

Utförande

Skriv berättelsen på dator.

Bedömningsgrunder

Förmåga att gestalta och berätta en historia

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften
efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via
länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 16.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EldkeeYOXNRAo6bDLn0ayuYBoJVk8MOzVvJKI-KqwXP3uA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 3

Tiistai 8.6.2021, klo 9-16 välillä, erillisen aikataulun mukaan. Lähitoteutus, on-campus, Odeionin elokuvateatteri+ valmistautumistila Otaniemi, valvottu

Aikataulu annetaan maanantaina klo 16:00. Tehtävänanto annetaan Otaniemessä 30 min. ennen omaa ohjausvuoroa.

Ohjaustehtävä

Ohjaa annettu kohtausteksti. Käytössäsi on kaksi näyttelijää. Ratkaise ohjauksessasi henkilöiden välinen suhde, kohtausten tilanne ja toiminta sekä päättää miten kohtaus loppuu.

Valmisteluaika 30 minuuttia.

Toteutustapa

Ryhmätyöskentely. Kiinnitä erityisesti huomiota kommunikointiin työryhmän kanssa. Tehtävä suoritetaan studioympäristössä elokuvateatteri Odeionissa Otaniemessä.

Määritä käytössäsi olevalle kuvaajalle kameran sijainti. Kohtaukset taltioidaan jalustalta yhdellä kuvalla. Panorointi ja tilitys (=kameran liikuttelu paikaltaan sivuille ja ylä- alaviistoon) on sallittua.

Arviointiperusteet

Draamallisen tilanteen jäsentäminen.

Vuorovaikutustaidot, henkilöhahmojen karakterisointikyky, visuaalinen ja tilallinen hahmotuskyky.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 3

Tisdag 8.6.2021 mellan 9 och 16, enligt separat tidtabell. Fysiskt närvarande, on-campus, biograf Odeion samt förberedelselokal i Otnäs, övervakad

Du får tidtabellen på måndag kl. 16.00. Du får uppgiften i Otnäs 30 minuter innan din regitur.

Regiuppgift

Regissera den scen som beskrivs i texten du får. Du har tillgång till två skådespelare. Besluta i ditt regisserande om personernas inbördes relation, den situation och de händelser som utspelar sig i scenen och hur scenen slutar.

Du får 30 minuter på dig för att förbereda dig.

Utförande

Grupparbete. Uppmärksamma i synnerhet kommunikationen med din grupp. Uppgiften genomförs i studiomiljö i biografen Odeion i Otnäs.

Ange kamerans placering för den filmfotograf som du har tillgång till. Scenerna spelas in med en tagning, använd stativ. Panorering och tilitysning (att föra kameran i sidled och vertikalt) är tillåtet .

Bedömningsgrunder

Gestaltning av den dramaturgiska situationen.

Interaktionsfärdigheter, förmåga att karakterisera personerna, visuell och rumslig gestaltsförmåga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 4

Tiistai 8.6.2021, klo 9–16 etätoteutus, off-campus, valvomaton

Kirjoitustehtävä ”Kohtaussovitus”

Kirjoita tehtävässä 2 kirjoittamastasi tarinasta max 1,5 sivun mittainen kohta kahdelle henkilölle.

Toteutustapa

Kirjoita tehtävä tietokoneella. Huomioi työskentelyn ajoituksessa myös samana päivänä Otaniemessä suoritettavan tehtävän 3 aikataulu.

Arviointiperusteet

Draamallisen ajattelun ja kohtauksen hahmotuskyky. Kyky rajata ja pelkistää olennaiseen.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännumero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 16.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Enmn_bZ0ZGVMuMS_2XY6ypUBSn22E9BkNXEvBUxkHETOcg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 4

Tisdag 8.6.2021 kl. 9–16 på distans, off-campus, ej övervakad

Skriftlig uppgift ”Bearbetning av en scen”

Skriv en scen med två personer baserat på berättelsen du skrev i uppgift 2. Längd högst 1,5 sidor.

Utförande

Skriv uppgiften på dator. Kom ihåg tidtabellen för uppgift 3, som genomförs på plats i Otnäs samma dag, när du schemalägger denna uppgift.

Bedömningsgrunder

Förmåga till dramaturgiskt tänkande och gestaltning av en scen. Förmåga att avgränsa och ta fram det väsentliga.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften
efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 16.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Enmn_bZ0ZGVMuMS_2XY6ypUBSn22E9BkNXEvBUxkHETOcg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 5

Tiistai 8.6.2021 klo 9-16 etätoteutus, off-campus, valvoton

Kuvatehtävä ”Moodboard”

Etsi kuvia, jotka kuvastavat aiempien kirjoitustehtäviesi (tehtävät 2 ja 4) pohjalta suunnittelemaasi elokuvaa. Valikoi kuvista parhaat, ja sommittele niistä elokuvasi visuaalista maailmaa ja tunnelmaa kuvaava ”tunnelmataulu” eli moodboard.

Toteutustapa

Kollaasi – piirros, sekateknikka tai digitaalinen toteutus. Piirrä ja ota kuva tai etsi internetistä kuvia ja sommittele digitaalisesti visuaalinen kokonaisuus yhdeksi kuvatiedostoksi. Voit halutessasi käyttää tehtävään teknisiä kollaasisovelluksia (PicCollage, Photo Collage Maker tmv.). Kuvan teknistä toteutusta ei kuitenkaan arvioinnissa painoteta.

Arviointiperusteet

Rajaus-, määrittely- ja visualisointikyky, omaperäisyys, ideointikyky, visuaalinen kommunikaatiokyky

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 16.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIz9H2HpwUhLm2hkBrfbnngBD4FOdh6kXLEYkDxpn1E0hQ

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 5

Tisdag 8.6.2021 kl. 9–16 på distans, off-campus, ej övervakad

Bilduppgift ”Moodboard”

Sök fram bilder som återspeglar filmen du planerat utgående från dina tidigare skrivuppgifter (uppgift 2 och 4). Välj ut de bästa bilderna och sammanställ dem i en ”stämningstavla” (moodboard), som beskriver den visuella världen och stämningen i din film.

Utförande

Kollage – teckning, blandteknik eller digitalt genomförande. Rita och fotografera eller leta upp bilder från nätet och sammanställ en digital visuell helhet till en bildfil. Om du vill kan du använda digitala kollageverktyg för uppgiften (PicCollage, Photo Collage Maker eller motsvarande). Bildens tekniska utförande betonas dock inte i bedömningen.

Bedömningsgrunder

Förmåga att avgränsa, definiera och visualisera, originalitet, förmåga till idéskapande och visuell kommunikation.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 16.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIz9H2HpwUhLm2hkBrfbnngBD4FOdh6kXLEYkDxpn1E0hQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 6

Keskiviikko 9.6.2021, klo 9-13, Lähitoteutus, on-campus, valvoton

Ohjaustehtävä ”Mykkäelokuva”

Suunnittele ja toteuta Otaniemen kampuksen alueella max minuutin pituinen, yhden esiintyjän mykkäelokuva teemalla ”Ohimenevä hetki”. Sinulle määrätty pari kuvaa elokuvasi ja sinä hänen.

Toteutustapa

Kokelaat jaetaan työpareiksi. Työparit sopivat aikataulunsa. Jokainen suunnittelee itse oman elokuvansa.

Kullakin työparilla on käytössään yksi näyttelijä, joka esiintyy molemmissa elokuvissa. Näyttelijän työturvallisuutta ei tule vaarantaa.

Elokuva kuvataan kuvat katselujärjestyksessä eikä sitä saa editoida.

Arviointiperusteet

Vuorovaikutustaidot, omaperäisyys, organisointikyky, kyky kertoa olennainen, visuaalinen hahmotuskyky.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Valmiit elokuvat ladataan sähköisesti OneDriveen allaolevan linkin kautta MOV tai Quick Time-muodossa tai Vimeo- tai Youtube- palvelun kautta viimeistään kello 13:00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EjMjpJ6fzNZInUGbpCXQai4BeWcXKBpM5vdKTi_2HB-DtA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 6

Onsdag 9.6.2021 kl. 9–13, Fysiskt närvarande, on-campus, ej övervakad

Regiuppgift ”Stumfilm”

Planera och genomför en stumfilm på Otnäs campusområde. Filmen ska ha en person, vara högst en minut lång och ha temat ”Ett flyktigt ögonblick”. Du får en arbetspartner som spelar in din film, och du ska spela in hens film.

Utförande

De sökande delas in i arbetspar. Arbetsparen kommer överens om sina tidtabeller. Var och en planerar själv sin egen film.

Varje arbetspar har tillgång till en skådespelare, som framträder i båda filmerna. Skådespelarens arbetssäkerhet får inte äventyras.

Filmens tagningar ska göras i den ordning som de ska ses. Filmen får inte redigeras.

Bedömningsgrunder

Interaktionsfärdigheter, originalitet, organisationsförmåga, förmåga att berätta det väsentliga, visuell gestaltningsförmåga.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Ladda upp den färdiga filmen i OneDrive via länken nedan i MOV eller QuickTime-format eller via Vimeo eller Youtube senast kl. 13.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EjMjpJ6fzNZInUGbpCXQai4BeWcXKBpM5vdKTi_2HB-DtA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 7

Keskiviikko 9.6.2021, klo 13-16. Etätoteutus, Zoom, off-campus

Ryhmäkirjoitustehtävä

Suunnitelkaa kolmiosaisen tv-sarjan konsepti. Konseptiin tulee kuulua ainakin seuraavat asiat

- Päähenkilöt ja heidän toimintansa pääristiriita
- Mihin maailmaan sarja sijoittuu
- Tapahtumien alkupiste ja tarinan keskeisin käänne
- Jaksojen karkea sisältökuvaus

Antakaa sarjalle nimi. Nimetkää lisäksi 2-3 referenssisarjaa. Kirjoitelman pituus max 2 sivua.

Toteutustapa

Kokelaat jaetaan kahteen ryhmään. Yhteistyö tapahtuu Zoomin välityksellä. Kirjoittakaa konsepti tietokoneella. Kiinnittäkää huomiota ajanhallintaan.

Arviointiperusteet

Mielikuvitus, tarinan hahmotuskyky, ongelmaratkaisukyky, ryhmätyötaidot.

Tehtävän palautus

Tehtävän palautus sähköisesti PDF-muodossa. Ryhmän jäsenet palauttavat kukin saman tiedoston. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 16.00 mennessä.

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eq-R33WLB45CvxD3odOB1vgBzi5er0NnU_XILDpLV5fwBg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 7

Onsdag 9.6.2021 kl. 13–16. På distans, Zoom, off-campus

Skriftlig gruppuppgift

Planera ett koncept för en tredelad tv-serie. Konceptet ska innehålla åtminstone följande:

- Huvudpersonerna och huvudkonflikten i deras aktiviteter
- Den värld som serien utspelar sig i
- Utgångspunkten för händelserna och den viktigaste vändpunkten i berättelsen
- En grov beskrivning av innehållet i avsnitten.

Ge serien ett namn. Lista dessutom 2–3 referensserier. Texten ska vara högst 2 sidor lång.

Utförande

De sökande delas in i två grupper. Samarbetet sker via Zoom. Skriv konceptet på dator. Var uppmärksamma på tidshanteringen.

Bedömningsgrunder

Fantasifullhet, förmåga att gestalta en berättelse, problemlösningsförmåga, förmåga att arbeta i grupp.

Inlämning av uppgiften

Lämna in uppgiften elektroniskt i pdf-format. Gruppens medlemmar lämnar alla in samma fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 16.00.

Namn: uppgiften_efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eq-R33WLB45CvxD3odOB1vgBzi5er0NnU_XILDpLV5fwBg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 8

Torstai 10.6. 2021, klo 9-16, erillisen aikataulun mukaan.
Lähitoteutus, on-campus, valvottu Odeionin elokuvateatteri+
valmistautumistila Otaniemi, valvottu

Aikataulu annetaan keskiviikkona klo 16:00.

Ohjaustehtävä

Suunnittele ja ohjaa aiempaan **tehtävään 4** kirjoittamasi kahden
henkilön kohtaus. Valmistautumisaika tehtävään on 30 minuuttia.

Toteutustapa

Taustoita näyttelijöille lyhyesti henkilöiden suhde toisiinsa,
määrittele tilanne ja fyysinen toiminta. Ohjaa kameran sijoittelu.
Toteuta kohtaus yhdellä käsivarakuvalla. Käytössäsi on kuvaaja.
Lavastus tehtävään on viitteellinen. Tehtävä suoritetaan
studioympäristössä elokuvateatteri Odeionissa Otaniemessä.

Arviointiperusteet

Kommunikaatiokyky, ohjaustilanteen ja tilan hahmotuskyky,
visuaalinen hahmotuskyky, kyky keskittyä olennaiseen, sovittamisen
kyky.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 8

Torsdag 10.6.2021 kl. 9–16, enligt en separat tidtabell. Fysiskt
närvarande, on-campus, biograf Odeion samt förberedelselokal i
Otnäs, övervakad

Tidtabellen ges på onsdag kl. 16.00.

Regiuppgift

Planera och regissera scenen för två personer som du skrev i
uppgift 4. Förberedelse tiden för uppgiften är 30 minuter.

Utförande

Berätta kort för skådespelarna om personernas relation, precisera
situationen och det fysiska agerandet. Ange kamerans placering.
Gör scenen i en tagning med handhållen kamera. Du har tillgång till
en filmfotograf. Scenografin för uppgiften är riktgivande. Uppgiften
genomförs i studiomiljö i biografen Odeion i Otnäs.

Bedömningsgrunder

Kommunikationsförmåga, förmåga att gestalta regisituationen och
utrymmet, visuell gestaltungs förmåga, förmåga att fokusera på det
väsentliga, tillämpningsförmåga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 9

Torstai 10.6.2021 klo 9-16. Valinnaisesti on/off-campus, valvoton

Tarinankerrontatehtävä ”Oma maailma ”

- Kirjoita enintään sivun mittainen teksti kuvitteellisesta henkilöstä teemasta *oma maailma*. Otsikoi teksti.
- Muokkaa tekstistä max 1 sivun mittainen elokuvakohtaus.
- Kuvaile sanallisesti elokuvan tyylilajia ja mahdollisia referenssejä muihin elokuviin. Kuvailun pituus max 50 sanaa.
- Piirrä tai maalaa kohtauksesta kolme kuvaa eri kuvakoossa: yleiskuva, lähikuva ja puolikuva.

Toteutustapa

Kirjoita tietokoneella (A,B,C) ja piirrä tai maalaa kuvat (D) yhdelle A3 paperille. Sähköisesti palautettaessa ota piirustuksesta/maalauksesta (D) kuva kameralla/kännykällä.

Arviointiperusteet

Emootiolähtöinen kommunikaatiokyky, visuaalinen tarinankerronta, ideointikyky ja tarinankerronan perspektiivin vaihtelu, alan viitekehysten tuntemus. HUOM! piirustustaidon merkitys arvioinnissa on vähäinen.

Tehtävän palautus

Tehtävät voi palauttaa kokonaan sähköisesti tai halutessaan hakija voi palauttaa fyysisen piirustuksen/maalauksen (D) valintakoeassistentille.

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännumero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Palauta teksti ja kuva nimelläsi varustettuna sähköisesti PDF-muodossa kello 16:00 mennessä.

Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EqcupXDnGFKo4_Hsj8uzSMBMv7zNN3yOMQmujPSI_mDgg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 9

Torsdag 10.6.2021 kl. 9–16 On/off-campus enligt eget önskemål, ej övervakad

Berätta en historia på temat ”En egen värld”

- Skriv en text om en fiktiv person. Texten ska vara högst en sida lång och ha temat "En egen värld". Ge texten en rubrik.
- Omarbeta texten till en filmscen på högst 1 sida.
- Beskriv skriftligt filmens genre och eventuella referenser till andra filmer. Beskrivningen ska vara högst 50 ord.
- Teckna eller måla tre bilder i olika storlekar, som skildrar scenen: en översiktsbild, en närbild och en halvbild.

Utförande

Skriv på dator (A,B,C) och rita eller måla bilderna på ett papper i storlek A3 (D). Ta en bild av din teckning/målning (D) med kamera/telefon om du lämnar in uppgiften elektroniskt.

Bedömningsgrunder

Förmåga till emotionell kommunikation, visuellt berättande, förmåga till idéskapande och variation i berättarperspektivet, kännedom om branschens referensramar OBS! Teckningsfärdigheterna är av liten betydelse för bedömningen.

Inlämning av uppgiften

Uppgifterna kan lämnas in helt och hållet elektroniskt men i uppgift D kan du också lämna över en fysisk teckning/målning till provassistenten om du så vill.

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Lämna in texterna och bilden försedda med ditt namn i pdf-format senast kl. 16.00.

Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EqcupXDnGFKo4_Hsj8uzSMBMv7zNN3yOMQmujPSI_mDgg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto

Elokuvaohjaus

Tehtävä 10

Perjantai 11.6.2021 klo 9:00-11:30 erillisen aikataulun mukaan. Etätoteutus, Zoom, off-campus

Ryhmätehtävä

Kokelaat jaetaan kolmeen ryhmään. Jokaisessa ryhmässä on 2 ohjauksen linjan hakijaa ja 3 tuotannon linjan hakijaa.

Tehtävän kokonaiskesto on kaksi tuntia. Ryhmä vastaa itsenäisesti ajanhallinnasta.

Tehtävä on kaksivaiheinen:

1) Idean valinta

Ryhmältä tilataan kuvitteellinen TV-sarja. Ohjaushakijat esittelevät muille ohjauslinjan tehtävässä 7 ryhmänsä kehittämisen TV-sarjan konsepti-idean. Ryhmä valitsee tämän jälkeen kollektiivisesti kumpaa konseptia se lähtee jatkokehittämään tilaukseen sopivaksi.

2) Sisällön jatkokehittäminen

Ryhmän tavoitteena on yhteisen keskustelun kautta löytää konsensus kehittelyn suunnasta tilauksen mukaisesti.

Toteutustapa

Ryhmätyöskentely etäyhteyden välityksellä. Lopputulos esitetään kirjallisesti. Raatien jäsenet seuraavat työskentelyä rotaatioperiaatteella.

Arviointiperusteet

Ymmärrys hankkeen realistisuudesta, vuorovaikutustaidot, jäsentämisen ja tiivistämisen taito, strateginen ajattelu

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 11.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EvJTpZdYKJCJErfaj72ZUeo0B6CFKt8T6r5IKi1eBBQ54A

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen

Filmregi

Uppgift 10

Fredag 11.6.2021 kl. 9.00–11.30 enligt separat tidtabell. På distans, Zoom, off-campus

Gruppuppgift

De sökande delas in i tre grupper. Varje grupp består av två sökande till filmregi och tre sökande till film- och tv-produktion.

Uppgiften varar totalt två timmar. Gruppen ansvarar själv för sin tidshantering.

Uppgiften består av två steg:

1) Val av idé

Gruppen får en beställning på en fiktiv tv-serie. Filmregisökandena presenterar tv-seriekonceptet som deras grupp utvecklat i samband med uppgift 7 för de andra. Gruppen väljer efter detta kollektivt vilket koncept de utvecklar vidare för att passa beställningen.

2) Vidareutveckling av innehållet

Gruppens mål är att baserat på den gemensamma diskussionen nå konsensus om i vilken riktning konceptet ska utvecklas, i enlighet med beställningen.

Utförande

Grupparbete via distansuppkoppling. Slutresultatet presenteras skriftligt. Jurymedlemmarna följer med arbetet på rotationsbasis.

Bedömningsgrunder

Förståelse för projektets genomförbarhet, interaktionsfärdigheter, förmåga att strukturera och komprimera, strategiskt tänkande.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 11.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EvJTpZdYKJCJErfaj72ZUeo0B6CFKt8T6r5IKi1eBBQ54A

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaohjaus

Tehtävä 11

Perjantai 11.6.2021 klo 13-16, erillisen aikataulun mukaan.
Etätoteutus, Zoom, off-campus

Aikataulun saa torstaina klo 16:00.

Haastattelu

Valintaraati haastattelee hakijat yksi kerrallaan.

Toteutustapa

Henkilökohtainen haastattelu 20 min/hakija etäyhteyden välityksellä.
Haastattelua ei pisteytetä, mutta tehtävä vaikuttaa kokonaisarvioon.

Arviointiperusteet

Kyky itsereflektioon, kyky ottaa vastaan palautetta,
motivoituneisuus, paineensietokyky, opiskeluvalmiudet.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmregi

Uppgift 11

Fredag 11.6.2021 kl. 13–16, enligt en separat tidtabell. På distans,
Zoom, off-campus

Du får tidtabellen på torsdag kl. 16.00.

Intervju

Urvalsjuryn intervjuar de sökande en i taget.

Utförande

Personlig intervju, 20 minuter per sökande via distansuppkoppling.
Intervjun poängsätts inte men den påverkar helhetsbedömningen.

Bedömningsgrunder

Förmåga till självreflektion, förmåga att ta emot respons, motivation,
förmåga att hantera press, studiefärdigheter.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaus

Tehtävä 1

7.6.2021 klo 8:30 – 15:30

ELOKUVA-ANALYYSI

Analysoi pääsykoetilanteessa linkin kautta jaetut lyhytelokuvat. Kerro kuvauksen elementtien käytöstä kyseisissä elokuvissa.

Toteutustapa

Kerro oma näkemyksesi ja vastaa katselun yhteydessä annettuihin kysymyksiin. Vastaukset ja oma näkemyksesi esitetään päivän aikana raadille suullisesti (rotaatioissa – jokaiselle hakijalle annetaan oma on-line aika haastatteluun).

Arviointiperusteet

Kyky ymmärtää näkemäänsä, tulkinta, tarinan hahmotuskyky, mielikuvitus

Liitteet

Raadin antamat kysymykset

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännúmero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 15.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Es6hWsegWrdJmak9YufTJgoB84XXvtDOCBazfk6vTbWZwQ

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmning

Uppgift 1

7.6.2019 kl. 8.30–15.30

FILMANALYS

Analysera kortfilmerna vars länkar förmedlas under provtillfället. Berätta om hurdana filmningselement som används i filmerna.

Utförande

Berätta om dina synpunkter och besvara de frågor som gavs i samband med visningen av filmen. Under dagens lopp ska du muntligt framföra dina svar och synpunkter för urvalsjuryn (rotation – varje sökande får en egen tid för den virtuella intervjun).

Bedömningsgrunder

Förmåga att förstå det du ser, tolkning, förmåga att gestalta en berättelse, fantasi.

Bilagor

Frågor från urvalsjuryn

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 15.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Es6hWsegWrdJmak9YufTJgoB84XXvtDOCBazfk6vTbWZwQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaus

Tehtävä 2

7.6.2021 klo 15:30 - 8.6. klo 8:30

VALOKUVAUSTEHTÄVÄ: ”TURVALLINEN TILA”

Toteutustapa

Kuvaa digitaalisella järjestelmäkameralla kuvat annetusta aiheesta.

Arvosteluraati katsoo kaikki ottamasi kuvat.

8.6 aamupäivällä, klo 08:30 – 10:30, valitset kuvien joukosta 6 (kuusi) kuvaa, jotka kertovat aiheesta mielestäsi parhaiten. Numeroi kuvat haluamaasi esitysjärjestykseen siirron yhteydessä.

Esittelet valmiin työn raadille 8.6 tiistain aikana erillisessä haastattelussa Skypen / Zoomin välityksellä.

Arviointiperusteet

Sommittelu, persoonallisuus, kuvilla kertomisen kyky, kyky visualisoida.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännumero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään tiistaina klo 8.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EnrviQH1o9NreZ8G9NzALYBNgEPKosQqgykN8TFe9j3Aw

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmning

Uppgift 2

7.6.2020 kl. 15.30 – 8.6 kl. 8.30

FOTOGRAFERING: ”ETT TRYGGT STÄLLE”

Utförande

Fotografera bilder på det givna temat med en digital systemkamera.

Urvalsjuryn ser igenom alla bilder som du har tagit.

På förmiddagen 8.6 kl. 8.30–10.30 väljer du ut 6 (sex) av bilderna. Välj de bilder som du tycker att bäst beskriver temat. Numrera bilderna i den ordningsföljd du vill att de ska ses i samband med överföringen.

Du presenterar ditt färdiga verk för urvalsjuryn tisdagen den 8 juni under en separat intervju via Skype eller Zoom.

Bedömningsgrunder

Komposition, personligt grepp, förmåga att berätta med bilder, visualiseringsförmåga.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast på tisdag kl. 8.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EnrviQH1o9NreZ8G9NzALYBNgEPKosQqgykN8TFe9j3Aw

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaus

Tehtävä 3

8.6.2021 klo 11.00 - 16.30

HAASTATTELU

Toteutustapa

Hakijat esittelevät tehtävän 2 ja keskustelevat tehtävästä raadin kanssa. Lisäksi erillinen haastattelu ja kuva-analyysi. Haastattelu suoritetaan erikseen annetussa aikataulussa Zoomin välityksellä.

Arviointiperusteet

Kyky jäsentää ja analysoida omaa työskentelyä. Sommittelu, persoonallisuus, kuvilla kertomisen kyky, kyky visualisoida tunnetta.

Kyky ymmärtää näkemäänsä, ymmärrys visualisoinnin keinoista, kyky tulkintaan ja kommunikointiin.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmning

Uppgift 3

8.6.2020 kl. 11.00–16.30

INTERVJU

Utförande

De sökande presenterar uppgift 2 och diskuterar uppgiften med urvalsjuryn. Dessutom hålls en separat intervju och bildanalys. Intervjun hålls via Zoom enligt en separat tidtabell.

Bedömningsgrunder

Förmåga att strukturera och analysera det egna arbetet. Komposition, personligt grepp, förmåga att berätta med bilder, förmåga att visualisera en känsla.

Förmåga att förstå det du ser, insikt om metoder för visualisering, tolknings- och kommunikationsförmåga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaus

Tehtävä 4

9.6.2021 klo. 9.30 - 16.30 (rotaatiossa tehtävän 5 kanssa)

VALAISU- JA KUVAUSTEHTÄVÄ - ASETELMA

Kuvaa liikkumaton- tai liikkuva värillinen kuva asetelmasta, jonka tekemiseen ja haluamasi tunnelman luomiseen voit käyttää annettuja tarvikkeita, valaisukalustoa sekä kameraa.

Toteutustapa

Kuvaus annetulla digitaalisella kameralla, käyttäen apuna annettua rekvisiittaa ja valokalustoa. Saat teknistä apua, jos tarvitset.

Arviointiperusteet

Visuaalisuus, käsitys kompositiosta, kolmiulotteisuuden hahmotuskyky, persoonallisuus, värihallinta, kyky jäsentää ja työstää aihetta, viimeistely.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmning

Uppgift 4

9.6.2020 kl. 9.30–16.30 (rotation med uppgift 5)

LJUSSÄTTNING OCH INSPELNING – STILLEBEN

Ta en rörlig eller orörlig bild i färg av ett stilleben. För att skapa stillebenen och uppnå den känsla du är ute efter kan du använda tillbehören, ljussättningsutrustningen och kameran som du får till ditt förfogande.

Utförande

Fotografering med den digitala kameran du har fått till ditt förfogande, med hjälp av given rekvisita och ljusutrustning. Du får teknisk hjälp vid behov.

Bedömningsgrunder

Visualitet, kompositionsuppfattning, förmåga till tredimensionellt gestaltande, personligt grepp, behärskning av färg, förmåga att strukturera och bearbeta ett tema, finslipning.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaus

Tehtävä 5

9.6.2021 klo. 9.30 - 16.30 (rotaatiossa tehtävän 4 kanssa)

Nimeä minimissään 3 elokuvan historian kannalta merkittävää elokuvan taiteellista- tai teknistä keksintöä / muutosta. Kuvaile sekä analysoi niiden merkitystä elokuvataiteelle.

Toteutustapa

Kirjallisesti A4-arkille. Kirjoita selkeällä käsialalla. Tehtävän palautus raadille sähköpostitse klo. 16:30 mennessä.

Arviointiperusteet

Elokuva-alan tuntemus, kyky jäsentää aihetta, kyky kirjottaa ja tehdä analyysiä aiheesta ymmärrettävästi.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmning

Uppgift 5

9.6.2020 kl. 9.30–16.30 (rotation med uppgift 4)

Nämn minst 3 tekniska eller konstnärliga uppfinningar eller förändringar inom film som har varit viktiga för filmhistorien. Beskriv och analysera deras inverkan på filmkonsten.

Utförande

Skriftligt på ett A4-ark. Skriv med tydlig handstil. Lämna in per e-post till urvalsjuryn senast kl. 16.30.

Bedömningsgrunder

Kännedom om filmbranschen, förmåga att analysera ämnet, förmåga att skriva om och analysera ämnet på ett förståeligt sätt.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaus

Tehtävä 6

9.6.2021 klo 16.30 - 10.6. klo 9.00

VIDEOKUVAUSTEHTÄVÄ ”MUUTOS”

Kerro tarina annetun aiheen pohjalta max. 2 minuutin lyhytelokuvana. Suorita kuvaus siten, että kuvat ovat lopullisessa järjestyksessä. Elokuva kuvataan mustavalkoisena ja ilman ääntä.

Toteutustapa

Kuvaus annetulla digitaalisella järjestelmäkameralla. Saat teknistä apua, jos tarvitset.

Arviointiperusteet

Visuaalisuus, kuvilla kertomisen taito, persoonallisuus, rohkeus, kyky jäsentää ja työstää aihetta, viimeistely.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännumero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään torstaina klo 9.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EpxTcW8FJ1tNonbWitoWjWcBm4exdCCmQ2aB6N0ZP5w03w

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmning

Uppgift 6

9.6.2020 kl. 16.30–10.6 kl. 9.00

VIDEOINSPELNING ”FÖRÄNDRING”

Berätta en historia med utgångspunkt i det givna temat, i form av en högst 2 minuter lång kortfilm. Spela in materialet så att tagningarna görs i den slutliga ordningsföljden. Filmen ska spelas in som svartvit och utan ljud.

Utförande

Fotografering med en digital systemkamera som du får till ditt förfogande. Du får teknisk hjälp vid behov.

Bedömningsgrunder

Visualitet, förmåga att berätta med bilder, personligt grepp, djärvhet, förmåga att strukturera och bearbeta ett tema, finslipning.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften
efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast på torsdag kl. 9.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EpxTcW8FJ1tNonbWitoWjWcBm4exdCCmQ2aB6N0ZP5w03w

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaus

Tehtävä 7

10.6.2021 klo 10:00 – 16:30 (rotaatiossa)

Osa hakijoista suorittaa tehtävän 11.6 klo. 9:00 – 15:30

VALAISU- JA KUVAUSTEHTÄVÄ

Valaise ja kuvaa annettu kohta. Käytössäsi on kamera-assistentti ja valoryhmää, jotka rakentavat tilanteet ohjeittesi mukaan.

Kata kohta valitsemillasi kuvilla - annetussa ajassa.

Toteutustapa

Valaisu, kuvaus

Arviointiperusteet

Tunnelman ja draaman taju, kyky ymmärtää näkemänsä, kommunikointi, ryhmänjohtaminen, työn dynaamisuus, kyky jakaa annettu aika, paineensietokyky.

Liitteet

”After the Birthday Party”

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmning

Uppgift 7

10.6.2020 kl. 10.00–16.30 (rotation)

En del av de sökande genomför uppgiften 11.6 kl. 9.00–15.30

LJUSSÄTTNING OCH INSPELNING

Ljussätt och spela in den givna scenen. Du har tillgång till kameraassistent och ljusgrupp, som bygger upp situationerna enligt dina anvisningar.

Skapa hela scenen inom den utsatta tiden med de bilder som du valt ut.

Utförande

Ljussättning, inspelning

Bedömningsgrunder

Känsla för stämning och drama, förmåga att förstå det du ser, kommunikationsförmåga, förmåga att leda en grupp, dynamik i arbetet, förmåga att disponera tiden, förmåga att hantera press.

Bilagor

”After the Birthday Party”

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaus

Tehtävä 8

10.6.2021 klo 10.00 – 16.30 (rotaatiossa)

Osa hakijoista suorittaa tehtävän 11.6 klo. 9:00 – 15:30

HAASTATTELU

Tehtävän yhteydessä suoritetaan henkilökohtainen haastattelu sekä tehtävän 7 suullinen osuus.

Toteutustapa

Suullinen

Arviointiperusteet

Kyky ymmärtää näkemäänsä, visualisointi, kommunikointi

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmning

Uppgift 8

10.6.2020 kl. 10.00–16.30 (rotation)

En del av de sökande genomför uppgiften 11.6 kl. 9.00–15.30

INTERVJU

I samband med uppgiften görs en individuell intervju och den muntliga delen i uppgift 7.

Utförande

Muntlig uppgift

Bedömningsgrunder

Förmåga att förstå det du ser, visualisering, kommunikationsförmåga.

SYNTYMÄPÄIVÄJUHLIEN JÄLKEEN

INT. PÄIVÄ. VARHAINEN AAMU.

Verhot ovat kiinni, ja huoneessa on hämärää. Edellisenä iltana on juhlittu syntymäpäiviä. Sofia nukkuu sikeästi sohvalla.
Aliisa tulee huoneeseen muttei huomaa Sofiaa.
Aliisa alkaa siivota, menee ikkunalle ja avaa verhot.
Auringonvaloa tulvii huoneeseen. Valo osuu nukkuvaan Sofiaan, joka herää.
Aliisa huomaa Sofian vasta nyt ja hätkähtää. Molemmat nauravat!

EFTER FÖDELSEDAGSFESTEN

INT. DAG. TIDIG MORGON.

Gardinerna är fördragna och rummet är dunkelt. Kvällen före har det hållits en födelsedagsfest. Sofia sover tungt på soffan.
Aliisa kommer in i rummet och lägger inte märke till Sofia.
Aliisa börjar städa, hon går fram till fönstret och öppnar gardinerna.
Rummet fylls av solsken. Solstrålarna lyser upp Sofia, som vaknar upp.
Aliisa ser Sofia för första gången och hoppar till. De brister båda ut i skratt!

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

Tehtävä 1

Maanantai 7.6.2021 klo 09:00–11:00 (Zoom, Vimeo)

Ryhmäkeskustelu katsotun elokuvan pohjalta.

Toteutustapa

Katselu, kuuntelu, keskustelu.

Arviointiperusteet

Kyky hahmottaa elokuvallinen kokonaisuus, kommunikointikyky,
kyky sopeutua tilanteeseen.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film ljudinspelning och -ljudplanering

Uppgift 1

Måndag 7.6.2021 kl. 9.00–11.00 (Zoom, Vimeo)

Gruppdiskussion om en film som deltagarna fått se.

Utförande

Filmtittning, lyssning, diskussion.

Bedömningsgrunder

Förmåga att gestalta en filmisk helhet, kommunikationsförmåga,
förmåga att anpassa sig till situationen.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

Tehtävä 2

Maanantai 7.6.2021 klo 12:00–15:00 (Zoom, Vimeo, kirjallinen)

Arvioi näkemäsi elokuvakohtauksen äänikokonaisuus ja sen toimivuus kohtauksen ilmaisullisessa kokonaisuudessa.

Toteutustapa

Katselu, kirjallinen, yhteensä enintään 800 sanaa.

Arviointiperusteet

Kyky analysoida kuvan ja äänen suhteita, kyky eritellä kuulemaansa, kirjallinen ilmaisukyky.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 15.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eqwz_Qr5hEIlvSwJb95xQBO6nIbBDoGQtgNLYZZFWorg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmljudinspelning och -ljudplanering

Uppgift 2

Måndag 8.6.2021 kl. 12.00–15.00 (Zoom, Vimeo, skriftlig)

Du får se en filmscen. Bedöm ljudhelheten i den filmscen du såg och hur den fungerar som en del av den uttrycksmässiga helheten i scenen.

Utförande

Filmtittning, skriftlig uppgift, högst 1040 ord sammanlagt.

Bedömningsgrunder

Förmåga att analysera förhållandet mellan ljud och bild, förmåga att analysera det du hör, skriftlig framställningsförmåga.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som PDF-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 15.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eqwz_Qr5hEIlvSwJb95xQBO6nIbBDoGQtgNLYZZFWorg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

Tehtävä 3

Tiistai 8.6.2021 klo 08:00–11:00 (Zoom, kirjallinen)

Kirjoita annetusta aiheesta elokuvakäsikirjoitus, jossa käytät ääntä tarinan kertomiseen. Käsikirjoitus ei saa sisältää puhetta (ei repliikkeinä eikä kuvailuna), musiikkia eikä seuraavia äänitehosteita: sydämen ääni, kellon tikitys ja tinnitusvinkuminen. Kirjoita vain siitä, mitä näkyy ja kuuluu.

Toteutustapa

Kirjallinen, enintään yhteensä 800 sanaa.

Arviointiperusteet

Mielikuvitus, kyky äänelliseen ajatteluun tarinankerronnassa, kyky hahmottaa äänen ja kuvan yhteistoimintaa.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 11.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIUc7L3lqNFDrkfskcQ-P-kB00gZua00_21g4wXlybEMNQ

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film ljudinspelning och -ljudplanering

Uppgift 3

Tisdag 8.6.2021 kl. 8.00–11.00 (Zoom, skriftlig uppgift)

Skriv ett filmmanuskript på det givna temat där du använder ljud för att berätta en historia. Manusen får inte innehålla tal (varken som repliker eller beskrivningar), musik och inte heller följande ljudeffekter: hjärtslag, tickandet av en klocka eller vinande tinnitusljud. Skriv endast vad som syns och hörs.

Utförande

Skriftligt, högst 1040 ord sammanlagt.

Bedömningsgrunder

Fantasi, förmåga till ljudtänkande i berättandet, förmåga att gestalta samverkan mellan ljud och bild.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 11.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIUc7L3lqNFDrkfskcQ-P-kB00gZua00_21g4wXlybEMNQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

Tehtävä 4

Tiistai 8.6.2021 klo 12:00–15:00 (Zoom, Vimeo, kirjallinen)

Näet kaksi elokuvakohtausta. Tehtäväsi on arvioida musiikin osuutta kohtauksissa.

Toteutustapa

Katselu, kirjallinen, enintään yhteensä kaksi sivua, selvällä käsialalla.

Arviointiperusteet

Rohkeus, omaperäisyys, kyky arvioida elokuvallisia kokonaisuuksia, musiikillinen hahmotuskyky, kirjallinen ilmaisukyky, kommunikointikyky, kyky sopeutua tilanteeseen.

Tehtävän 4 jälkeen suoritetaan henkilökohtainen erikseen aikataulutettava haastattelu klo 15–17, 5–10 min per hakija.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tiedosto PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 15.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EqwPWWShm0ZMvT1Q0BBOYH8BzqXcmcZilcdEU_6drHHpxg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film ljudinspelning och -ljudplanering

Uppgift 4

Tisdag 8.6.2021 kl. 12.00–15.00 (Zoom, Vimeo, skriftlig)

Du får se två filmscener. Din uppgift är att bedöma musikens roll i dem.

Utförande

Filmtittning, skriftligt, max. två sidor med tydlig handstil.

Bedömningsgrunder

Djärvhet, originalitet, förmåga att bedöma filmiska helheter, musikalisk gestaltningsförmåga, skriftlig framställningsförmåga, kommunikationsförmåga, förmåga att anpassa sig till situationen.

Efter uppgift 4 hålls en individuell intervju som schemaläggs separat. Tidpunkt kl. 15–17, 5–10 minuter per sökande.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 15.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EqwPWWShm0ZMvT1Q0BBOYH8BzqXcmcZilcdEU_6drHHpxg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

Tehtävä 5

Keskiviikko 9.6.2021 klo 09:00–13:00 välillä, tiistaina klo 21:00
mennessä ilmoitettavan henkilökohtaisen suoritusaikataulun
mukaan.

(Film Mixing Room)

Suunnittele ja toteuta äänikokonaisuus näkemääsi mykkään
elokuvakatkelman.

Toteutustapa

Toiminnallinen Pro Tools työasemassa. Teknistä apua annetaan.

Arviointiperusteet

Kyky luovaan ääni-ilmaisuun, mielikuvitus, äänen ja kuvan
yhteistoiminnan hahmotuskyky, rohkeus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film ljudinspelning och -ljudplanering

Uppgift 5

Onsdag 9.6.2021 kl. 9.00–13.00 enligt individuell tidtabell som
meddelas senast kl. 21.00 på tisdag.

(Film Mixing Room)

Planera och skapa en ljudhelhet till den stumfilmssekvens som du
får se.

Utförande

Praktisk uppgift i Pro Tools. Du får teknisk hjälp.

Bedömningsgrunder

Förmåga att uttrycka sig kreativt med ljud, fantasifullhet, förmåga att
gestalta samverkan mellan ljud och bild, djärvhet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

Tehtävä 6

Keskiviikko 9.6.2021 klo 14:00–18:00 välillä, tehtävän 5 yhteydessä ilmoitettavan henkilökohtaisen suoritusaikataulun mukaan.

(Pre-Mixing Room, Foley Stage)

Näyttelijät valmistautuvat studiossa kuunnelman tallennukseen. Tehtäväsi on suorittaa näyttelijöiden ohjaus mainitussa tilanteessa.

Toteutustapa

Toiminnallinen, teknistä apua annetaan.

Arviointiperusteet

Rohkeus, mielikuvitus, kommunikointikyky, kyky sopeutua tilanteeseen.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film ljudinspelning och -ljudplanering

Uppgift 6

Onsdag 9.6.2021 kl. 14.00–18.00 enligt den individuella tidtabellen som meddelades i samband med uppgift 5.

(Pre-Mixing Room, Foley Stage)

Skådespelarna förbereder sig för att spela in ett hörspele i studion. Din uppgift är att regissera skådespelarna i situationen i fråga.

Utförande

Praktisk uppgift, du får teknisk hjälp.

Bedömningsgrunder

Djärvhet, fantasi, kommunikationsförmåga, förmåga att anpassa sig till situationen.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

Tehtävä 7

Torstai 10.6.2021 klo 9:00–17:00 välillä, tehtävän 6 yhteydessä ilmoitettavan henkilökohtaisen suoritusaikataulun mukaan

(Pre-Mixing Room, Foley Stage)

Toteuta äänistudiossa foley-tehosteet näkemääsi elokuvakatkelman.

Toteutustapa

Toiminnallinen, teknistä apua annetaan.

Arviointiperusteet

Mielikuvitus, rytmitaju, omaperäisyys, rohkeus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film ljudinspelning och -ljudplanering

Uppgift 7

Torsdag 10.6.2021 kl. 9.00–17.00 enligt den individuella tidtabell som meddelades i samband med uppgift 6.

(Pre-Mixing Room, Foley Stage)

Du får se en filmsekvens. Arbeta i ljudstudion och lägg till Foley-effekter i sekvensen.

Utförande

Praktisk uppgift, du får teknisk hjälp.

Bedömningsgrunder

Fantasi, rytmkänsla, originalitet, djärvhet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

Tehtävä 8

Perjantai 11.6.2021 klo 9:00–16:00 välillä, tehtävän 7 yhteydessä ilmoitettavan henkilökohtaisen suoritusaikataulun mukaan

(Film Mixing Room)

Miksaa näkemäsi elokuvakatkelman äänet mielestäsi toimivaksi kokonaisuudeksi.

Toteutustapa

Toiminnallinen, teknistä apua annetaan.

Arviointiperusteet

Kyky hahmottaa kuvan ja äänen suhteita, kyky jäsentää ääniä ja niiden suhteita, rohkeus, mielikuvitus.

Tehtävän 8 yhteydessä suoritetaan henkilökohtainen haastattelu.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film ljudinspelning och -ljudplanering

Uppgift 8

Torsdag 11.6.2021 kl. 9.00–16.00 enligt den individuella tidtabell som meddelades i samband med uppgift 7.

(Film Mixing Room)

Mixa ljuden i den filmsekvens du får se så att de bildar en fungerande helhet.

Utförande

Praktisk uppgift, du får teknisk hjälp.

Bedömningsgrunder

Förmåga att gestalta förhållandet mellan bild och ljud, förmåga att strukturera ljuden och deras inbördes relationer, djärvhet, fantasi.

I samband med uppgift 8 görs en individuell intervju.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävä 1

Maanantai 7.6. klo 9.00–12.00

Sattuman sanelemaa

Avaa sivulta 21 ensimmäinen kirja, jonka näet. Valitse sivun kuudes tai seitsemäs lause.

Millaisia kuvia lause sinussa herättää? Tee teos ja nimeä se.

Toteutustapa

Vapaa. Digitaalisissa dokumentaatioissa ja toteutuksissa JPG-, PDF- tai MOV-, MPG4-tiedostomuoto. Videon kesto enintään 1 minuutti.

Arviointiperusteet

Valitun toteutustavan osuvuus ja idean välittyminen.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Uppgift 1

Måndag 7.6 kl. 9.00–12.00

På måfå

Öppna den första boken du ser på sida 21. Välj den sjätte eller sjunde satsen på sidan.

Hurdana bilder väcker satsen i ditt sinne? Skapa ett verk och ge det ett namn.

Utförande

Fritt. Digital dokumentation och digitala utföranden i jpg-, pdf-, mov- eller mpg4-format. Filmsnuttar ska vara högst 1 minut långa.

Bedömningsgrunder

Utförandets skarpsynthet, förmedling av idén.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävä 2

Maanantai 7.6. aikavälillä 13.10–16.00

RYHMÄTEHTÄVÄ: ONLINE TAUKOJUMPPA MUSTEKALOILLE JA IHMISILLE

Suunnitelkaa taukojumppa mustekaloille ja ihmisille. Esitelkää suunnittelemanne jumppa.

Esittelyn jälkeen kukin vuorollaan reflektoi lyhyesti omaa toimintaansa ryhmätehtävän aikana.

Toteutustapa

Ryhmätyöskentelyyn on varattu aikaa viisitoista (15) minuuttia.

Arviointiryhmälle suunnatulle esitykselle on varattu aikaa kaksi (2) minuuttia. Esityksen kieli on vapaa.

Itsereflektioihin on varattu yhteensä kolme (3) minuuttia.

Arviointiperusteet

Ryhmätyöskentely- ja vuorovaikutustaidot, osallistuminen ideointiin ja yhteisen esityksen toteuttamiseen, ajanhallinta ja kyky itsereflektioon.

RYHMÄTEHTÄVÄN OHJE

Osallistut päivän aikana ryhmätehtävään, jonka kesto on 20 minuuttia. Tarkista saamastasi sähköpostista ryhmäsi suoritusaika ja -paikka. Tule vähintään 10 minuuttia etuajassa sinulle ilmoitettuun videotapaamisen odotustilaan. Valmistaudu todentamaan henkilöllisyytesi. Valvojat ottavat sinut vastaan ja ohjaavat ryhmäsi eteenpäin suorittamaan tehtävää.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Uppgift 2

Måndag 7.6 kl. 13.10–16.00

GRUPPUPPGIFT: PAUSGYMNASTIK ONLINE FÖR BLÄCKFISKAR OCH MÄNNISKOR

Planera en pausgymnastiksession för bläckfiskar och människor. Presentera er pausgymnastik.

Efter presentationen reflekterar varje gruppmedlem kort över sin insats under grupparbetet.

Utförande

För grupparbetet reserveras femton (15) minuter.

För presentationen inför bedömningsgruppen reserveras två (2) minuter. Språket för presentationen är valfritt.

För självreflektionerna reserveras totalt tre (3) minuter.

Bedömningsgrunder

Grupparbets- och interaktionsförmåga, delaktighet i idéskapandet och i den gemensamma presentationen, tidshantering och självreflektionsförmåga.

ANVISNINGAR FÖR GRUPPUPPGIFT

Under dagens lopp deltar du i en gruppuppgift som tar 20 minuter. Kontrollera vilken tid och plats som har reserverats för din grupp i e-postmeddelandet du har fått. Var på plats i väntrummet för videokonferensen minst 10 minuter i för tid. Var beredd att styrka din identitet. Övervakarna tar emot dig och visar din grupp vidare till uppgiften.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävä 3, osa A

Palautus viimeistään tiistaina 8.6. klo 9.

LIIKKEITÄ, KESTOJA

Havainnoi monenlaisia liikkeitä, liikkumisia, liikahduksia, ajallisuuksia, hetkiä, tuokioita.

Toteutustapa

Toteuta viisi (5) erillistä luonnosta joko piirtäen, valokuvaten tai video-otoksina. Palauta JPG-, PDF-, MOV- tai MPG4-tiedostomuodossa. Yksittäisen video-otoksen kesto enintään 20 sekuntia.

Arviointiperusteet

Kuvallinen ja käsitteellinen ajattelu, havaintokyky, taito tehdä visuaalisia muistiinpanoja.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Uppgift 3, del A

Inlämning senast tisdag 8.6 kl. 9.

RÖRELSER, VARAKTIGHETER

Observera flera typer av rörelse, rörligheter, rörelser, varaktigheter, ögonblick, stunder.

Utförande

Gör fem (5) separata skisser genom att antingen teckna, fotografera eller filma. Lämna in skisserna i jpg-, pdf-, mov- eller mpg4-format. Ett enskilt videoklipp ska vara högst 20 sekunder långt.

Bedömningsgrunder

Visuellt och konceptuellt tänkande, iakttagelseförmåga, förmåga att göra visuella anteckningar.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävä 3, osa B

Tiistai 8.6. klo 9.00–13.00

UUSI SKAALA

Valitse yksi tai useampia tehtävän A-osan luonnoksista. Tee suunnitelma teoksesta, teosta tai tapahtumasta, jossa tuot luonnoksesta löytyvät liikkeet ja kestot toiseen mittakaavaan ja paikkaan.

Esitä suunnitelmasi ja havainnollista ideasi visuaalisesti. Tarvittaessa voit havainnollistaa ideaasi sanallisesti osana suunnitelmaa. Suunnitelmasta tulee käydä ilmi teoksen, teon tai tapahtuman idea, muoto ja mahdollinen toteutuspaikka.

Toteutustapa

Vapaa. Käytä palautuksissa JPG-, PDF-, MOV-, tai MPG4-tiedostomuotoa. Videon kesto enintään yksi minuutti. Interaktiivisen toteutuksen (esim. ohjelma, peli) idean täytyy välittyä yhdessä minuutin mittaisessa videossa.

Arviointiperusteet

Visuaalinen ja käsitteellinen ajattelu, teosidean välittyminen ja suunnitelman havainnollisuus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Uppgift 3, del B

Tisdag 8.6 kl. 9.00–13.00

NY SKALA

Välj en eller flera av skisserna du gjorde i A-delen av uppgiften. Planera ett verk, en handling eller ett evenemang där du överför rörelserna och tidsförloppen i skissen till en annan skala och en annan plats.

Presentera din plan och åskådliggör din idé visuellt. Vid behov kan du förtydliga din idé med ord som en del av din plan. Av planen ska det framgå vad som är idén med verket, handlingen eller evenemanget samt dess form och en möjlig plats för utförandet.

Utförande

Fritt. Lämna in uppgiften i jpg-, pdf-, mov- eller mpg4-format. Filmsnuttar ska vara högst 1 minut långa. Om verket är interaktivt (t.ex. ett program eller ett spel) ska idén förmedlas i en video på en minut.

Bedömningsgrunder

Visuellt och konceptuellt tänkande, förmedling av idén och planens åskådlighet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävä 4

Keskiviikko 9.6. aikavälillä 9–12, 12.30–14

YKSILÖTEHTÄVÄ JA HAASTATELU, OHJE

Tehtävässä on kaksi osaa: suullinen yksilötehtävä ja haastattelu. Tehtävää varten tarvitset käyttöösi palautuksesi valintakoetehtävistä 1, 3A ja 3B. Ota tiedostot valmiiksi esille tehtävää varten.

Tule vähintään 5 minuuttia etukäteen ilmoitettuun videotapaamisen odotustilaan, jossa valvojat ottavat sinut vastaan ja ohjaavat sinut suorittamaan tehtävää. Itse tehtävä kestää yhteensä noin 20 minuuttia..

Tarkempi tehtävänanto ja arviointiperusteet kerrotaan tilanteen alussa.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Uppgift 4

Onsdag 9.6 kl. 9–12, 12.30–14

INDIVIDUELL UPPGIFT OCH INTERVJU, ANVISNINGAR

Uppgiften består av två delar: en individuell muntlig uppgift och en intervju. För uppgiften behöver du de versioner av uppgifterna 1, 3A och 3B som du har lämnat in. Ta fram filerna på förhand före uppgiften.

Var på plats i väntrummet för videokonferensen minst 5 minuter i för tid. Övervakarna tar emot dig och visar dig vidare till uppgiften. Själva uppgiften tar sammanlagt cirka 20 minuter.

Närmare information om uppgiften och bedömningsgrunderna ges när uppgiften inleds.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävä 4

Keskiviikko 9.6. aikavälillä 9–12, 12.30–14

Osa A: REFLEKTIO

Materiaalinasi on valintakokeen 2. osan tehtävät. Esittele ja arvioi työskentelyäsi kokeen aikana (yhteensä enintään 10 minuuttia).

Suoritustapa

Esitys ja keskustelu arviointiryhmän kanssa. Huolehdi itse ajankäytöstä.

Arviointiperusteet

Kyky tarkastella, arvioida, reflektoida ja esitellä omaa työskentelyä valintakoetilanteessa.

Osa B: HAASTATTELU

Haastattelu kestää enintään 15 minuuttia.

Arviointiperusteet

Soveltuvuus alalle.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Uppgift 4

Onsdag 9.6 kl. 9–12, 12.30–14

Del A: REFLEKTION

Som material fungerar de uppgifter som du har gjort i del 2 av urvalsprovet. Presentera och utvärdera din arbetsinsats under provet (högst 10 minuter).

Utförande

Presentation och diskussion med bedömningsgruppen. Se till att hålla tiden.

Bedömningsgrunder

Förmåga att granska, utvärdera, reflektera över och presentera den egna arbetsinsatsen under urvalsprovet.

Del B: INTERVJU

Intervjun tar högst 15 minuter.

Bedömningsgrunder

Lämplighet för branschen.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävä 5, osa A

Keskiviikko 9.6. klo 9.00–14.00

HYVÄN SOTKUN MAHIKSET

Tee teos seuraavan ohjeen avulla:

Valitse joku alue ja siivoa se. Sotke se.

Toteutustapa

Vapaa.

Tehtävän dokumentaatio ja palautus:

Palautus yhtenä tiedostona JPG-, PDF-, MOV-, MPG4-tiedostomuodossa. Videon kesto yhteensä enintään 1 minuutti. Moniosaiset sekä kolmiulotteisuutta ja tilallisuutta hyödyntävät teokset arvioidaan kuvallisen dokumentaation perusteella. Tiedosto nimetään: sukunimi_etunimi_tehtävä5A_teoksen_nimi.

Arviointiperusteet

Tutkiva ja kokeileva ote, taiteellisen ajattelun välittyminen, toteutustavan osuvuus. Dokumentaation havainnollisuus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Uppgift 5, del A

Onsdag 9.6 kl. 9.00–14.00

EN RIKTIG RÖRA

Skapa ett verk enligt följande anvisningar:

Välj ett område och städa det. Skapa sedan en ny röra.

Utförande

Fritt.

Dokumentering och inlämning av uppgiften:

Lämna in som en fil i jpg-, pdf-, mov- eller mpg4-format. Filmsnuttar ska vara totalt högst 1 minut långa. Verk i flera delar och verk som utnyttjar tredimensionalitet och rumslighet bedöms på basis av den bilddokumentation som du lämnar in. Namnge filen på följande sätt: efternamn_förnamn_uppgift5A_verkets_namn.

Bedömningsgrunder

Undersökande och experimentellt grepp, förmedling av konstnärligt tänkande, utförandets skarpsynhet. Dokumentationens åskådlighet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävä 5, osa B

Keskiviikko 9.6. klo 9.00–14.00

Kirjoita yhden lauseen vastaukset seuraaviin kolmeen kysymykseen tehtävän 5A teoksestasi:

- 1) *Mitä on meneillään teoksessasi?*
- 2) *Mitä muuta voisi olla meneillään teoksessasi?*
- 3) *Minkälaisen kysymyksen teos kysyy sinulta?*

Tekstin tulee olla lyhyt, ytimekäs ja pituudeltaan enintään 100 sanaa (ruotsiksi 130).

Toteutustapa

Enintään 100 sanaa suomeksi tai enintään 130 sanaa ruotsiksi. Älä ylitä annettua sanamäärää. Palautus PDF- tiedostomuodossa.

Arviointiperusteet

Taiteellisen ajattelun sanallistaminen.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Uppgift 5, del B

Onsdag 9.6 kl. 9.00–14.00

Skriv en mening långa svar på följande tre frågor om ditt verk från uppgift 5A:

- 1) *Vad är det som händer i ditt verk?*
- 2) *Vad annat kunde det hända i ditt verk?*
- 3) *En hurdan fråga ställer verket dig?*

Texten ska vara kort och koncis och omfatta högst 100 ord på finska eller 130 ord på svenska.

Utförande

Högst 100 ord på finska eller högst 130 ord på svenska. Överskrid inte ordmängden. Lämna in uppgiften som en pdf-fil.

Bedömningsgrunder

Förmåga att sätta ord på konstnärligt tänkande.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Kuvataidekasvatus

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Palauta tehtävä JPG-, PDF- tai MOV-, MPG4-tiedostona tai linkkinä PDF-muodossa. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo xx.00 mennessä.

Linkki

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Bildkonstpedagogik

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften
efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Lämna in uppgiften som en jpg-, pdf-, mov- eller mpg4-fil, eller som en länk i pdf-format. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. xx.00.

Länken

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muoti

Tehtävä 1

08.06.2021 klo 8.00-12.00

KUOSI

Tarkastele pöydällesi jaettuja kuvia. Suunnittele kuvien pohjalta painokuosi (jatkuva/toistuva kuvio) vaatetustarkoitukseen ja luo sille 2 toisistaan huomattavasti poikkeavaa väritystä. Kuvaa kuosisi haluamallasi tekniikalla sen molemmissa värityksissä sinulle annetuille kahdelle A3-kokoiselle kankaanpalalle.

Toteutustapa

Koko A3, väritehtävä, väline vapaa.

Arviointiperusteet

Idearikkaus, värin ja pinnan käyttö, sommittelu, käytettävyys vaatetuksessa.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Mode

Uppgift 1

08.06.2021 kl. 8.00–12.00

MÖNSTER

Granska bilderna på ditt bord. Utgå från bilderna och designa ett mönster för beklädnad i två färgvarianter som tydligt avviker från varandra. Mönstret ska vara kontinuerligt eller upprepa sig. Skapa båda färgvarianterna av mönstret med valfri teknik på de två tygstyckena i A3-format som du har fått.

Utförande

A3-format, färguppgift, valfria redskap.

Bedömningsgrunder

Idérikedom, användning av färg och yta, komposition, användbarhet inom beklädnad.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muoti

Tehtävä 2

08.06.2021 klo 13.00-17.00

MALLISTO

Luonnosteile A2-arkille 20 asukokonaisuuden vaatemallisto, joka ilmentää luovuuttasi ja idearikkauttasi nuorena suunnittelijana. Malliston kohderyhmä on oma valintasi. Mallistoluonnoksen materiaaleissa käytä hyväksesi edellisessä tehtävässä suunnittelemaasi painokuosia sen molemmissa värityksissä. Esitä mallistoluonnoksesi ihmisen päällä edestäpäin kuvattuna.

Toteutustapa

Koko A2, värитеhtävä, väline vapaa.

Arviointiperusteet

Idearikkaus, vaatteellinen ajattelu, kokonaisuuden hahmottaminen, värien ja kuosin käyttö

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Mode

Uppgift 2

08.06.2021 kl. 13.00–17.00

KOLLEKTION

Skissa en kollektion som består av 20 kläduppsättningar på ett A2-ark. Kollektionen ska ge uttryck för din kreativitet och idérikedom som ung designer. Målgruppen för kollektionen är valfri. Mönstret som du designade i föregående uppgift ska ingå i kollektionens material, i båda färgvarianterna. Framställ din kollektion på en människa, avbildad framifrån.

Utförande

A2-format, färguppgift, valfria redskap.

Bedömningsgrunder

Idérikedom, klädmässigt tänkande, helhetsuppfattning, användning av färger och mönster.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muoti

Tehtävä 3

09.06.2021 klo 8.00-12.00

KAULUSPAITA

Pöydällesi on jaettu käytettyjä kauluspaitoja. Pura annetut paidat osiin ja muotoile kappaleista uudenlainen, muodoltaan tai volyymiltaan kiinnostava vaate mallinuken ylle. Voit käyttää muotoilussa yhtä tai useampaa kauluspaitaa. Hyödynnä kauluspaidan yksityiskohtia muotoilussa. Lopputulos voi olla jonkin muikin vaatekappale kuin paita. Voit käyttää halutessasi annettua ylimääräistä materiaalia tuotteesi muotoilemiseen. Vaatteesi kokoamiseen saat käyttää kaikkia tekniikoita, mutta varo vahingoittamasta nukkea.

Toteutustapa

Muotoilu mallinuken ylle annetuista materiaaleista.

Arviointiperusteet:

Siluetin, muodon ja volyymin hahmottaminen, yksityiskohtien hyödyntäminen, rakenteen ja materiaalintaju, ajankohtaisuus ja idearikkaus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Mode

Uppgift 3

09.06.2021 kl. 8.00-12.00

KRAGSKJORTA

På ditt bord finns använda kragskjortor. Ta isär skjortorna och använd delarna för att skapa ett nytt plagg med intressant form eller volym på provdockan. Du kan använda en eller flera kragskjortor för uppgiften. Dra nytta av kragskjortornas detaljer. Slutresultatet behöver inte vara en skjorta. Du har fått extra material som du kan använda för att utforma plagget om du vill. Använd vilka tekniker du vill för att sammanfoga plagget, men se till att inte skada dockan.

Utförande

Designa plagget på provdockan av det material du får.

Bedömningsgrunder:

Uppfattning av siluett, form och volym, användning av detaljer, uppfattning av struktur och material, aktualitet och idérikedom.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muoti

Tehtävä 4

09.06.2021 klo 13.00-17.00

MUODIN HISTORIA

Muodin historiassa pukeutuminen heijastaa nykyhetkeä ja ennakoi tulevaa. Se materialisoi tapaamme ymmärtää maailmaa. Siksi vaatteista voi päätellä paljon esimerkiksi siitä, miten yhteiskunta on ajatellut sukupuolesta ja siihen liittyvistä oikeuksista ja oletuksista. Tarkastele sinulle annettuja kuvia kolmesta muodin historian ajanjaksosta sekä tuotteista. Valitse yksi ajanjakso ja suunnittele aineiston pohjalta kolmen asun vaatemallisto, joka on ajankohtainen ja heijastaa sukupuolen merkitystä muodin nykyhetkessä. Kuvaa suunnitelmiasi edestä ja takaa ihmisen päällä A3-arkille sekä kirjoita kahdella lauseella miksi valitsit kyseisen ajankohdan.

Toteutustapa

Koko A3, värитеhtävä, vesi-tai peitevärit.

Arviointiperusteet:

Taustamateriaalin käyttö, idearikkaus, kokonaisuuden hahmottaminen, ja ajankohtaisuus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Mode

Uppgift 4

09.06.2021 kl. 13.00–17.00

MODETS HISTORIA

I modets historia avspeglar klädesplaggen nutiden och förutspår framtiden. De är en materiell representation av hur vi förstår världen. Därför kan kläder säga mycket om till exempel hur samhället har sett på kön och könsrelaterade rättigheter och antaganden. Du har fått bilder på tre tidsperioder i modets historia med tillhörande produkter. Granska bilderna. Välj en av tidsperioderna och använd materialet som grund för en klädkollektion med tre plagg. Kollektionen ska vara aktuell och spegla könets betydelse i nutida mode. Avbilda din kollektion på en människa framifrån och bakifrån på ett A3-ark och skriv med två meningar varför du valde just denna tidsperiod.

Utförande

A3-format, färguppgift, akvarell- eller gouachefärger.

Bedömningsgrunder:

Användning av bakgrundsmaterialet, idérikedom, helhetsgestaltning, aktualitet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muoti

Tehtävä 5

10.06.2021 klo 8.00-12.00

LEMPIVAATE 2-osainen tehtävä

Osa 1.

Mikä on sinun lempivaatteesi ja miksi? Piirrä lempivaatteesi sekä suunnittele lempivaatteestasi inspiroitunut asukokonaisuus. Jaa A3 arkki kahtia ja kuvaa toiselle puolelle lempivaatteesi ja toiselle puolelle lempivaatteesta inspiroitunut asukokonaisuus asusteineen ihmisen päällä edestä kuvattuna. Kuvaile kahdella lauseella lempivaatettasi ja miten olet käyttänyt sitä suunnittelussa inspiraationa.

Toteutustapa

Koko A3, väritehtävä, vesi-tai peitevärit.

Arviointiperusteet

Idearikkaus ja ajankohtaisuus.

Osa 2. (ryhmätehtävä)

Osallistut tehtävän aikana ryhmätehtävään, jonka kesto on 15 minuuttia. Tarkista seinällä olevasta listasta ryhmäsi suoritusaikea ja -paikka. Suoritukseen lähtiessäsi ilmoittaudu valvojalle. Ole ajoissa paikalla ja odota, kunnes ryhmäsi kutsutaan sisään.

Tehtävässä ryhmä keskustelee 15 minuuttia aiheesta; Mikä tekee vaatteesta lempivaatteen ja merkityksellisen. Lopuksi ryhmä esittelee tärkeimmät pääkohdat esille nousseista asioista.

Arviointiperusteet:

Ideoiden kehittäminen ja sisältöjen tuottaminen yhdessä ryhmän kanssa. Kommunikointi ja ryhmässä työskentely.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Mode

Uppgift 5

10.06.2021 kl. 8.00–12.00

FAVORITPLAGG (uppgift i 2 delar)

Del 1.

Vad är ditt favoritplagg, och varför? Teckna ditt favoritplagg och designa en kläduppsättning som är inspirerad av plagget. Dela ett A3-ark i två och använd den ena sidan för ditt favoritplagg och den andra sidan för kläduppsättningen inklusive accessoarer. Kläduppsättningen ska avbildas framifrån på en människa. Skriv två meningar om ditt favoritplagg och hur du har använt det som inspiration för din design.

Utförande A3-format, färguppgift, akvarell- eller gouachefärger.

Bedömningsgrunder

Idérikedom och aktualitet.

Del 2. (gruppuppgift)

Under uppgiftens gång deltar du även i en gruppuppgift som tar 15 minuter. Kontrollera på listan på väggen vilken tid och plats som har reserverats för din grupp. Anmäl dig till övervakaren när du går iväg till uppgiften. Var på plats i tid och vänta tills din grupp kallas in.

Under uppgiften diskuterar gruppen i 15 minuter om vad som gör ett plagg betydelsefullt och till ett favoritplagg. Till slut presenterar gruppen de viktigaste punkterna som kommit upp.

Bedömningsgrunder:

Förmåga att utveckla idéer och skapa innehåll i grupp. Förmåga att kommunicera och arbeta i grupp.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muoti

Tehtävä 6

10.06.2021 klo 13.00-17.00

PAPERI

Suunnittele paperista asu, jota käytetään vain kerran merkityksellisessä tilanteessa. Muotoile vaate mallinuken päälle sinulle annetusta paperista. Voit käyttää vaatteen kokoamiseen ja paperin muokkaamiseen kaikkia tekniikoita ja mukana olevia työvälineitä, mutta varo vahingoittamasta mallinukkea. Mieti miten materiaali voitaisiin kierrättää tai hyödyntää käytön jälkeen. Kirjoita muutamalla lauseella mihin käyttötilanteeseen asu tulisi ja miten olet hyödyntänyt kierrätysnäkökulmaa suunnittelussa.

Toteutustapa

Muotoilutehtävä mallinuken päälle annetuista materiaaleista.

Arviointiperusteet

Idearikkaus, omaperäisyys, muodon taju, kierrätettävyyden

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Mode

Uppgift 6

10.06.2021 kl. 13.00–17.00

PAPPER

Designa en dräkt av papper. Dräkten ska användas bara en gång vid ett betydelsefullt tillfälle. Forma dräkten på provdockan av pappret du har fått. Du kan konstruera dräkten och bearbeta pappret med vilka tekniker du vill och använda redskap som du har tagit med dig, men se till att inte skada dockan. Överväg hur materialet kunde återanvändas eller utnyttjas efter användningen. Skriv ett par meningar om vilken situation dräkten skulle användas i och hur återvinningsperspektivet syns i din design.

Utförande

Designuppgift på provdocka av givna material.

Bedömningsgrunder

Idérikedom, originalitet, känsla för form, återvinningsbarhet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muotoilu

Tehtävä 1

08.06.2021 klo 8.00-12.00

ILOINEN NAAPURI

Koneella: Kuvaile naapuriasi lyhyellä tekstillä (5-10 riviä). Kerro lisäksi, millainen tuote ilahduttaisi häntä ja perustele käsityksesi (5-10 riviä).

Käsin: Suunnittele kuvailusi pohjalta tuote, joka tekee naapurisi iloiseksi.

Esitä suunnittelemasi tuote kahtena piirustuksena, joista ensimmäisessä on pelkästään tuote ja toisessa tuote on tilanteen osana. Voit kirjoittaa piirustuksiin yksityiskohtia kuvaavia selitystekstejä.

Arviointi: Tehtävän arvioinnissa kiinnitetään huomiota erityisesti ideointikykyyn, visuaalisen esittämisen taitoon ja kykyyn hahmottaa käyttäjän tarpeita.

Tehtävässä välttämättömät tarvikkeet: Tekstinkäsittelyohjelma, piirustusvälineet.

Palautus: Valokuvaa hyvin valaistut piirustukset. Palauta tehtävä yhtenä PDF-tiedostona liittämällä tekstitiedosto (1 sivu) ja valokuvaamasi piirustukset (2 sivua) yhdeksi tiedostoksi. Anna tiedostolle nimeksi "sukunimi_etunimi_1". Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin avulla klo 12:30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EgTuiyG8Qn1Aq8EvN8FH8Y8Bo7Fd7r8KYTWvqG-en3PcBg

Huom! Älä kirjoita oikeaa nimeäsi näkyviin palauttamiisi tehtäviin. Muista dokumentoida työprosessin vaiheet valokuvin ja muistiinpanoin.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Design

Uppgift 1

08.06.2021 kl. 8.00–12.00

EN GLAD GRANNE

På dator: Beskriv din granne med en kort text (5–10 rader). Berätta också en lurad produkt som skulle glädja din granne och motivera din uppfattning (5–10 rader).

För hand: Designa en produkt som skulle glädja din granne utgående från din beskrivning.

Presentera din produkt i form av två teckningar. Den första teckningen ska föreställa endast produkten, och den andra ska visa produkten som en del av en situation. Du kan lägga till textförklaringar som beskriver detaljerna i teckningarna.

Bedömning: I bedömningen beaktas i synnerhet din idéförmåga, din visuella framställningsförmåga och din förmåga att uppfatta användarens behov.

Nödvändiga tillbehör för uppgiften: Ordbehandlingsprogram, teckningsredskap.

Inlämning: Fotografera teckningarna i starkt ljus. Lämna in uppgiften som en pdf-fil genom att sammanställa textfilen (1 sida) och fotografierna av teckningarna (2 sidor) i samma pdf-fil. Ge filen namnet "efternamn_förnamn_1". Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan senast 12.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EgTuiyG8Qn1Aq8EvN8FH8Y8Bo7Fd7r8KYTWvqG-en3PcBg

Obs! Skriv inte ditt riktiga namn synligt på uppgifterna du lämnar in. Kom ihåg att dokumentera varje skede av arbetsprocessen med fotografier och anteckningar.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muotoilu

Tehtävä 2

08.06.2021 klo 13.00-17.00

VEDEN YLLÄ

Sinut on palkattu suunnittelemaan taiteellisesti korkeatasoinen silta.

Käsin: Rakenna paperipilleistä ja sillkipaperista kolmiulotteinen veistoksellinen silta, joka ulottuu kuvitteellisen 50 cm leveään vesialueen yli. Rakennelmaa ei saa kiinnittää alustaan, ja sen alta pitää mahtua kulkemaan 15 cm korkea alus.

Arviointi: Tehtävän arvioinnissa kiinnitetään huomiota erityisesti materiaalin ja kolmiulotteisuuden hallintaan, rakenteen toimivuuteen sekä rakenteen veistoksellisuuteen.

Tehtävässä välttämättömät tarvikkeet: Paperipillejä, sillkipaperia, sakset, askarteluliimaa, viivotin. Tehtävässä ei saa käyttää: kuumaliimapistooli, rautalanka.

Palautus: Aseta sillan viereen mittakaavaksi viivotin. Ota hyvin valaistusta sillasta valokuvia eri suunnilta siten, että kokonaisuuden voi hahmottaa. Kokoa valokuvat yhdeksi PDF-tiedostoksi, 1-2 valokuvaa per sivu. Anna tiedostolle nimeksi "sukunimi_etunimi_2". Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin avulla klo 17:30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EqjbRdTMh4JDk3Dy2qle-Q4BEWvueLu2uiWxzMHfLUSSZg

Huom! Älä kirjoita oikeaa nimeäsi näkyviin palauttamiisi tehtäviin. Muista dokumentoida työprosessin vaiheet valokuvien ja muistiinpanoin.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Design

Uppgift 2

08.06.2021 kl. 13.00–17.00

ÖVER VATTNET

Du har anlitats för att designa en konstnärligt högklassig bro.

För hand: Använd papperssugrör och silkespapper för att bygga en skulpturell, tredimensionell bro som sträcker sig över ett imaginärt, 50 cm brett vattendrag. Bron får inte fästas vid underlaget, och en 15 cm hög båt ska kunna passera under den.

Bedömning: Vid bedömningen beaktas i synnerhet din hantering av material och dimensioner samt strukturens funktionalitet och skulpturalitet.

Nödvändiga tillbehör för uppgiften: Papperssugrör, silkespapper, sax, hobbylim, linjal. Det är inte tillåtet att använda smältlimpistol eller ståltråd.

Inlämning: Placera en linjal bredvid bron för att visa skalan. Fotografera bron i starkt ljus från olika håll, så att det går att uppfatta helheten. Sammanställ fotografierna i en pdf-fil med 1–2 fotografier per sida. Ge filen namnet "efternamn_fornamn_2". Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan senast 17.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EqjbRdTMh4JDk3Dy2qle-Q4BEWvueLu2uiWxzMHfLUSSZg

Obs! Skriv inte ditt riktiga namn synligt på uppgifterna du lämnar in. Kom ihåg att dokumentera varje skede av arbetsprocessen med fotografier och anteckningar.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muotoilu

Tehtävä 3

09.06.2021 klo 8.00-12.00

LELU JA SEN KAVERIT

Käsin: Ota esiin tarvikelistassa mainittu lelu. Suunnittele kaksi uutta lelua siten, että lopputuloksena on kolmen erilaisen ja toisiinsa visuaalisesti yhteensopivan lelun kokoelma. Piirrä ja maalaa kolmen lelun kokoelmasta kuva.

Arviointi: Tehtävän arvioinnissa kiinnitetään huomiota erityisesti kokoelman hallintaan, idean esittämiseen ja värien käyttöön.

Tehtävässä välttämättömät tarvikkeet: Lelu, piirustus- ja maalausvälineet.

Palautus: Valokuvaa lähtökohtana oleva lelu ja hyvin valaistu maalaus. Kokoa valokuvat yhdeksi PDF-tiedostoksi, 1 valokuva per sivu. Anna tiedostolle nimeksi "sukunimi_etunimi_3". Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin avulla klo 12:30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EhD45P2TMIRAhzXGPzSYmnYBa-ZBG-8Do-bHyU0ZukFglg

Huom! Älä kirjoita oikeaa nimeäsi näkyviin palauttamiisi tehtäviin. Muista dokumentoida työprosessin vaiheet valokuvien ja muistiinpanoin.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Design

Uppgift 3

09.06.2021 kl. 8.00-12.00

EN LEKSAK MED VÄNNER

För hand: Ta fram leksaken som nämns i tillbehörslistan. Designa två nya leksaker, så att slutresultatet är en kollektion med tre olika, visuellt sammanhörande leksaker. Teckna och måla en bild av kollektionen.

Bedömning: Vid bedömningen beaktas i synnerhet din hantering av kollektionen, hur du presenterar din idé och hur du hanterar färger.

Nödvändiga tillbehör för uppgiften: Leksak, tecknings- och målningsredskap.

Inlämning: Fotografera den ursprungliga leksaken och målningen i starkt ljus. Sammanställ fotografierna i en pdf-fil med 1 fotografi per sida. Ge filen namnet "efternamn_förnamn_3". Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan senast 12.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EhD45P2TMIRAhzXGPzSYmnYBa-ZBG-8Do-bHyU0ZukFglg

Obs! Skriv inte ditt riktiga namn synligt på uppgifterna du lämnar in. Kom ihåg att dokumentera varje skede av arbetsprocessen med fotografier och anteckningar.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muotoilu

Tehtävä 4

09.06.2021 klo 13.00-17.00

TARKKANA SIELLÄ

Käsin: Tehtävään liittyvänä aineistona jaetaan kuva. Toteuta kartongista leikkaamalla ja liimaamalla kuvan mukainen kappale.

Arviointi: Tehtävän arvioinnissa kiinnitetään huomiota erityisesti tilalliseen hahmotuskykyyn, tarkkuuteen ja huolellisuuteen.

Tehtävässä välttämättömät tarvikkeet: Kartonkia, viivotin, sakset tai askarteluveitsi, liima tai teippi. Tehtävässä ei saa käyttää: kuumaliimapistooli.

Palautus: Aseta kappaleen viereen mittakaavaksi viivotin. Ota hyvin valaistusta kappaleesta valokuvia päältä ja jokaiselta sivulta. Kokoa valokuvat yhdeksi PDF-tiedostoksi, 1-2 valokuvaa per sivu. Anna tiedostoille nimeksi "sukunimi_etunimi_4". Lataa tiedostot OneDrivelle alla olevan linkin avulla klo 17:30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIVkvJ7TIO1BsZdLUa0pjz0B43gnvjiswtyHETWuySDHeQ

Huom! Älä kirjoita oikeaa nimeäsi näkyviin palauttamiisi tehtäviin. Muista dokumentoida työprosessin vaiheet valokuvoin ja muistiinpanoin.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Design

Uppgift 4

09.06.2021 kl. 13.00–17.00

VAR NOGGRANN!

För hand: Du får en bild som du ska använda för uppgiften. Använd kartong för att forma det du ser på bilden genom att klippa och limma.

Bedömning: Vid bedömningen beaktas i synnerhet din rumsliga gestaltsförmåga, noggrannhet och omsorgsfullhet.

Nödvändiga tillbehör för uppgiften: Kartong, linjal, sax eller hobbykniv, lim eller tejp. Det är inte tillåtet att använda smältimpistol.

Inlämning: Placera en linjal bredvid strukturen för att visa skalan. Fotografera strukturen i starkt ljus ovanifrån och från alla sidor. Sammanställ fotografierna i en pdf-fil med 1–2 fotografier per sida. Ge filen namnet "efternamn_förnamn_4". Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan senast 17.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIVkvJ7TIO1BsZdLUa0pjz0B43gnvjiswtyHETWuySDHeQ

Obs! Skriv inte ditt riktiga namn synligt på uppgifterna du lämnar in. Kom ihåg att dokumentera varje skede av arbetsprocessen med fotografier och anteckningar.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muotoilu

Tehtävä 5

10.06.2021 klo 8.00-17.00

HINTOJEN NOUSU

Laadi kuvitteelliselle kotimaiselle matkailualan yritykselle yrityksen brändin mukainen innostava tiedotuskampanja, jossa kerrotaan yrityksen nostavan hintojaan. Kampanja tulee näkymään kadun- tai tienvarsijulisteena.

Koneella: Kuvaile kuvitteellisen yrityksen brändiä lyhyellä tekstillä (5-20 riviä). Brändillä tarkoitetaan tässä yhteydessä keinoja, joiden avulla yritys pyrkii erottautumaan kilpailijoistaan ja joihin perustuu muiden mielikuva yrityksestä. Kerro lisäksi, millaisen kampanjan olet suunnitellut (5-10 riviä).

Käsin: Piirrä, maalaa ja kirjoita hintojen noususta tiedottava kadun- tai tienvarsijuliste.

Arviointi: Tehtävän arvioinnissa kiinnitetään huomiota erityisesti kampanjan ideaan, visuaalisen ja kirjallisen viestinnän selkeyteen ja puhuttelevuuteen sekä julisteen sommitteluun ja värien käyttöön.

Tehtävässä välttämättömät tarvikkeet: Tekstinkäsittelyohjelma, piirustus- ja maalausvälineet.

Palautus: Valokuvaa hyvin valaistu juliste. Palauta tehtävä yhtenä PDF:nä liittämällä tekstitiedosto (1 sivu) ja valokuvaamasi juliste (1 sivu) yhdeksi tiedostoksi. Anna tiedostolle nimeksi "sukunimi_etunimi_5". Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin avulla klo 17:30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EjrwLGfVgH9DsZl-ATpwMBQBn_QU88KfppgYOVR-FEzpXw

Huom! Älä kirjoita oikeaa nimeäsi näkyviin palauttamiisi tehtäviin. Muista dokumentoida työprosessin vaiheet valokuvin ja muistiinpanoin.

Voit itse valita päivän työskentelyaikataulusi. Muista pitää lounastauko. Ota aikataulusasi huomioon, että sinut haastatellaan päivän aikana. Haastatteluasi ilmoitetaan viimeistään haastattelupäivän aamuna. Haastattelun kesto on noin 15 minuuttia. Haastattelu huomioidaan osana kokonaisarviointia.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Design

Uppgift 5

10.06.2021 kl. 8.00–17.00

HÖJDA PRISER

Föreställ dig att du har anlitats av ett inhemskt varumärke/företag i turismbranschen. Företaget tänkar höja sina priser och ditt uppdrag är att skapa en inspirerande informationskampanj gällande detta. Kampanjen kommer att genomföras i form av affischer längs med gator och vägar.

På dator: Beskriv företagets varumärke med en kort text (5–20 rader). Företagets varumärke (eller "brand") syftar i det här sammanhanget på de värderingar of metoder some företaget använder för att särskilja sig från sina konkurrenter och som allmänhetens uppfattning av företaget baserar sig på. Beskriv också hur du planerar at genomföra kampanjen (5–10 rader).

För hand: Teckna, måla och skriv affischen som informerar om prishöjningarna.

Bedömning: Vid bedömningen beaktas i synnerhet din kampanjidé, hur tydlig och tilltalande den visuella och skriftliga kommunikationen är samt affischens komposition och färger.

Nödvändiga tillbehör för uppgiften: Ordbehandlingsprogram, tecknings- och målningsredskap.

Inlämning: Fotografera affischen i starkt ljus. Lämna in uppgiften som en pdf-fil genom att sammanställa textfilen (1 sida) och fotografiet av affischen (1 sida) i samma fil. Ge filen namnet "efternamn_förnamn_5". Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan senast 17.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EjrwLGfVgH9DsZl-ATpwMBQBn_QU88KfppgYOVR-FEzpXw

Obs! Skriv inte ditt riktiga namn synligt på uppgifterna du lämnar in. Kom ihåg att dokumentera varje skede av arbetsprocessen med fotografier och anteckningar.

Du kan själv välja ditt arbetsschema för dagen. Kom ihåg att ta lunchpaus. När du planerar ditt schema ska du beakta att du kommer att intervjuas under dagens gång. Du får veta din intervju tid senast intervjudagens morgon. Intervjun tar cirka 15 minuter. Intervjun beaktas som en del av helhetsbedömningen.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Muotoilu

Tehtävä 6

10.06.2021 klo 8.00-17.00

TYÖSKENTELYN KUVAUS

Kokoa tehtävien 1-5 tekoa käsittelevät muistiinpanosi ja valokuvat työskentelyn eri vaiheista raportiksi, jonka kirjoitat tekstinkäsittelyohjelmalla.

Koneella: Esittele tehtävät 1-5 yksi kerrallaan alkaen tehtävästä 1. Esittele valokuvien ja kirjoittamalla miten työskentely eteni. Jaa jokaisen tehtävän työprosessi osiin seuraavilla alaotsikoilla: (1) ideointi ja luonnostelu, (2) toteutus ja lopputulos (3) oma arvio. Kerro tehtävävaiheista lyhyesti (5- 10 riviä), mitä työvaiheessa tapahtuu ja perustelut ratkaisuillesi.

Arviointi: Tehtävän arvioinnissa kiinnitetään huomiota erityisesti prosessin hallintaan, analyttisyyteen ja huolellisuuteen. Huomaa, että graafisen suunnittelun taidot eivät ole tehtävässä ensisijaisia, vaan kyky esitellä ja perustella prosessin kulkua.

Tehtävässä välttämättömät tarvikkeet: Omat muistiinpanot, valokuvien ja tekstin käsittelyyn soveltuva ohjelma.

Palautus: Tallenna valmis raportti PDF-tiedostoksi. Anna tiedostolle nimeksi "sukunimi_etunimi_6". Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin avulla klo 17:30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EvxUMx4KKeNAu1CsZZXzK8gBHm90b-XWB0GtcDWu5VBbaQ

Huom! Älä kirjoita oikeaa nimeäsi näkyviin raporttiin.

Voit itse valita päivän työskentelyaikataulusi. Muista pitää lounastauko. Ota aikataulussasi huomioon, että sinut haastatellaan päivän aikana. Haastatteluasi ilmoitetaan viimeistään haastattelupäivän aamuna. Haastattelun kesto on noin 15 minuuttia. Haastattelu huomioidaan osana kokonaisarviointia.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Design

Uppgift 6

10.06.2021 kl. 8.00–17.00

BESKRIVNING AV ARBETET

Sammanställ dina anteckningar om arbetet med uppgifterna 1–5 samt fotografierna av arbetsprocessen till en rapport som du skriver med ett ordbehandlingsprogram.

På dator: Börja från uppgift 1 och presentera uppgifterna 1–5 en i taget. Presentera arbetets gång med hjälp av fotografier och text. Dela upp varje uppgifts arbetsprocess i skeden med följande underrubriker: (1) idéskapande och skissning, (2) genomförande och slutresultat (3) egen bedömning. Beskriv kort (5–10 rader) vad som hände under varje skede och motivera dina lösningar.

Bedömning: Vid bedömningen beaktas i synnerhet din hantering av processen, analysförmåga och omsorgsfullhet. Observera att det i första hand är din förmåga att presentera och motivera din arbetsprocess som bedöms i uppgiften, inte grafiska designfärdigheter.

Nödvändiga tillbehör för uppgiften: Egna anteckningar, program som kan behandla bild och text.

Inlämning: Spara den färdiga rapporten som en pdf-fil. Ge filen namnet "efternamn_förnamn_6". Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan senast 17.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EvxUMx4KKeNAu1CsZZXzK8gBHm90b-XWB0GtcDWu5VBbaQ

Obs! Skriv inte ditt riktiga namn synligt på rapporten.

Du kan själv välja ditt arbetsschema för dagen. Kom ihåg att ta lunchpaus. När du planerar ditt schema ska du beakta att du kommer att intervjuas under dagens gång. Du får veta din intervjutid senast intervjudagens morgon. Intervjun tar cirka 15 minuter. Intervjun beaktas som en del av helhetsbedömningen.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Sisustusarkkitehtuuri

Tehtävä 1

Maanantai 14.6.2021 klo 8.00-12.00

OUTO OTUS

Löydät oudon otuksen luurangon.

Piirrä kuva luurangosta ja oletuksesi elävän otuksen ulkonäöstä.

Toteutustapa

Piirrä lyijykynällä kaksi kuvaa A3-kokoiselle paperille.

Varaa riittävästi aikaa valmiin työn valokuvaukseen ja lähettämiseen niin, että työ on lähetetty viimeistään kello 12.00 mennessä.

Arvosteluperusteet

Mielikuvituksellisuus, rakenteellisuus, piirustuksen havainnollisuus.

Tehtävän palautus

Nimeä tiedosto muodossa: sukunimi_etunimi_ouuto_otus.pdf

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EpiMjX-X-yvRDooWhWaeWnQ0B29JY_SUo4WSba3n8PemG5g

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Inredningsarkitektur

Uppgift 1

Måndag 14.6.2021 kl. 8.00–12.00

EN UNDERLIG VARELSE

Du hittar en underlig varelses skelett.

Teckna skelettet, och hur du antar att varelsen såg ut när den levde.

Utförande

Teckna två bilder med blyertspenna på ett A3-ark.

Reservera tillräckligt med tid för att fotografera och skicka in den färdiga uppgiften, så att du hinner skicka in den senast klockan 12.00.

Bedömningsgrunder

Fantasisfullhet, strukturalitet, teckningens åskådlighet.

Inlämning av uppgiften

Namnge filen enligt modellen: efternamn_förnamn_underlig_varelse.pdf.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EpiMjX-X-yvRDooWhWaeWnQ0B29JY_SUo4WSba3n8PemG5g

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Sisustusarkkitehtuuri

Tehtävä 2

Maanantai 14.6.2021 klo 13.00-17.00

LABYRINTTI

Rakenna kartongista päältä avoin labyrintti A3-kokoiselle alustalle.

Väritä labyrintti.

Toteutustapa

1 mm:n valkoinen mainoskartonki ja peitevärit.

Varaa riittävästi aikaa valmiin työn valokuvaukseen ja lähettämiseen niin, että työ on lähetetty viimeistään kello 17.00 mennessä.

Valokuvaa labyrintti kahdesta eri suunnasta neutraalia taustaa vasten.

Arvosteluperusteet

Tilallinen sommittelu, värien käyttö

Tehtävän palautus

Nimeä tiedostot muodossa: sukunimi_etunimi_labyrintti_1.pdf
ja sukunimi_etunimi_labyrintti_2.pdf

Tallenna tehtävät PDF-tiedostoina. Lataa tiedostot OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aalfofi_onmicrosoft_com/EgGzQBchZoxljaabq5DRv2kB63cjbw-j_-QkOAg31i6FuA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Inredningsarkitektur

Uppgift 2

Måndag 14.6.2021 kl. 13.00–17.00

LABYRINT

Bygg en labyrint av kartong på ett underlag i storlek A3. Labyrinten ska vara öppen ovanifrån.

Färglägg labyrinten.

Utförande

Använd 1 mm tjock reklamkartong och gouachefärger.

Reservera tillräckligt med tid för att fotografera och skicka in den färdiga uppgiften, så att du hinner skicka in den senast klockan 17.00.

Fotografera labyrinten från två olika håll mot en neutral bakgrund.

Bedömningsgrunder

Rumslig komposition, användning av färger.

Inlämning av uppgiften

Namnge filerna enligt modellen: efternamn_förnamn_labyrint_1.pdf
och efternamn_förnamn_labyrint_2.pdf.

Spara uppgiften som två pdf-filer. Ladda upp filer i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aalfofi_onmicrosoft_com/EgGzQBchZoxljaabq5DRv2kB63cjbw-j_-QkOAg31i6FuA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Sisustusarkkitehtuuri

Tehtävä 3

Tiistai 15.6.2020 klo 8.00-12.00

KIIPEILYTELINE

Suunnittele ja rakenna kiipeilyteline.

Toteuta suunnitelmastasi pienoismalli mittakaavassa 1:20.
1 cm pienoismallissa vastaa 20 cm luonnossa.

Liitä pienoismalliin ihmishahmo samassa mittakaavassa.

Toteutustapa

Toteuta pienoismalli valitsemistasi materiaaleista ja kiinnitä se A3-kokoiselle alustalle.

Käytettävissäsi ovat: pahvi, grillitikut, kalastajalanka, liima ja naulat.

Varaa riittävästi aikaa valmiin työn valokuvaukseen ja lähettämiseen niin, että työ on lähetetty viimeistään kello 12.00 mennessä.

Arvosteluperusteet

Rakenteellisuus, toimivuus, esteettisyys

Tehtävän palautus

Nimeä tiedosto muodossa: sukunimi_etunimi_kiipeilyteline.pdf

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eo9u5BIVy9FnUvXJyS7q0BTuF85Mxhn9kxrzYo9_SEzw

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Inredningsarkitektur

Uppgift 3

Tisdag 15.6.2020 kl. 8.00–12.00

KLÄTTERSTÄLLNING

Designa och bygg en klätterställning.

Bygg en miniatyrmodell av din design i skalan 1:20.
1 cm i miniatyrmodellen ska motsvara 20 cm i verkligheten.

Inkludera en människogestalt i samma skala i miniatyrmodellen.

Utförande

Bygg miniatyrmodellen av valfria material och fäst den på ett underlag i storlek A3.

Du får använda följande: papp, grillstickor, fiskargarn, lim och spikar.

Reservera tillräckligt med tid för att fotografera och skicka in den färdiga uppgiften, så att du hinner skicka in den senast klockan 12.00.

Bedömningsgrunder

Strukturalitet, funktionalitet, estetik.

Inlämning av uppgiften

Namnge filen enligt modellen: efternamn_förnamn_klätterställning.pdf.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eo9u5BIVy9FnUvXJyS7q0BTuF85Mxhn9kxrzYo9_SEzw

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Sisustusarkkitehtuuri

Tehtävä 4

Tiistai 15.6.2020 klo 13.00-17.00

AAMIAINEN AVARUUDESSA

Olet matkalla Mars-planeetalle.

Maalaa näkymä avaruusaluksen aamiaishetkestä.

Toteutustapa

Peite- tai vesiväreillä A3-kokoiselle paperille.

Varaa riittävästi aikaa valmiin työn valokuvaukseen ja lähettämiseen niin, että työ on lähetetty viimeistään kello 17.00 mennessä.

Arvosteluperusteet

Tilan tunnelma, maalauksellisuus, värien käyttö, valo ja varjo

Tehtävän palautus

Nimeä tiedosto muodossa: sukunimi_etunimi_aamiainen.pdf

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Ehi6ukHlcwtAkTNpWDHb6ksBm57UWfVpxsPsEtwP59o4BA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Inredningsarkitektur

Uppgift 4

Tisdag 15.6.2021 kl. 13.00–17.00

FRUKOST I RYMDEN

Du är på väg till Mars.

Måla en vy av en frukoststund i rymdskeppet.

Utförande

Måla med gouache- eller akvarellfärger på ett A3-ark.

Reservera tillräckligt med tid för att fotografera och skicka in den färdiga uppgiften, så att du hinner skicka in den senast klockan 17.00.

Bedömningsgrunder

Stämning, måleriskhet, användning av färger, ljus och skuggor.

Inlämning av uppgiften

Namnge filen enligt modellen: efternamn_förnamn_frukost.pdf.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Ehi6ukHlcwtAkTNpWDHb6ksBm57UWfVpxsPsEtwP59o4BA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Sisustusarkkitehtuuri

Tehtävä 5

Keskiviikko 16.6.2021 klo 8.00-12.00

PÄÄHINE

Suunnittele ja toteuta päähine.

Toteutustapa

Toteuta päähine itsellesi haluamistasi materiaaleista.

Käytettävissäsi ovat: pahvi, grillitikut, paperi, liima ja rautalanka.

Varaa riittävästi aikaa valmiin työn valokuvaukseen ja lähettämiseen niin, että työ on lähetetty viimeistään kello 12.00 mennessä.

Arvosteluperusteet

Kekseliäisyys, visuaalisuus, toimivuus

Tehtävän palautus

Nimeä tiedosto muodossa: sukunimi_etunimi_paahine.pdf

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EujLuSYMVqFJtrn85_jau2MBnhDEm3toJ0ogoB8l4QSwDw

Haastattelu

Varaudu lyhyeen 5 minuutin valintaryhmän suorittamaan haastatteluun klo 12.30 lähtien. Esittele päähineesi haastattelun yhteydessä.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Inredningsarkitektur

Uppgift 5

Onsdag 16.6.2021 kl. 8.00–12.00

HUVUDBONAD

Designa och skapa en huvudbonad.

Utförande

Skapa huvudbonaden av valfria material.

Du får använda följande: papp, grillstickor, papper, lim och ståltråd.

Reservera tillräckligt med tid för att fotografera och skicka in den färdiga uppgiften, så att du hinner skicka in den senast klockan 12.00.

Bedömningsgrunder

Påhittighet, visualitet, funktionalitet.

Inlämning av uppgiften

Namnge filen enligt modellen: efternamn_förnamn_huvudbonad.pdf.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EujLuSYMVqFJtrn85_jau2MBnhDEm3toJ0ogoB8l4QSwDw

Intervju

Förbered dig för en kort intervju på 5 minuter med urvalsjuryn från och med kl. 12.30. Presentera din huvudbonad i samband med intervjun.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Visuaalisen viestinnän muotoilu

Tehtävä 1

07.06.2021 klo 8.00-12.00

LUKUJÄRJESTYSSYMBOLIT

Suomessa on paljon lapsia, joilla on haasteita sanojen hahmotuskyvyssä. Tämä ilmenee esimerkiksi luku- ja kirjoitusvaikeuksina koulussa. Suunnittele peruskoulun erityisopetuksen tarpeisiin 10 lukujärjestyssymbolia, jotka korvaavat nämä oppiainetta kuvaavat sanat:

Äidinkieli ja kirjallisuus
Matematiikka
Ympäristöoppi
Musiikki
Kuvataide
Käsityö
Liikunta
Yhteiskuntaoppi
Historia
Fysiikka ja Kemia

Suunnittele kullekin oppiaineelle sitä selkeästi ilmentävä merkki tai symboli. Voit käyttää vain kolmea väriä, joiden on toistuttava jokaisessa symbolissa. Älä käytä mitään tekstiä.

Toteutustapa:

A3-kokoinen vaaka-arkki. Käsien, välineet muuten vapaat.
Kuvaa valmis työ hyvässä valossa esimerkiksi puhelimellasi tai muulla kuvaamiseen soveltuvalla laitteella.

Arviointiperusteet:

pelkistyskyky, viestivyys, selkeys, sarjallisuus

Tehtävän palautus:

Nimeä kuvatiedosto *sukunimi_etunimi_tehtävännumero* ja tallenna se JPG -tiedostona.

Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EsM_gqaM6nZPI-cwoY9PGvMBLo2lOp6rzUvhPxjHarh4uQ

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Visuell kommunikation och design

Uppgift 1

07.06.2021 kl. 8.00–12.00

LÄSORDNINGSSYMBOLER

Det finns många barn i Finland som har svårigheter att gestalta ord. Detta kan framkomma till exempel som läs- och skrivsvårigheter i skolan. Designa 10 läsordningssymboler som kan användas inom specialundervisningen i grundskolan. Symbolerna ska ersätta följande namn på läroämnen:

Modersmål och litteratur
Matematik
Omgivningslära
Musik
Bildkonst
Handarbete
Gymnastik
Samhällslära
Historia
Fysik och kemi

Ge varje läroämne ett tecken eller en symbol som tydligt illustrerar ämnet. Du får använda bara tre färger, som ska upprepa sig i varje symbol. Använd ingen text.

Utförande:

Ett liggande A3-ark. Utför uppgiften för hand med fria redskap.
Fotografera det färdiga verket i starkt ljus till exempel med din telefon eller med en annan enhet som kan användas för fotografering.

Bedömningsgrunder:

Förmåga att förenkla, kommunikativitet, tydlighet, serialitet.

Inlämning av uppgiften:

Namnge bildfilen enligt modellen *efternamn_förmamn_uppgiftsnamn* och spara den som en jpg-fil.

Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan senast kl. 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EsM_gqaM6nZPI-cwoY9PGvMBLo2lOp6rzUvhPxjHarh4uQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Visuaalisen viestinnän muotoilu

Tehtävä 2

07.06.2021 klo 13.00-16.00

MISTÄ ON HYVÄ VISUAALISEN VIESTINNÄN MUOTOILIJAN TEHTY? Kuvitettu kakkuresepti (Huom. aikaa 3 h)

Tee kuvallinen kakkuresepti siitä, miten leivotaan hyvä visuaalisen viestinnän muotoilija 2021.

Millaisia henkisiä, ammatillisia tai muita ainesosia ja ominaisuuksia tarvitaan ja miten näitä sekoitetaan, vaivataan ja kypsytetään valmiiksi suunnittelijaksi. Reseptistä tulee ilmetä sekä ainesosat että valmis kokonaisuus. Voit käyttää reseptissä myös tekstielementtejä.

Toteutustapa:

Toteuta kuvallinen reseptisi A3-kokoiselle paperille käsin. Värillinen, vapaavalintaiset välineet.

Kuvaa valmis työ hyvässä valossa esimerkiksi puhelimellasi tai muulla kuvaamiseen soveltuvalla laitteella.

Arviointiperusteet:

mielikuvituksellisuus, yllättävyys, viestivyyt, visuaalinen esitystaito, sommittelu

Tehtävän palautus:

Nimeä kuvatiedosto *sukunimi_etunimi_tehtävännumero* ja tallenna se JPG -tiedostona.

Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta viimeistään klo 16.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EvSiQ7a2_ndCvmE11yEHm8sBee5F7i4nHknju9tSO87zFg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Visuell kommunikation och design

Uppgift 2

07.06.2021 kl. 13.00–16.00

VAD ÄR EN BRA VISUELL DESIGNER GJORD AV? Illustrerat kakrecept (tid 3 timmar)

Skapa ett illustrerat kakrecept som beskriver hur man bakar en bra designer i visuell kommunikation 2021.

Hurdana mentala, yrkesmässiga eller andra ingredienser och egenskaper behövs och hur blandar, knådar och gräddar man dem till en färdig designer? Både ingredienserna och den färdiga helheten ska synas i receptet. Du kan även använda textelement.

Utförande:

Skapa det illustrerade receptet för hand på ett A3-ark. Verket ska vara i färg, redskapen är valfria.

Fotografera det färdiga verket i starkt ljus till exempel med din telefon eller med en annan enhet som kan användas för fotografering.

Bedömningsgrunder:

fantasi, överraskningsmoment, kommunikativitet, visuell framställningsförmåga, komposition.

Inlämning av uppgiften:

Namnge bildfilen enligt modellen *efternamn_förnamn_uppgiftsnamn* och spara den som en jpg-fil.

Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan senast kl. 16.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EvSiQ7a2_ndCvmE11yEHm8sBee5F7i4nHknju9tSO87zFg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Visuaalisen viestinnän muotoilu

Tehtävä 3

07.06.2021 klo 16.00-17.00

TOSI NOPEA ESINEKOLLAASI Kolmiulotteinen kuvitus (Huom. aikaa vain 1 h!)

Tutustu liitteenä olevaan tekstiin. Toteuta tekstin pohjalta kolmiulotteinen kuvitus, jossa ilmaiset tekstin herättämiä ajatuksia ja tunnelmia.

Teksti:

*"It is on a day like this one,
a little later a little earlier
that you discover without surprise
that something is wrong
that you don't know how to live
and you will never know"*

Georges Perec
teoksessa A Man Asleep

Toteutustapa:

Koosta kuvitus satunnaisista materiaaleista ja esineistä, joita löydät ympäristöstäsi. Voit hakea niitä myös pihalta. Huomioi, että esinekollaasin tulee mahtua yhteen valokuvaan (voit asetella ja sommitella esineet esimerkiksi A2-kokoiselle paperille). Ota valmiista kollaasista valokuva haluamastasi suunnasta. Älä liitä tekstiä kuvaan.

Kuvaa valmis työ hyvässä valossa esimerkiksi puhelimellasi tai muulla kuvaamiseen soveltuvalla laitteella.

Arviointiperusteet:

Tekstin tunnelman välittyminen, ilmaisu, omaperäisyys

Tehtävän palautus:

Nimeä kuvatiedosto *sukunimi_etunimi_tehtävännumero* ja tallenna se JPG -tiedostona.

Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EsL7nE7_mK5NjNppLG2NMFgBJK1N2qnhDx4zUZOG7DcFSw

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Visuell kommunikation och design

Uppgift 3

07.06.2021 kl. 16.00–17.00

SUPERSNABBT FÖREMÅLSKOLLAGE Tredimensionell illustration (bara 1 timme tid!)

Läs den bifogade texten. Använd texten som grund för en tredimensionell illustration där du visar hurdana tankar och stämningar texten väcker.

Text:

*"It is on a day like this one,
a little later a little earlier
that you discover without surprise
that something is wrong
that you don't know how to live
and you will never know"*

Georges Perec
i verket A Man Asleep

Utförande:

Sammanställ illustreringen av slumpvisa material och föremål som du hittar i din omgivning. Du kan även gå ut på gården och hämta föremål. Observera att kollaget ska rymmas på ett fotografi (du kan placera föremålen och sammanställa kompositionen till exempel på ett A2-ark). Fotografera det färdiga kollaget från vilket håll du vill. Bifoga ingen text till bilden.

Fotografera det färdiga verket i starkt ljus till exempel med din telefon eller med en annan enhet som kan användas för fotografering.

Bedömningsgrunder:

Förmedling av textens stämning, uttrycksfullhet, originalitet.

Inlämning av uppgiften:

Namnge bildfilen enligt modellen *efternamn_förnamn_uppgiftsnamn* och spara den som en jpg-fil.

Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan senast kl. 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EsL7nE7_mK5NjNppLG2NMFgBJK1N2qnhDx4zUZOG7DcFSw

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Visuaalisen viestinnän muotoilu

Tehtävä 4

08.06.2021 klo 8.00-12.00

KANSI UUSIKSI!

Valitse jokin lukemasi kirja, jonka kansi ei mielestäsi sovi kirjan sisältöön ja tunnelmaan tai joka on suorastaan epäonnistunut. Etsi kuva kannesta tai valokuvaa se. Suunnittele kirjalle uusi kansi, joka herättää lukijan kiinnostuksen, mutta ei kerro liikaa kirjan sisällöstä.

Toteutustapa:

Tehtävässä on kaksi palautettavaa osaa: a ja b.

- Suunnittele ja toteuta A4-kokoiselle paperille oma versiosi kirjan kannesta haluamassasi koossa ja värillisinä. Työ tehdään käsin, mutta liitä mukaan kokonaisuuteen (yksi tai useampi) jostain valmiista painotuotteesta leikkaamasi elementti. Kannessa on oltava sekä kirjan että tekijän/tekijöiden nimet, joiden muoto ja asetelu tulee suunnitella osaksi kannen visuaalista kokonaisuutta. Ota kuva valmiista työstä hyvässä valossa esimerkiksi puhelimellasi tai muulla kuvaamiseen soveltuvalla laitteella.
- Kirjoita koneella noin 3000 merkin mittainen teksti, jossa analysoit alkuperäistä kantta ja kerrot, miksi se ei mielestäsi ole onnistunut tai ilmennä kirjan sisältöä parhaalla mahdollisella tavalla. Kerro myös, mitä haluat ilmaista kannen uudessa versiossa sekä perustele visuaaliset ratkaisusi. Liitä tekstin yhteyteen pienet kuvat (korkeus noin 5 cm) vanhasta ja uudesta kannesta ja tallenna tiedosto PDF-muotoon.

Arviointiperusteet:

Visuaalinen ja kirjallinen ilmaisutaito, analysointikyky, omaperäisyys, viestivyys, sommittelu

Tehtävän palautus:

Palauta sekä valokuva uudesta kansiversiostasi että tekstitiedosto. (Kaksi palautettavaa tiedostoa a ja b)

Nimeä tiedostot *sukunimi_etunimi_tehtävännumero_osa* ja tallenna kuva (osa a) JPG-tiedostona ja teksti (osa b) PDF-tiedostona.

Lataa molemmat tiedostot OneDrivelle alla olevan linkin kautta viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EoYxzTZcendJivjx5GA0n7UB7EVD8ys61MDpsVXKYGhsDA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Visuell kommunikation och design

Uppgift 4

08.06.2021 kl. 8.00–12.00

NY PÄRM!

Välj en bok som du har läst och vars pärm du inte tycker passar ihop med bokens innehåll eller stämning, eller kanske rentav är helt misslyckad. Leta upp en bild av pärmen eller fotografera den. Designa en ny pärm för boken, som ska väcka läsarens intresse men inte avslöja för mycket om innehållet.

Utförande:

Uppgiften har två delar som ska lämnas in: a och b.

- Designa och förverkliga din version av bokpärmen på ett A4-ark. Du kan välja pärmen storlek, men den ska vara i färg. Gör uppgiften för hand, men infoga ett eller flera element som du klippt ut ur en färdigtryckt produkt i helheten. Pärmen måste innehålla både bokens och författarens/författarnas namn, och deras formatering och komposition ska vara en del av pärmen visuella helhet. Fotografera det färdiga verket i starkt ljus till exempel med din telefon eller med en annan enhet som kan användas för fotografering.
- Använd dator och skriv en text med cirka 3 000 tecken, där du analyserar originalpärmen och beskriver varför du tycker att den är misslyckad eller inte representerar bokens innehåll på bästa möjliga sätt. Berätta också vad du vill säga med den nya versionen av pärmen och motivera dina visuella lösningar. Inkludera små (cirka 5 cm höga) bilder av den gamla och den nya pärmen i texten, och spara filen i pdf-format.

Bedömningsgrunder:

Visuell och skriftlig uttrycksförmåga, analysförmåga, originalitet, kommunikativitet, komposition.

Inlämning av uppgiften:

Lämna in både fotografiet av din nya pärm och textfilen. (I två filer: a och b.)

Namnge filerna enligt modellen *efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_del* och spara bilden (del a) som en jpg-fil och texten (del b) som en pdf-fil.

Ladda upp båda filerna i OneDrive via länken nedan senast kl. 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EoYxzTZcendJivjx5GA0n7UB7EVD8ys61MDpsVXKYGhsDA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Visuaalisen viestinnän muotoilu

Tehtävä 5

08.06.2021 klo 13-17.00

UHANALAISET ELÄIMET Postimerkkisarja

Aihe:

<https://yle.fi/uutiset/3-11381435>

Tutustu artikkeliin ja suunnittele aiheesta kuuden postimerkin arkki.

Suunnittele postimerkkiarkki siten, että merkit muodostavat yhtenäisen kokonaisuuden mutta toimivat myös erikseen arkista irrotettuna. Merkeissä voi olla kuvan lisäksi kirjaimia ja numeroita.

Esitä merkit suurennettuna A4-kokoisella paperilla.

Toteutustapa:

A4-kokoinen paperi, lyijykynä, vesi- tai peitevärit.

Postimerkin muoto on vapaa, mutta yhden merkin maksimikoko on 85 x 85 mm ja niiden tulee kaikkien mahtua A4-kokoiselle paperille.

Kuvaa valmis työ hyvässä valossa esimerkiksi puhelimellasi tai muulla kuvaamiseen soveltuvalla laitteella.

Arviointiperusteet:

Aiheen käsittely, omaperäisyys, viestivyyt, tarkoituksenmukaisuus, kokonaisuuden hallinta, värien käyttö.

Tehtävän palautus:

Nimeä kuvatiedosto *sukunimi_etunimi_tehtävännumero* ja tallenna se JPG -tiedostona.

Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EpWCdyOHuRZOtQ_AnLkihuUB4saDAiDG6PNLaupyCb7M7A

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Visuell kommunikation och design

Uppgift 5

08.06.2021 kl. 13.00–17.00

UTROTNINGSHOTADE DJUR Frimärksserie

Tema:

<https://yle.fi/uutiset/3-11381435>

Läs artikeln och designa ett frimärksark med sex frimärken om ämnet.

Designa arket så att märkena bildar en helhet, men även fungerar separat om man lösgör dem från arket. Utöver en bild kan märkena innehålla bokstäver och siffror.

Presentera en förstorad version av märkena på ett A4-ark.

Utförande:

Ett A4-ark, blyertspenna, akvarell- eller gouachefärger.

Frimärkenas form är valfri, men ett märke får vara max. 85 x 85 mm stort och de ska alla rymmas på ett A4-ark.

Fotografera det färdiga verket i starkt ljus till exempel med din telefon eller med en annan enhet som kan användas för fotografering.

Bedömningsgrunder:

Behandling av ämnet, originalitet, kommunikativitet, ändamålsenlighet, behärskning av helheten, användning av färger.

Inlämning av uppgiften:

Namnge bildfilen enligt modellen *efternamn_förmamn_uppgiftsnamn* och spara den som en jpg-fil.

Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan senast kl. 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EpWCdyOHuRZOtQ_AnLkihuUB4saDAiDG6PNLaupyCb7M7A

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Visuaalisen viestinnän muotoilu

Tehtävä 6

09.06.2021 klo 8.00-12.00

KOLMIULOTTEINEN MUISTOMERKKI

Valitse sinulle tärkeä tunnettu henkilö ja suunnittele hänelle muistomerkki.

Toteutustapa:

Tehtävässä on kolme vaihetta ja palautettavaa osaa: a, b ja c.

- Kokoa aiheestasi ensin moodboard* joko koneella tai käsin haluamaasi kokoon.
- Luonnostele erilliselle A3-kokoiselle paperille muistomerkistä mustavalkoinen luonnos, jonka yhteyteen kirjoitat myös lyhyet perustelut miksi valitsit kyseisen henkilön sekä selventäviä tekstejä omasta muistomerkkisuunnitelmastasi.
- Rakenna kartongista muistomerkistä kolmiulotteinen hahmomalli haluamaasi kokoon. Työn tulee olla yksivärinen, eikä kartonkia saa värittää tai kuvioida. Kiinnitä huomiota hahmomallisi valaistukseen, jotta sen kolmiulotteisuus tulee hyvin esiin valokuvasta.

Kuvaa kaikki työn vaiheet a, b ja c hyvässä valossa esimerkiksi puhelimellasi tai muulla kuvaamiseen soveltuvalla laitteella. Kiinnitä huomiota luonnoksen ja hahmomallin erottuvuuteen kuvattaessa.

*Moodboard on esitystapa, jota käytetään usein suunnittelun alkuvaiheessa havainnollistamaan suunnittelijan ajatuksia esimerkiksi aihepiiristä, väreistä, materiaaleista, rakenteesta ja muodoista. Moodboardin avulla voi viestiä sitä mielikuvaa ja tunnelmaa, joita suunnittelija tavoittelee työssään. Moodboard voi olla esimerkiksi kollaasi kuvia, jotka jollain tavalla inspiroivat suunnittelijaa ja taustoittavat työtä.

Arviointiperusteet:

Suunnitelman ja toteutuksen johdonmukaisuus, muodontaju, visuaalinen ja kirjallinen ilmaisutaito.

Tehtävän palautus:

Palauta kaikki kolme vaihetta tehtävästä: a) kuva moodboardista, b) kuva muistomerkkiluonnoksesta teksteineen sekä c) kuva hahmomallista. (Kolme palautettavaa tiedostoa)

Nimeä tiedostot *sukunimi_etunimi_tehtävännumero_osa* ja tallenna JPG tai PDF-tiedostona.

Lataa kaikki kolme tiedostoa OneDrivelle alla olevan linkin kautta viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EqX7vxxLsLZBvBFTSlt1tikB3K-dUjyUxupd5tKqyO2wRA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Visuell kommunikation och design

Uppgift 6

09.06.2021 kl. 8.00-12.00

TREDIMENSIONELLT MINNESMÄRKE

Välj en känd person som är viktig för dig och designa ett minnesmärke för hen.

Utförande:

Uppgiften har tre delar som ska lämnas in: a, b och c.

- Sammanställ först en moodboard* om ditt ämne, antingen på dator eller för hand. Storleken är valfri.
- Skapa en svartvit skiss av minnesmärket på ett separat A3-ark. Inkludera en kort skriftlig beskrivning av varför du har valt denna person och om din plan för minnesmärket.
- Använd kartong och bygg en tredimensionell modell av minnesmärket i vilken storlek du vill. Verket ska vara enfärgat, och du får inte färglägga eller mönstra kartongen. Var uppmärksam på belysningen av modellen så att dess tredimensionellitet syns bra på fotografiet.

Fotografera delarna a, b och c i starkt ljus till exempel med din telefon eller med en annan enhet som kan användas för fotografering. Se till att skissen och modellen urskiljs bra från fotografierna.

*En moodboard är ett presentationssätt som ofta används i början av designprocessen för att illustrera designerns tankar om till exempel ämnesområdet, färgerna, materialen, strukturen och formerna. Du kan använda moodboarden för att uttrycka de sinnesbilder och stämningar som du eftersträvar med ditt arbete. En moodboard kan bestå till exempel av ett kollage med bilder som på något vis inspirerar dig och ligger i grunden för ditt arbete.

Bedömningsgrunder:

Planens och utförandets enhetlighet, formuppfattning, visuell och skriftlig uttrycksförmåga.

Inlämning av uppgiften:

Lämna in alla delar av uppgiften: a) bild på moodboarden, b) bild på skissen av minnesmärket inklusive text och c) bild på modellen. (Lämna in tre filer.)

Namnge filerna enligt modellen *efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_del* och dem som jpg- eller pdf-filer.

Ladda upp alla filer i OneDrive via länken nedan senast kl. 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EqX7vxxLsLZBvBFTSlt1tikB3K-dUjyUxupd5tKqyO2wRA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Visuaalisen viestinnän muotoilu

Tehtävä 7

09.06.2021 klo 13.00-17.00

MITÄ JÄI NÄYTTÄMÄTTÄ?

Sinulla on nyt mahdollisuus antaa näyte erityisosaamisestasi, mikä voi olla mitä tahansa.

Laadi itsellesi oma tehtävänanto, sekä kirjoita sen perustelut. Toteuta myös tehtävänanto valitsemallasi tekniikalla valitsemallesi materiaalille. Toteutuksen avulla esittelet jonkun vahvuutesi.

Toteutustapa:

Tehtävässä on kaksi palautettavaa osaa: a ja b.

- Kirjoita tietokoneella tehtävänanto sekä sen perustelut. Kerro miksi tehtävä on tärkeä ja mitä se kertoo sinusta ja suhteestasi suunnitteluun/kuulliseen ilmaisuun. Tekstin pituus 3000 merkkiä.
- Toteuta tehtävänanto ja kuvaa se.

Kuvaa valmis työ hyvässä valossa esimerkiksi puhelimellasi tai muulla kuvaamiseen soveltuvalla laitteella.

Arviointiperusteet:

Tehtävän haastavuus, kyky eritellä ja analysoida, visuaalinen esitystapa, johdonmukaisuus,

taito käyttää annettua vapautta.

Tehtävän palautus:

Palauta sekä a) kirjoittamasi tehtävänanto perusteluineen että b) valokuva tehtävänannon toteutuksesta. (Kaksi palautettavaa tiedostoa)

Nimeä tiedostot *sukunimi_etunimi_tehtävännumero_osa* ja tallenna JPG tai PDF-tiedostona.

Lataa molemmat tiedostot OneDrivelle alla olevan linkin kautta viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EjBwy624yeVNs28MA-70QYIBek-B8jMmVCHTaurOFsNx-A

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Visuell kommunikation och design

Uppgift 7

09.06.2021 kl. 13.00-17.00

VAD HAR VI INTE SETT?

Du har nu en möjlighet att ge ett prov på dina specialkunskaper, som kan vara vad som helst.

Skapa en egen uppgift och motivera den. Gör uppgiften med valfri teknik och valfria material. Använd uppgiften för att presentera en av dina styrkor.

Utförande:

Uppgiften har två delar som ska lämnas in: a och b.

- Skriv uppgiften och dess motiveringar på dator. Berätta varför uppgiften är viktig och vad den säger om dig och ditt förhållande till design/att uttrycka sig i bild. Texten ska vara 3 000 tecken lång.
- Gör uppgiften och fotografera den.

Fotografera det färdiga verket i starkt ljus till exempel med din telefon eller med en annan enhet som kan användas för fotografering.

Bedömningsgrunder:

Uppgiftens svårighetsgrad, förmåga att separera och analysera, visuellt framställningssätt, enhetlighet,

förmåga att dra nytta av friheten.

Inlämning av uppgiften:

Lämna in både a) uppgiftsbeskrivningen och dess motiveringar och b) fotografiet av den gjorda uppgiften. (Lämna in två filer.)

Namnge filerna enligt modellen *efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_del* och dem som jpg- eller pdf-filer.

Ladda upp båda filerna i OneDrive via länken nedan senast kl. 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EjBwy624yeVNs28MA-70QYIBek-B8jMmVCHTaurOFsNx-A

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 1

Maanantai 7.6.2021 klo 9.00–13.00 LÄHIPÄIVÄ

VALOKUVAUSTEHTÄVÄ

Kuvaa valokuvia kuvasarjaan, jonka teema on 'YSTÄVÄ'.

Toteutustapa

Lähde pois koululta ja valitse kuvattavaksi joku itsellesi ennalta tuntematon ihminen. Kerro pelkillä kuvilla tehtävän teemasta, valitsemastasi henkilöstä sekä hänen mielenmaisemastaan. Kuvausvälineesi on puhelimen kamera tai koululta lainattava järjestelmäkamera. Kuvaa 20 kuvaa, joista valitset myöhemmin 6 (kuuden) kuvan kuvasarjan. Raati katsoo myös ylijääneet kuvat.

Arviointiperusteet

Kyky luoda tulkinta ihmisestä ja annetusta aiheesta valokuvan keinoin. Kuvallisen näkemyksen ja tulkinnan ilmaisuvoima. Rohkeus tuntemattomien ihmisten kohtaamiseen.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännumero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 13.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EugUe6MorZNNmkcP8li8xc4BbFVjsAhVpvdz47LDMjc_dA

Uppgift 1

Måndag 7.6.2021 kl. 9.00–13.00 CAMPUSDAG

FOTOGRAFERING

Fotografera en bildserie på temat "EN VÄN".

Utförande

Avlägsna dig från högskolan, välj ut och fotografera en person som du inte känner sedan tidigare. Använd enbart bilder för att berätta om temat, personen du har valt ut och hens mentala landskap. Fotografera med telefonens kamera eller en systemkamera som du får låna av högskolan. Ta 20 fotografier, av vilka du senare väljer ut en serie på 6 (sex) bilder. Urvalsjuryn ser även på de bilder som blir över.

Bedömningsgrunder

Förmåga att skapa en tolkning av en person och ett givet tema med fotografiska medel. Uttryckskraften i den visuella visionen och tolkningen. Mod att möta främmande människor.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 13.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EugUe6MorZNNmkcP8li8xc4BbFVjsAhVpvdz47LDMjc_dA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 2

Maanantai 7.6.2021 klo 14.00–17.00

SYNOPSIS

Kirjoita synopsis (korkeintaan A4-liuskan kuvaus elokuvan ideasta) dokumentaariseen elokuvaan otsikolla 'ODOTUS'. Synopsiksessa kirjoitat, mistä elokuva kertoo, mitkä ovat sen pääteemat ja henkilöt, millainen on elokuvan tunnelma ja tyyli.

Toteutustapa

Kirjoitustehtävä sinulle osoitetulla tietokoneella. Saat käyttää internetiä apunasi.

Arviointiperusteet

Kyky ilmaista elokuvan idea kirjallisesti ja tuottaa elokuvallisia näkökulmia.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Ej0m1ecWMTZGhIWIBaHQOCMBhQlchoZCKY2TFuCuwrMx8Q

Uppgift 2

Måndag 7.6.2021 kl. 14.00–17.00

SYNOPSIS

Skriv en synopsis (beskrivning av en filmidé, högst en A4-sida) till en dokumentärfilm med titeln "FÖRVÄNTAN". I synopsis beskriver du vad filmen handlar om, filmens huvudteman och personer samt vad som kännetecknar stämningen och stilen i filmen.

Utförande

Skriftlig uppgift på anvisad dator. Du får använda internet.

Bedömningsgrunder

Förmåga att uttrycka en filmidé i skrift och skapa filmiska synvinklar.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Ej0m1ecWMTZGhIWIBaHQOCMBhQlchoZCKY2TFuCuwrMx8Q

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 3

Tiistai 8.6.2021 klo 9.00–12.00 ETÄPÄIVÄ

VALOKUVASARJA

Toteutustapa

Valitse aiheesta 'YSTÄVÄ' kuvaamistasi kuvista 6 (kuusi) ja aseta ne haluamaasi järjestykseen word-tiedostoon. Anna kuvasarjallasi nimi.

Kirjoita erilliselle paperille selostus valokuvissasi esiintyvistä ihmisistä tai oma tulkintasi tilanteesta. Maksimipituus puoli sivua. Tehtävänäsi on luoda dramaturgia valitsemistasi valokuvista.

Arviointiperusteet

Valokuvasarja: Kyky luoda tulkinta ihmisestä valokuvan keinoin. Kuvallisen näkemyksen ja tulkinnan ilmaisuvoima.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EInVTZBiUktArOIl6L93dCEBKpP44o8a5IbFcFyo-bV_LQ

Uppgift 3

Tisdag 8.6.2021 kl. 9.00–12.00 DISTANS DAG

FOTOSERIE

Utförande

Välj ut 6 (sex) av de bilder du tagit på temat "EN VÄN" och placera dem i valfri ordning i ett Word-dokument. Namnge bildserien.

Skriv en beskrivning av den person som syns på dina bilder eller din egen tolkning av situationen på ett separat papper. Längd högst en halv sida. Din uppgift är att skapa en dramaturgi av de bilder du väljer.

Bedömningsgrunder

Fotoserien: Förmåga att skapa en tolkning av en person med fotografiska medel. Uttryckskraften i den visuella visionen och tolkningen.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EInVTZBiUktArOIl6L93dCEBKpP44o8a5IbFcFyo-bV_LQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 4

Tiistai 8.6.2021 klo 13.00–17.00

ELOKUVAKOHTAUKSEN KIRJOITTAMINEN

Näet kohtauksen elokuvasta. Kirjoita, millainen kohtaus voisi edeltää näkemääsi ja mikä kohtaus voisi tulla sen jälkeen. Kirjoita lisäksi mistä elokuva kertoo, ketkä ovat sen päähenkilöt ja millainen kuvallinen ja äänellinen tyyli siinä on.

Toteutustapa

Katselu ja kirjoitustehtävä sinulle osoitetulla tietokoneella.

Arviointiperusteet

Persoonallinen ajattelu. Kyky ideoida ja kirjoittaa elokuvallisesti.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännumero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIBqcOd5C-dBmWrENccEIWgBN5vO7yyo7tz9-WApbx6s4Q

Uppgift 4

Tisdag 8.6.2021 kl. 13.00–17.00

SKRIV EN FILMSCEN

Du får se en scen ur en film. Skriv en hurdan scen som kunde utspela sig före den scen du har sett och en hurdan scen som kunde följa efter den. Skriv därtill vad filmen handlar om, vilka som är filmens huvudpersoner och vad som kännetecknar dess visuella och ljudmässiga stil.

Utförande

Filmtittning och skrivuppgift på anvisad dator.

Bedömningsgrunder

Personligt tänkande. Förmåga till idéskapande och filmiskt skrivande.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIBqcOd5C-dBmWrENccEIWgBN5vO7yyo7tz9-WApbx6s4Q

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 5

Keskiviikko 9.6.2021 klo 9.00–15.00 LÄHIPÄIVÄ

VIDEOKUVAUS

Kuvaa materiaalia korkeintaan 10 (kymmenen) minuuttia lyhyeen elokuvaan teemalla 'RITUAALI'.

Toteutustapa

Kuvaus digitaalisella kameralla valitsemassasi paikassa ja valitsemasi ihmisen/kohteen kanssa. Saat ohjeet kameran käyttöä varten. Tulet myöhemmin leikkaamaan assistentin avustuksella materiaalista max 3 minuutin elokuvan.

Arviointiperuste

Kyky aiheen elokuvalliseen ja luovaan tulkintaan, näkökulman persoonallisuus.

Tehtävän palautus

Palauta tehtävä kameran muistikortilla valvojalle viimeistään klo 15.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eob1wQB5gOVHoOOLaSLeeecBBjSQVrxJRiklIXWyZ6eJcq

Uppgift 5

Onsdag 9.6.2021 kl. 9.00–15.00 CAMPUSDAG

VIDEOINSPELNING

Filma material som omfattar högst 10 (tio) minuter för en kortfilm på temat "RITUAL".

Utförande

Inspelning med digital kamera på valfri plats och med valfri person/valfritt objekt. Du får instruktioner för hur du använder kameran. Du kommer senare att klippa en högst 3 minuter lång film av materialet med hjälp av en assistent.

Bedömningsgrunder

Förmåga att göra en filmisk och kreativ tolkning av ett ämne, personligt perspektiv.

Inlämning av uppgiften

Lämna in uppgiften på kamerans minneskort till övervakaren senast kl. 15.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eob1wQB5gOVHoOOLaSLeeecBBjSQVrxJRiklIXWyZ6eJcq

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 6

Keskiviikko 9.6.2021 klo 15.30–16.30

RYHMÄKESKUSTELU

Ryhmäkeskustelu annetusta aiheesta

Toteutustapa

Keskustelu ryhmässä raadin läsnäollessa

Arviointiperusteet

Kyky ilmaista näkemyksiä ryhmässä. Kyky kuunnella ja perustella omia ajatuksia.

Uppgift 6

Onsdag 9.6.2021 kl. 15.30–16.30

GRUPPDISKUSSION

Gruppdiskussion om ett givet tema.

Utförande

Gruppdiskussion under närvaro av urvalsjury.

Bedömningsgrunder

Förmåga att uttrycka sina synpunkter i en grupp. Förmåga att lyssna och att motivera sina egna tankar.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 7

Torstai 10.6.2021 klo 8.00–13.00 ETÄPÄIVÄ

VIDEOTEHTÄVÄN 'RITUAALI' LEIKKAUS (rotaationa)

Saat avuksesi leikkaajan, joka koostaa ohjeidesi mukaan materiaalistasi max 3 (kolmen) minuutin elokuvan. Aikaa sinulla on 2 (kaksi) tuntia.

Toteutustapa

Leikkaamalla sinulle osoitetun leikkaajan ja editointiyksikön avulla.

Arviointiperusteet

Kyky aiheen elokuvalliseen tulkintaan, näkökulman persoonallisuus.

Tehtävän palautus

Leikkausaika loppuu tasan kaksi tuntia leikkaamisen aloittamisesta.
Leikkaaja lataa tehtävän puolestasi OneDrivelle.

Tehtävä nimetään
sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EpyyF7A-WKJOhhT2Pep1vrQBpbz_3dWLVlbXTSD1WWxGTw

Uppgift 7

Torsdag 10.6.2021 kl. 8.00–13.00 DISTANS DAG

KLIPPNING AV VIDEOUPPGIFTEN ”RITUAL” (rotation)

Du får hjälp av en klippare, som utifrån dina anvisningar sammanställer en högst 3 (tre) minuter lång film av ditt material. Du har 2 (två) timmar på dig.

Utförande

Klippning med hjälp av anvisad filmklippare och redigeringsenhet.

Bedömningsgrunder

Förmåga att göra en filmisk tolkning av ett ämne, personligt perspektiv.

Inlämning av uppgiften

Klipptiden tar slut jämnt två timmar efter att klippandet inleds.
Klipparen laddar upp filen i OneDrive, du behöver alltså inte göra det själv.

Namnge uppgiften
efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EpyyF7A-WKJOhhT2Pep1vrQBpbz_3dWLVlbXTSD1WWxGTw

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 8

Torstai 10.6.2021 klo 8.00–13.00

HAASTATTELU (rotaationa)

Toteutustapa

Sinulla on 20 minuuttia aikaa haastatella henkilöä, jonka kanssa on sovittu haastattelusta etukäteen.

Arviointiperuste

Kyky kontaktiin ja keskusteluun sekä taito esittää oleellisia kysymyksiä. Kyky saavuttaa havainto tai merkittävä hetki haastattelussa.

Uppgift 8

Torsdag 10.6.2021 kl. 8.00–13.00

INTERVJU (rotation)

Utförande

Du har 20 minuter på dig att intervjua en på förhand vidtalad person.

Bedömningsgrunder

Förmåga till kontakt och diskussion samt förmåga att ställa väsentliga frågor. Förmåga att nå fram till en iakttagelse eller ett betydande ögonblick i intervjun.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 9

Torstai 10.6.2021 klo 14.30–17.00

IDEAKOLLAASI/MOODBOARD

Kehittele aiemmin kirjoittamaasi elokuvasyynopsisista 'ODOTUS' eteenpäin tai muuntele sitä. Nyt voit kuvia käyttäen ja kirjoittamalla havainnollistaa elokuvaideasi tyyliä, kuvallista ilmaisua, ajatuksiasi ja sitä miten kehittelisit teemoja elokuvaksi.

Etsi kuvia, jotka kuvastavat elokuvaasi. Sommittele niistä elokuvasi visuaalista maailmaa ja tunnelmaa kuvaava "tunnelmataulu" eli moodboard.

Toteutustapa

Kirjoittamalla ja kuvallista materiaalia yhdistämällä maksimissaan kahdelle (2) A4-arkille. Saat käyttöösi tietokoneen, ja mahdollisuuden käyttää internetistä löytyneitä kuvia).

Arviointiperusteet

Kyky rajaukseen. Kyky ilmaista ja kehittää visuaalisesti aiemmin kirjoitetun elokuvan ideaa.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EmYlv1eAcppCi xvGN4vkz2wB0sgfouK_W2knXaXBHO7duw

Uppgift 9

Torsdag 10.6.2021 kl. 14.30–17.00

IDÉKOLLAGE/MOODBOARD

Vidareutveckla eller omarbota din filmsynopsis "FÖRVÄNTAN" som du skrev tidigare. Du kan nu använda bild och skrift för att åskådliggöra stilen för din filmidé, filmens visuella uttryck, dina tankar och hur du skulle utveckla temana till en film.

Sök fram bilder som beskriver din film. Använd bilderna för att komponera en "stämningstavla", d.v.s. en moodboard, som beskriver den visuella världen och stämningen i din film.

Utförande

Skriv och sammanställ bildmaterial på högst två (2) A4-ark. (Du får tillgång till en dator och möjlighet att använda bilder som du har hittat på internet.)

Bedömningsgrunder

Förmåga till avgränsning. Förmåga till visuell framställning och utveckling av den tidigare skrivna filmidén.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EmYlv1eAcppCi xvGN4vkz2wB0sgfouK_W2knXaXBHO7duw

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 10

Perjantai 11.6.2021 klo 9.00–12.30 ETÄPÄIVÄ

KIRJOITUSTEHTÄVÄ (rotaatio)

Kirjoita huomioita valintakoeviikon päivistä ja tehtävistä, ja omista tuntemuksistasi kunkin päivän kohdalla. Kirjoitelmanpituus max 2 sivua.

Toteutustapa

Kirjoita tietokoneella.

Arviointiperusteet

Kyky itsearviointiin.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Etd2lumIql9Mgju4kfaexkkBko5CTpax9IDfeNT3Xn6HYw

Uppgift 10

Fredag 11.6.2021 kl. 9.00–12.30 DISTANS DAG

SKRIVUPPGIFT (rotation)

Skriv ner dina iakttagelser om de dagar och uppgifter som har ingått i provveckan och hurdana känslor de enskilda provdagarna väckte. Texten ska vara högst 2 sidor.

Utförande

Skriv på dator.

Bedömningsgrunder

Förmåga till självvärdering.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften
efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 12.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Etd2lumIql9Mgju4kfaexkkBko5CTpax9IDfeNT3Xn6HYw

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Dokumentaarinen elokuva

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Dokumentärfilm

Tehtävä 11

Perjantai 11.6.2021 klo 9.00–12.30

HAASTATTELU (rotaatio)

Toteutustapa

Valintaraati keskustelee kanssasi.

Arviointiperusteet

Kyky eritellä omaa työskentelyä ja kiinnostusta dokumentaariseen ilmaisuun. Kyky ottaa vastaan palautetta. Paineensieto. Opiskeluvälmiudet.

Uppgift 11

Fredag 11.6.2021 kl. 9.00–12.30

INTERVJU (rotation)

Utförande

Urvalsjuryn diskuterar med dig.

Bedömningsgrunder

Förmåga att analysera den egna arbetsinsatsen och intresse för dokumentär framställning. Förmåga att ta emot respons. Förmåga att hantera press. Studiefärdigheter.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 1

07.06.2021 klo 9.00-12.00

KUVA

Saat nähtäväksi kuvan, jossa näet kaksi henkilöä. Kirjoita kuvan miljööseen sijoittuva lyhytelokuvakäsikirjoitus, jossa kuvan henkilöt ovat pääosissa. Henkilöillä on ristiriita yhteisen päämäärän suhteen. Anna käsikirjoitukselle nimi.

Toteutustapa

Max 4 sivua. Suosittelemme elokuvakäsikirjoitusformaattiin kirjoittamista.

Arviointiperusteet

Elokuvakerronnan keskeisten elementtien hahmottamis- ja ilmaisukyky.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännúmero_tehtävännimi. Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eg9eYaeX7R5JvyJS7AypESsBnU6Osb7qsFuEwckj9DQ5sQ

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 1

07.06.2021 kl. 9.00–12.00

EN BILD

Du får se en bild som föreställer två personer. Skriv ett manus för en kortfilm som utspelar sig i bildens miljö, och där personerna på bilden innehar huvudrollerna. Personerna har en konflikt om ett gemensamt mål. Ge manuset ett namn.

Utförande

Högst 4 sidor. Vi rekommenderar att skriva enligt etablerat filmmanusformat.

Bedömningsgrunder

Förmåga att gestalta och uttrycka filmberättandets centrala element.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Eg9eYaeX7R5JvyJS7AypESsBnU6Osb7qsFuEwckj9DQ5sQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 2

07.06.2021 klo 13.00-14.00

TARPEETON

Kerro viiden kuvan sarjalla tapahtumasarja aiheesta 'tarpeeton'.

Toteutustapa

Sarjakuvan piirtäminen, ei puhekuplia tai muuta kirjallista ilmaisua.

Arviointiperusteet

Visuaalisen kerronnan kyky, draamallisen tapahtuman hahmottaminen. Piirtämistaidolla ei ole vaikutusta arviointiin.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF tai JPG-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 14.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EtW2W35ulqRLrE1MDq_uxtMBxgNMV2p9xyERxbleF-DvcQ

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 2

07.06.2021 kl. 13.00–14.00

ONÖDIG

Skapa en händelseserie med temat "onödig" som en serie på fem bilder.

Utförande

Rita en serie utan pratbubblor eller liknande skriftliga uttrycksätt.

Bedömningsgrunder

Visuell berättandeförmåga, gestaltning av en dramatisk händelse. Dina teckningsfärdigheter påverkar inte bedömningen.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf- eller jpg-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 14.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EtW2W35ulqRLrE1MDq_uxtMBxgNMV2p9xyERxbleF-DvcQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 3

07.06.2021 klo 14.15-16.00

LÄMMIN MUISTO

Kirjoita kuvaus ihanasta muistosta, joka sinulla on lapsuudessa tai nuoruudessa kokemastasi tapahtumasta. Tapaat henkilön, joka oli tapahtumassa mukana, mutta joka muistaa tapahtuman kulun täysin toisella tavalla.

Toteutustapa

Kirjoita kuvaus kummastakin tapahtumasta, max puoli sivua/tapahtuma.

Arviointiperusteet

Draamallisen potentiaalin tunnistaminen, kekseliäisyys, vaikuttavuus, draamallisen potentiaalin kehittäminen.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 16.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EhStn5ip5hpBhiTPCybq1I0B_YKRxqRv0LO4-nZBXaam_Q

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 3

07.06.2021 kl. 14.15–16.00

ETT VARMT MINNE

Beskriv skriftligt ett underbart minne av en händelse i din barndom eller ungdom. Du möter en person som var närvarande, men som minns händelseförloppet på ett helt annat sätt.

Utförande

Beskriv skriftligt båda händelseförloppen, max en halv sida per händelseförlopp.

Bedömningsgrunder

Förmåga att identifiera dramatisk potential, uppfinningsrikedom, inflytande, utveckling av den dramatiska potentialen

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 16.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EhStn5ip5hpBhiTPCybq1I0B_YKRxqRv0LO4-nZBXaam_Q

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 4

08.06.2021 klo 9.00-12.00

EREHDYS

Henkilö joutuu tilanteeseen, jossa häntä luullaan joksikin muuksi.

Toteutustapa

Kirjoita tarina tapahtuneesta. Max 2 sivua.

Arviointiperusteet

Luovan kirjoittamisen kyky, tilaustyövalmius

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EiPIZy-UzCJBoMrKgpk1XCoBFGbzGPb182H_-W7Q_3ZTJA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 4

08.06.2021 kl. 9.00–12.00

MISSUPPFATTNING

Någon hamnar i en situation där hen antas vara någon annan.

Utförande

Skriv en berättelse om händelsen. Högst 2 sidor.

Bedömningsgrunder

Kreativ skrivförmåga, förmåga att göra beställningsarbeten.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EiPIZy-UzCJBoMrKgpk1XCoBFGbzGPb182H_-W7Q_3ZTJA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 5

08.06.2021 klo 13-14.15

LUPAUS

Kirjoita kohtaus, jossa henkilö selittää toiselle, miksi hän on jättänyt tekemättä asian, jonka hän on luvannut hoitaa. Selityksestä kuitenkin paljastuu jotain, jota puhuja ei alkuaan halunnut paljastaa.

Kohtauksen tapahtumien pitää olla lukijan ymmärrettävissä ilman että hänellä on tietoa kohtausta edeltävistä tai sitä seuraavista tapahtumista.

Toteutustapa

Max. 2 sivua.

Arviointiperusteet

Käsikirjoitukselliset valmiudet

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 14.15 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Esk-N3XLdsIMhfXilP9_ocBFclCOoq9ETnaWnAhlZddWg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 5

08.06.2021 kl. 13.00–14.15

Uppgiftens namn: Ett löfte

Skriv en scen där en person förklarar för en annan varför hen inte har gjort något som hen har lovat göra. Förklaringen ska dock avslöja något som talaren inte egentligen ville avslöja.

Innehållet i scenen ska vara begripligt för läsaren utan att hen har någon information om vad som har hänt före scenen och vad som kommer att hända efter den.

Utförande

Max 2 sidor.

Bedömningsgrunder

Förmåga att skriva manus.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 14.15.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Esk-N3XLdsIMhfXilP9_ocBFclCOoq9ETnaWnAhlZddWg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 6

08.06.2021 klo 14.30-17.00

HAASTATTELU

Vastaa raadin kysymyksiin ja hahmottele omaa käsitystäsi omasta käsikirjoittajuudestasi.

Toteutustapa

Haastattelu

Arviointiperusteet

Itsetuntemus

Rotaatio

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 6

08.06.2021 kl. 14.30–17.00

INTERVJU

Svara på urvalsjuryns frågor och beskriv din uppfattning om dig själv som manusförfattare.

Utförande

Intervju.

Bedömningsgrunder

Självkännedom

Rotation

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 7

09.06.2021 klo 9.00-12.00

RAJA-ALUEET KÄRSIJÖINÄ

Lue oheinen artikkeli ja kirjoita sen pohjalta elokuvakäsikirjoitus.

Toteutustapa

Kirjoita aiheeseen liittyvä lyhytelokuvakäsikirjoitus.

Max 4 sivua, suositellaan käsikirjoitusformaattiin kirjoittamista.

Kun olet kirjoittanut käsikirjoituksen, kommentoi max viidellä lauseella miten tekstisi heijastaa artikkelissa pohdittuja aiheita.

Arviointiperusteet

Teemallinen ymmärrys, draaman taju

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännúmero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EkgGV6HbFQpEvpXIAufXTTo0BcrughYpWe-jC9yUGfXDtGA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 7

09.06.2021 kl. 9.00-12.00

GRÄNSREGIONER DRABBAS

Läs den bifogade artikeln och använd den som utgångspunkt för ett filmmanus.

Utförande

Skriv ett manus för en kortfilm om ämnet.

Högst 4 sidor, filmmanusformat rekommenderas.

Kommentera hur din text reflekterar artikeln med högst fem rader efter att du har skrivit manuset.

Bedömningsgrunder

Den tematiska förståelsen, sinne för dramatik.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EkgGV6HbFQpEvpXIAufXTTo0BcrughYpWe-jC9yUGfXDtGA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 8

09.06.2021 klo 13.00-16.00

SITCOM

Ideoi komediallinen televisiosarja, jotka aiot kirjoittaa televisiolle tulevana vuosina. Esittele sarjan keskeiset henkilöt, tapahtumapaikka ja ideoita jaksojen sisällöksi.

Toteutustapa

Kirjoita 1 sivun mittainen esittely.

Arviointiperusteet

Ideointi ja tuotteliaisuus; taiteellinen hahmottamis- ja esittelykyky.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännumero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 16.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EtMSyy5N-odDrza1nCZKteoBsH_mym8CouNLdYejP5KlZg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 8

09.06.2021 kl. 13.00–16.00

SITCOM

Hitta på och presentera en komediserie som du tänker skriva för tv under de kommande åren. Presentera seriens centrala karaktärer, var serien utspelar sig och idéer för avsnitten.

Utförande

1 sida.

Bedömningsgrunder

Idéskapande och produktivitet, konstnärlig gestaltnings- och presentationsförmåga.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 16.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EtMSyy5N-odDrza1nCZKteoBsH_mym8CouNLdYejP5KlZg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 9

10.06.2021 klo 9.00-12.00

YLLÄTYSVIERAS

Henkilö A odottaa vieraaksi henkilö B:tä. Vieras saapuu, mutta se onkin henkilö C, jota A ei missään tapauksessa haluaisi paikalle juuri nyt.

Toteutustapa

Kirjoita vierailuun perustuva kohtaus, max 3 sivua, suositellaan käsikirjoitusformaattiin kirjoittamista.

Arviointiperusteet

Kyky luoda draamallinen tilanne

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Egs63L2UQv5KiDBtNswJs78BIluUcZRLmKkZ9jQyB-0kDA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 9

10.06.2021 kl. 9.00–12.00

EN ÖVERRASKANDE GÄST

Person A väntar på ett besök av person B. En gäst anländer, men det är i stället person C, som person A absolut inte skulle vilja se just nu.

Utförande

Skriv en scen om besöket, högst 3 sidor, filmmanusformat rekommenderas.

Bedömningsgrunder

Förmåga att skapa en dramatisk situation.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf- eller jpg-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Egs63L2UQv5KiDBtNswJs78BIluUcZRLmKkZ9jQyB-0kDA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 10

10.06.2021 klo 13.00-16.00

TUOTANTO

Saat luettavaksesi edellisenä päivänä kirjoitetun televisiosarjaideasi. Esittele se muille hakijoille ja raadille suullisesti. Pyri kehittämään henkilöitä ja tarinaa muilta saamasi palautteen perusteella.

Kommentoi myös muiden ideoita.

Toteutustapa

Suullinen tehtävä.

Arviointiperusteet

Kehittelytaito, suullinen ilmaisu

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 10

10.06.2021 kl. 13.00-16.00

PRODUKTION

Du får läsa idén för en tv-serie som du skrev under föregående dag. Presentera den muntligt för urvalsjury och de övriga sökande. Sträva efter att utveckla personerna och berättelsen utgående från den kritik du får av de andra.

Kommentera även de andras idéer.

Utförande

Muntlig uppgift.

Bedömningsgrunder

Utvecklingsförmåga, det muntligt uttryck.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 11

11.06.2021 klo 9.00-12.00

JÄNNITYSTÄ

Kirjoita lyhytelokuva, joka on mahdollisimman jännittävä. Aihe on vapaa.

Suoritustapa

Max 4 sivua, suositellaan käsikirjoitusformaattia.

Arviointiperusteet

Kyky ratkoa käsikirjoituksellisia ongelmia

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Ep9Tjw7xCNJloFTcJShE7C0B0drO35XUXm8J8V39aOFidA

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 11

11.06.2021 kl. 9.00–12.00

SPÄNNING

Skriv en kortfilm som är så spännande som möjligt. Ämnet är fritt.

Utförande

Högst 4 sidor, filmmanusformat rekommenderas.

Bedömningsgrunder

Förmåga att lösa manusrelaterade utmaningar.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/Ep9Tjw7xCNJloFTcJShE7C0B0drO35XUXm8J8V39aOFidA

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-käsikirjoitus

Tehtävä 12

11.06.2021 klo 13-16.00

HAASTATTELU

Vastaa raadin esittämiin kysymyksiin.

Arviointiperuste

Vuorovaikutuskyvyt

Rotaatio

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-manuskript

Uppgift 12

11.06.2021 kl. 13-16.00

INTERVJU

Svara på frågorna som urvalsjuryn ställer.

Bedömningsgrunder

Interaktionsförmåga

Rotation



Raja-alueet kärsijöinä – yhdeksän kymmenestä kokee lisähuolta koronarajoituksista

Lähes 80 prosenttia Pohjoismaiden raja-alueilla asuvista ja toimivista henkilöistä kokee koronan rajoittaneen mahdollisuuksia liikkua rajojen yli. Noin 60 prosenttia kokee lisäksi, että maat eivät ole keskittyneet raja-alueisiin tarpeeksi. Tiedot ilmenevät pohjoismaisen rajaesteneuvoston teettämästä selvityksestä.

Selvitys on jatkoa touko–kesäkuussa 2020 tehdylle vastaavalle tutkimukselle. Siinä reilut neljä viidestä eli 82,5 prosenttia ilmoitti maiden erilaisten koronarajoitusten luoneen ongelmia.

Uusi selvitys tehtiin joulukuussa 2020 täysin samalla menetelmällä eli verkossa julkaistulla kyselylomakkeella. Se kohdistettiin ennen kaikkea Pohjoismaiden raja-alueilla asuville ja toimiville henkilöille.

Selvityksen mukaan vastaajista reilut 60 prosenttia kokee lisähuolta siitä, että he eivät pääse tapaamaan rajan toisella puolella asuvia perheenjäseniään. Lähes 90 prosenttia vastaajista kokee lisähuolta maakohtaisten rajoitusten eroista, lähes 30:tä prosenttia huolettua työpaikan menettäminen ja yli 50:tä prosenttia rajatarkastukset. Noin 60 prosenttia vastaajista ilmoittaa karanteerisääntöjen tuottaneen heille ongelmia.

”Yhteispohjoismainen suunnitelma tarpeen”

– Selvitys vahvistaa sen, minkä aiempi tutkimus jo osoitti: työn vuoksi pendelöivät kärsivät suhteettoman paljon maakohtaisten rajoitusten eroista ja rajojen sulkemisesta. Pohjoismaiden on kyettävä laatimaan yhteinen suunnitelma vastaavien kriisien varalta, jotta raja-alueiden asukkaille koituvat haitat olisivat vähäisempiä. Tämä ei saa toistua, sanoo rajaesteneuvoston puheenjohtaja Kimmo Sasi.

Pohjoismaiden ministerineuvoston alaisen rajaesteneuvoston tehtävänä on poistaa Pohjoismaiden vapaan liikkuvuuden esteitä.

Suuri enemmistö kyselyyn vastanneista 2 676 henkilöstä ilmoittaa myös kokeneensa viranomaistiedotuksen ristiriitaiseksi. Tätä mieltä on reilut 76 prosenttia vastaajista.

Kyselyä täydennetään haastatteluilla

Kysely oli suunnattu etupäässä niille Tanskan ja Ruotsin, Suomen ja Ruotsin, Suomen ja Norjan sekä Norjan ja Ruotsin välisille raja-alueille, joilla päivittäinen työperäinen pendelöinti on suurinta.

Selvitys perustuu tietoihin, jotka Pohjoismaiden rajaneuvontapalvelut Øresunddirekt, Grensetjänsten Norge-Sverige ja Pohjoiskalotin rajaneuvonta sekä Pohjoismaiden ministerineuvoston Info Pohjola -neuvontapalvelu ovat keränneet verkkokyselyllä pohjoismaisen rajaesteneuvoston toimeksiannosta. Vastaajat ovat täyttäneet lomakkeen omaaloitteisesti, eikä selvitystä tule pitää tieteellisenä tutkimuksena.

Kyselyä täydennetään keväällä 2021 useiden vastaajien syvähaastatteluilla sekä touko–kesäkuussa toteutettavalla uudella kyselyllä.

Rajoituksista kärsineet purkavat turhautumistaan

Kyselylomakkeessa oli myös mahdollisuus kirjoittaa korona-ajan rajaongelmista omin sanoin. Vastauksia saatiin yhteensä 737.

Tässä joitakin poimintoja kommentteista:

Norja ja Ruotsi: ”Työkeikkoja ei ole voinut ottaa toiselta puolen rajaa. Olen yksinyrittäjä, jolla on rajat ylittävää toimintaa. En ole tavannut perhettä (äiti, isä ja tytär) vuoteen karanteenisääntöjen vuoksi.”

Norja ja Ruotsi: ”Syrjintä, ruotsalaisviha. Meidän pitää käydä testissä joka viikko, mutta norjalaisten ei.”

Suomi ja Ruotsi: ”Sekava viranomaistiedotus. Ennen kaikkea Suomea ja Ahvenanmaata koskevat tiedot.”

Tanska ja Ruotsi: ”Puutteellinen viestintä maiden välillä, pitkät jonot rajatarkastuksissa, ruotsalaisten omituinen kohtelu Tanskassa, testaus- ja muiden sääntöjen erot, epävarma verotilanne; miten maksan verot □ ’oikeaan’ maahan?”

Tanska ja Ruotsi: ”Me ja ne -ajattelu.”

Suomi ja Norja: ”Perhetapaamiset mahdottomia. Henkilöstön rekrytointi mahdotonta.”

Suomi ja Ruotsi: ”Liikevaihdosta hävinnyt 90 %, ja pääsyynä on rajojen sulkeminen.”

Norja ja Ruotsi: ”Ongelmat, jotka liittyvät rakennustarkastusten tekoon Ruotsissa.”

Tanska ja Ruotsi: ”Mieheni on lomautettu, ja itse alan kohta luopua toivosta tämän olemattoman Juutinrauma-integraation suhteen. Pandemiasta huolimatta minun pitäisi olla 50-prosenttisesti Tanskan-toimistolla verotuksen ja sosiaaliturvan takia. Tämä on yksinkertaisesti skandaali!”

Tanska ja Ruotsi: ”Epäselvyys etätyön verosäännöistä.”

Gränsregioner drabbas – nio av tio upplever ökad oro av coronarestriktioner

Ricky Molloy

Fyra av fem som bor och verkar i de nordiska gränsregionerna uppger att deras möjligheter att röra sig över gränserna har inskränkts på grund av covid-19. Drygt tre av fem anser att länderna fokuserat för lite på gränsregionerna. Det visar en kartläggning som nordiska Gränshinderrådet har låtit göra.

Kartläggningen är en uppföljning på en liknande undersökning som Gränshinderrådet genomförde i maj-juni 2020. Då uppgav också drygt fyra av fem, 82,5 procent, att ländernas olika coronarestriktioner hade skapat problem.

Den nya kartläggningen gjordes i december 2020 enligt samma metod som den förra, det vill säga via ett frågeformulär på nätet. Det riktade sig framför allt mot människor som bor och verkar i de nordiska gränsregionerna.

Kartläggningen visar att drygt sex av tio upplever ökad oro över att inte få möjlighet att träffa sina familjemedlemmar på andra sidan gränsen. Nästan nio av tio upplever ökad oro över ländernas olika restriktioner, en av fem har ökad oro för att mista jobbet och tre av fem för gränskontroller. Nästan 60 procent uppger att karantänsreglerna ger dem problem.

"Gemensam nordisk plan behövs"

- Kartläggningen bekräftar det som också den tidigare undersökningen visade. De som bor i gränsregionerna och som jobbpendlar över gränserna drabbas oskäligt hårt av ländernas olika restriktioner och gränsstängningar. De nordiska länderna måste kunna ta fram en gemensam plan för liknande kriser i framtiden för att minska de negativa effekterna för gränsboende. Detta får inte upprepas, säger Gränshinderrådets ordförande Kimmo Sasi.

Gränshinderrådet lyder under Nordiska ministerrådet och arbetar för att undanröja hinder för den fria rörligheten i Norden.

En stor majoritet av de 2 676 personer som svarat på enkäten uppger också att de upplever ökad oro gällande information från myndigheter och den gränsregionala informationen. 77 procent säger till exempel att informationen är motstridig.

Enkäten följs upp med intervjuer

Enkäten är avgränsad i huvudsak utifrån de gränsregioner där dagpendling är som störst, det vill säga Danmark/Sverige, Finland/Sverige, Finland/Norge och Norge/Sverige.

Det är de gränsregionala informationstjänsterna Øresunddirekt, Grensetjänsten Sverige-Norge och Nordkalottens Gränstjänst/Grensetjeneste, tillsammans med Nordiska ministerrådets informationstjänst Info Norden som på uppdrag av Gränshinderrådet har gett folk möjlighet att fylla i ett frågeformulär på nätet. De som svarat har gjort det på eget initiativ och sammanställningen ska inte se som en vetenskaplig undersökning.

Enkäten kommer under våren 2021 att följas upp med djupintervjuer med ett antal respondenter och en ny enkät under maj/juni.

Frustrerade kommentarer av de drabbade

I frågeformuläret fanns också möjlighet att fritt skriva om sina upplevelser i coronatider, kopplat till gränsproblematik. Totalt 737 svar kom in.

Här är ett litet plock ur kommentarerna:

Sverige/Norge: "Inte kunnat ta jobbuppdrag över gränsen. Egenföretagare som arbetar gränsöverskridande. Inte träffat familjen (mamma, pappa och dotter) på ett år pga karantänregler."

Norge/Sverige: "Diskriminering, hat mot svenskar. Vi måste testa oss varje vecka, men inte norrmän."

Finland/Sverige: "Otydlig myndighetsinformation. Framför allt vad som gäller i Finland respektive vad som gäller på Åland."

Danmark/Sverige: "Saknas kommunikation mellan länderna, långa köer vid gränskontroll, underlig behandling av en som är svensk i DK, olika regler kring test etc, osäker skattessituation, hur ska min skatt betalas till "rätt" land?"

Danark/Sverige: "Vi och dom mentalitet."

Finland/Norge: "Omöjligt med familjeträffar. Omöjligt att rekrytera personal."

Finland/Sverige: "Tappat 90% i omsättning och stor del är konsekvensen av stängda gränser."

Norge/Sverige: "Problemer med å utføre tilsyn på eiendom i Sverige."

Danmark/Sverige: "Min man har blivit permitterad, jag har snart gett upp med denna icke-existerande Öresunds-integration där jag trots pandemi måste infinna mig 50% på kontoret i Danmark pga skatt och socialförsäkringsfrågor. Inget annat än skandal!!!"

Danmark/Sverige: "Forvirring omkring skatteregler ved hjemmearbejde."

Norden.org 22.04.2021

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 1

07.06.2021 klo 8.00-12.00

”KUN PARVEKKEELTA KATSELEN”

Tee A2 kokoinen maalaus aiheesta.

Toteutustapa:

Värillinen maalaus A2 arkille.

Voit valita vesi- tai peitevärit tai väriliidut,
tai käyttää näitä kaikkia. Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi
maalauksen taakse.

Arviointiperusteet:

- Taiteellinen toteutus
- Sommittelu ja värikerronta
- Persoonallinen aiheen käsittely

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 1

07.06.2021 kl. 8.00–12.00

”NÄR JAG SER UT FRÅN BALKONGEN”

Gör en målning i storlek A2 med det givna temat.

Utförande:

En målning i färg på ett ark i storlek A2.

Du kan välja mellan att använda vatten- eller gouachefärger,
färgkritor eller allihopa. Skriv numret på uppgiften och ditt eget
namn på målningens baksida.

Bedömningsgrunder:

- Konstnärligt utförande
- Komposition och färgberättande
- Personlig hantering av temat.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 2

07.06.2021 klo 13.00-17.00

“ÄITINI MUOTOKUVA TILANA”

Millainen tila äitisi olisi?

Toteutus:

Toteuta tilateos annetulle pohjalevyllä annettuja ja omia materiaaleja ja värejä hyödyntäen. Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi pohjalevyn taakse.

Arviointiperusteet:

- Taiteellinen ja tilallinen toteutus
- Omaäänisyys

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 2

07.06.2021 kl. 13.00–17.00

”ETT PORTRÄTT AV MIN MAMMA SOM ETT UTRYMME”

Ett hardant utrymme skulle din mamma vara?

Utförande:

Skapa utrymmet på det givna underlaget med hjälp av givna och egna material och färger. Skriv numret på uppgiften och ditt eget namn på underlagets baksida.

Bedömningsgrunder:

- Konstnärligt och rumsligt utförande
- Förmedling av din egen röst.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 3

08.06.2021 klo 8.00-12.00

“ÄÄNIMAILMA”

Saat kuunneltavaksesi ääniteoksen. Millaisia tilallisia assosiaatioita se mielessäsi synnyttää?

Mieti tunnelmaa ja rakenna 3-ulotteinen malli annetulle pohjalevyille annetuista materiaaleista ja omia värejä käyttäen. Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi pohjalevyn taakse.

Arviointiperusteet:

- 3-ulotteisen tilan hahmotus
- äänen ja tilan tunnelman välittyminen
- persoonallinen tulkinta
- materiaalien ja värien käyttö

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 3

08.06.2021 kl. 8.00-12.00

”EN LJUDVÄRLD”

Du får lyssna på ett ljudverk. Hurdana rumsliga associationer väcker det hos dig?

Fundera på stämningen och bygg en tredimensionell modell på det givna underlaget med hjälp av givna material och egna färger. Skriv numret på uppgiften och ditt eget namn på underlagets baksida.

Bedömningsgrunder:

- - gestaltning av ett tredimensionell utrymme
- - förmedling av ljudets och rummets stämning
- - personlig tolkning
- - användning av material och färger.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 4

08.06.2021 klo 13.00-17.00

“PUUKANSAN KOTIMETSÄ”

Elokuvan käsikirjoituksessa kerrotaan tarinaa puissa asuvasta kansasta, joka asuu metsän syvyydessä omassa kylässään. Kehittele mielessäsi ideoita kylän elämään, arkeen ja juhlaan liittyen.

Luonnostelevastusideoita elokuvan kuvausmiljöiksi.
Lisää kuviin myös kylän asukkaita.

Tee luonnokset kolmesta kuvauspaikasta:

- Iltä, kylän aukio. Aukion laidoilla näkyy asumuksia.
- Asumus sisältä
- Työpaja

Toteutustapa:

Kolmelle A3 arkille piirtäen ja maalaten.

Kirjoita kuvan alareunaan mikä kuvauspaikka on kyseessä. Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi jokaisen kuvan taakse.

Arviointiperusteet:

- Idean omaperäisyys ja kiinnostavuus
- Taiteellinen toteutus

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 4

08.06.2021 kl. 13.00–17.00

”TRÄDFOLKETS HEMSKOG”

I manuskriptet till en film beskrivs ett folk som lever i träd, och bor i en by djupt inne i skogen. Utveckla idéer om livet, vardagen och festligheterna i byn.

Skissa upp scenografiska idéer som kan fungera som inspelningsmiljöer för filmen. Inkludera även bybor i bilderna.

Gör skisser av tre inspelningsplatser:

- Kväll, bytorget. I utkanterna av torget syns boningar.
- En boning inifrån
- En verkstad

Utförande:

Teckna och måla på tre A3-ark.

Skriv vilken inspelningsplats det är fråga om i nedre kanten av pappret. Skriv uppgiftens nummer och ditt namn bakom varje bild.

Bedömningsgrunder:

- Hur originell och intresseväckande idéen är
- Konstnärligt utförande.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 5

09.06.2021 klo 8.00-12.00

”RIKOS JA RANGAISTUS”

Kirjoita selkeällä käsialalla annetuille arkeille enintään kahden A4 sivun mittainen kauhutarina, jolla on yllättävä, surkuhupaisa loppu. Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi sivujen taakse.

Arviointiperusteet:

- tarinan omaperäisyys ja kiinnostavuus
- taito kertoa sanallisesti miljööstä ja henkilöistä

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 5

09.06.2021 kl. 8.00-12.00

”BROTT OCH STRAFF”

Använd de givna arken och skriv en högst 2 A4-sidor lång skräckhistoria med ett överraskande, tragikomiskt slut. Skriv med tydlig handstil. Skriv numret på uppgiften och ditt eget namn på sidornas baksida.

Bedömningsgrunder:

- Hur originell och intresseväckande historien är
- Förmåga att verbalt beskriva miljön och karaktärerna.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 6

09.06.2021 klo 13.00-17.00

”KÄVELYRETKI”

Toteutus:

Tehtävä suoritetaan ryhmätyönä. Pohdi ryhmäsi kanssa kolmea Sanaa: SURU, ILO, TOIVO. Valitkaa tehtävän suoritukseen yksi näistä sanoista.

Lähde ryhmäsi kanssa ulos luokasta, voitte liikkua lähistön sisä- tai ulkotiloissa. Tehkää kävelyretken aikana havaintoja ja luonnoksia teemaanne liittyen.

Palatkaa takaisin luokkaan viimeistään tuntia ennen tehtävääjan loppua ja koostakaa havainnoista ja luonnoksista annetulle A1 arkille kuvakertomus. Voitte lisätä ja viimeistellä kuvaa haluamallanne tavalla ja liittää siihen halutessanne sanoja. Kirjoittakaa tehtävän numero ja ryhmänne jäsenten nimet sekä valitsemanne teema arkin taakse.

Valintaryhmä seuraa tehtävän alussa ja viimeisen tunnin ajan työskentelyänne luokassa.

Tehtävän lopuksi jokainen kertoo valintaryhmälle lyhyesti osuudestaan tiimityössä.

Arviointiperusteet:

- taito työskennellä ryhmässä
- teeman kiinnostava ja omaperäinen käsittely
- taiteellinen toteutus

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 6

09.06.2021 kl. 13–17.00

”PROMENAD”

Utförande:

Uppgiften genomförs i grupp. Fundera på följande tre ord tillsammans med gruppen: SORG, GLÄDJE, HOPP. Välj ett av orden som tema för uppgiften.

Lämna klassrummet tillsammans med din grupp och ta en promenad i närheten (inomhus eller utomhus). Under promenaden ska ni göra observationer och skisser som relaterar till ert tema.

Återvänd till klassrummet senast en timme innan uppgiften slutar och sammanställ observationerna och skisserna som en bildberättelse på det givna A1-arket. Ni kan utöka och finslipa bilden hur ni vill och även lägga till ord i den. Skriv uppgiftens nummer och alla gruppmedlemmars namn samt temat ni valt på baksidan av arket.

Antagningsgruppen följer ert arbete i klassrummet i början av uppgiften och under den sista arbetstimmen.

I slutet av uppgiften ska var och en kortfattat berätta om hur hen har deltagit i teamarbetet.

Bedömningsgrunder:

- Förmåga att arbeta i grupp
- Intressant och unik hantering av temat
- Konstnärligt utförande.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 7

10.06.2021 klo 8.00-12.00

”RIKOS JA RANGAISTUS” 2

Tee neljän tai viiden kuvan kuvasarja aikaisemmassa tehtävässä kirjoittamasi tarinan pohjalta.

Toteutus:

Vapaavalintaisella tekniikalla neljälle tai viidelle A4 arkille.

Numeroi kuvat kuvan alareunaan.

Anna jokaiselle kuvalle yhden sanan mittainen nimi ja kirjoita se kuvan alareunaan

numeron viereen.

Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi jokaisen kuvan taakse.

Arviointiperusteet:

- Tarinan välittyminen kuvien avulla
- Taiteellinen toteutus
- Taito visualisoida tarinan maailmaa

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 7

10.06.2021 kl. 8.00-12.00

”BROTT OCH STRAFF 2”

Skapa en bildserie på fyra eller fem bilder baserat på berättelsen du skrev i den tidigare uppgiften.

Utförande:

Fri teknik, fyra eller fem A4-ark.

Numrera bilderna i bildens nedre kant. Ge varje bild ett eget namn som är ett ord långt och skriv ner det bredvid numret i bildens nedre kant.

Skriv uppgiftens nummer och ditt namn bakom varje bild.

Bedömningsgrunder:

- Förmedling av berättelsen med hjälp av bilder
- Konstnärligt utförande
- Förmåga att avbilda världen i berättelsen.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 8

10.06.2021 klo 13.00-17.00

”MIELIKUVITUKSELLINEN MIKROMAAILMA”

Ideoi ja toteuta hyönteishahmo ja sen tekemä pesä osana sen elinympäristöä. Rakenna hyönteinen kokoon, jossa sen pituus on n. 10 cm. Kiinnitä hyönteinen valitsemaasi paikkaan teoksessasi.

Toteutus:

Annetuista materiaaleista annetulle pohjalevyllä. Voit käyttää ainoastaan valkoista väriä. Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi pohjalevyn taakse.

Arviointiperusteet:

- hyönteishahmon persoonallisuus
- toteutustaidot
- mielikuvituksen käyttö

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 8

10.06.2021 kl. 13.00–17.00

”EN FANTASIRIK MIKROVÄRLD”

Hitta på och skapa en insektkaraktär och dess bo i dess livsmiljö. Bygg insekten så att den är cirka 10 cm lång. Fäst insekten var du vill i ditt verk.

Utförande:

Med givna material på givet underlag. Du får använda endast vit färg. Skriv numret på uppgiften och ditt eget namn på underlagets baksida.

Bedömningsgrunder:

- hur originell din insekt är
- hur väl utförd uppgiften är
- användning av fantasi.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 9

11.06.2021 klo 8.00-12.00

”KAIKU”

Millaisia ajatuksia ja assosiaatioita sana KAIKU sinussa herättää?

Tee värillinen maalaus aiheesta.

Toteutus:

Värillisenä kokoon A2. Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi maalauksen taakse.

Arviointiperusteet:

- taiteellinen ilmaisu
- aiheen persoonallinen käsittely
- teeman välittyminen

Tehtävän aikana sinut kutsutaan lyhyeen haastatteluun.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 9

11.06.2021 kl. 8.00–12.00

”EKO”

Tänk på hur reflektionen av ljud känns i olika utrymmen. Hurdana associationer väcker ordet EKO för dig?

Gör en målning om ämnet.

Utförande:

Målningen ska vara i färg och vara i storlek A2. Skriv numret på uppgiften och ditt eget namn på målningens baksida.

Bedömningsgrunder:

- konstnärligt uttryck
- personlig hantering av ämnet
- förmedling av temat.

Under uppgiftens gång kallas du till en kort intervju.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-lavastus

Tehtävä 10

11.06.2021 klo 13.00-17.00

”SISÄKKÄISET TILAT”

Saat tehtävän suorittamista varten peilin.

Etsi lähistöltä itseäsi kiinnostava ulko- tai sisätila, ja aseta peili valitsemaasi paikkaan tilassa. Toteuta kuva, jossa näkyy peili ja siitä heijastuvat kasvos, sekä peilin rajaama kuva takanasi olevasta näkymästä ja lisäksi peilin ulkopuolella oleva toinen tila tai maisema.

Anna tekemällesi kuvalle nimi, joka kertoo yhdellä sanalla ajatuksesi tekemääsi kuvaan liittyen.

Toteutus:

Vapaavalintaisella tekniikalla A3 arkille. Kirjoita kuvan nimi paperin etureunaan. Kirjoita tehtävän numero ja oma nimesi kuvan taakse.

Arviointiperusteet:

- taiteellinen idea ja toteutus
- kuvan ja sen nimen kertovuus

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-scenografi

Uppgift 10

11.06.2021 kl. 13.00-17.00

”INBÄDDADE UTRYMMEN”

Du får en spegel för uppgiften.

Hitta ett spännande utrymme i närheten (inomhus eller utomhus), och placera spegeln på en valfri plats i utrymmet. Skapa en bild där man kan se spegeln och ditt ansikte som speglas i den, speglingen bakom dig samt det andra utrymmet runt omkring spegeln.

Ge din bild ett namn som med ett ord beskriver dina tankar om din skapelse.

Utförande:

Med valfri teknik på ett A3-ark. Skriv bildens namn i kanten av pappret på framsidan. Skriv uppgiftens nummer och ditt namn bakom bilden.

Bedömningsgrunder:

- konstnärlig idé och utförande
- bildens och dess namns narrativitet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 1

Maanantai 7.6. klo 8.00–12.30

ELOKUVA-ANALYYSI

Sinulle näytetään leikkausversio audiovisuaalisesta teoksesta. Elokuvan nähtyäsi kirjoita analyysi, josta selviää mistä teos kertoo, kuka/ketkä ovat päähenkilöt, elokuvan teemat ja tyylilaji, mitä kerronnan keinoja elokuvassa on käytetty sekä mahdolliset referenssiteokset. Koska teos on vielä keskeneräinen, tee analyysissäsi ehdotuksia siitä, mitä loppuunsaattamisessa kannattaa vielä kerronnan osalta työstää ja kuinka.

Toteutustapa

Sähköisesti, korkeintaan 3 x A4.

Arviointiperusteet

Analyysikyky, yleissivistys, kirjoitustaito ja kyky tiivistää.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännúmero_ tehtävännimi. Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EoDyW9SkEQZCq8Wd1-lx5IQBkbE8z1s5RppeFTzuWTw8TQ

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 1

Måndag 7.6 kl. 8.00–12.30

FILMANALYS

Du får se en klippversion av ett audiovisuellt verk. Efter att du har sett filmen ska du skriva en analys, där du redogör för vad verket handlar om, vem/vilka som är filmens huvudpersoner, filmens teman och genre, vilka narrativa medel som har använts i filmen samt möjliga referensverk. Eftersom verket ännu är ofullbordat ska du i din analys komma med förslag på vad som ännu borde bearbetas vad gäller berättandet och hur det borde göras.

Utförande

Elektroniskt, högst 3 x A4.

Bedömningsgrunder

Analysförmåga, allmänbildning, skrivkompetens och förmåga att sammanfatta.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EoDyW9SkEQZCq8Wd1-lx5IQBkbE8z1s5RppeFTzuWTw8TQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 2

Maanantai 7.6. klo 13.30–17.00

ESITTELY

Esittele itsellesi merkittävä henkilö muille saman linjan valintakokeeseen pyrkijöille ja raadille.

Valmistele esitys niin, että kerrot paitsi esiteltävästä henkilöstä niin samalla itsestäsi. Esityksen tulee luoda kuva siitä kuka olet, mistä tulet ja millaisia kerronnallisia keinoja käytät.

Valmisteluaika 50 minuuttia.

Toteutustapa

Vuorovaikutustilanne, suullinen esitys.

Arviointiperusteet

Itsetuntemus, esiintymiskyky, luovuus, jäsentämiskyky.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 2

Måndag 7.6 kl. 13.30–17.00

PRESENTATION

Presentera en person som är betydelsefull för dig för de andra som söker till samma linje och för urvalsjuryn.

Förbered presentationen så att du utöver personen du presenterar samtidigt berättar om dig själv. Presentationen ska ge en bild av vem du är, varifrån du kommer och vardagliga narrativa medel du använder.

Du får 50 minuter på dig för att förbereda dig.

Utförande

En interaktionssituation, muntlig presentation.

Bedömningsgrunder

Självkänedom, förmåga att uppträda, kreativitet, analysförmåga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 3

Tiistai 8.6. klo 9.00–12.30

ALKUPERÄISIDEA

Keksi lyhytelokuvan kokoinen tarinan aihe. Sijoita tarina nykypäivään ja kerro se 3-4 hahmon kautta.

Teema: yksinäisyys

Toteutustapa

Sähköisesti, 2 x A4.

Arviointiperusteet

Luovuus, ideointikyky, kirjallinen ilmaisu, omaperäisyys

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännúmero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft.com/EkKJXdCQhzVOo_UMLys_HA8BjgoW-aA0n-wQW7mstg0vw

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 3

Tisdag 8.6 kl. 9.00–12.30

EN URSPRUNGSIDÉ

Hitta på ett ämne vars omfattning motsvarar en kortfilm. Placera din berättelse i nutid och berätta den genom 3–4 karaktärer.

Tema: ensamhet

Utförande

Elektroniskt, 2 x A4.

Bedömningsgrunder

Kreativitet, idéskaparförmåga, skriftligt uttryck, originalitet

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft.com/EkKJXdCQhzVOo_UMLys_HA8BjgoW-aA0n-wQW7mstg0vw

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 4

Tiistai 8.6. klo 13.30–17.00

MATEMAATTINEN AJATTELU

Saat matemaattista ajattelua mittaavia tehtäviä. Ratkaise tehtävät.

Toteutustapa

Kirjallisesti paperille.

Arviointiperusteet

Matemaattinen ajattelu

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EnSOQw-RE4BNtrr2Uj4XemoB57miKJ0sMkHacjT12zkT7Q

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 4

Tisdag 8.6 kl. 13.30–17.00

MATEMATISKT TÄNKANDE

Du får uppgifter som mäter det matematiska tänkandet. Lös uppgifterna.

Utförande

Skriftligt på papper.

Bedömningsgrunder

Matematiskt tänkande.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EnSOQw-RE4BNtrr2Uj4XemoB57miKJ0sMkHacjT12zkT7Q

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 5

Keskiviikko 9.6. klo 9.00–12.30

KÄSIKIRJOITUSANALYYSI

Saat luettavaksesi audiovisuaalisen teoksen käsikirjoituksen version. Anna kirjoittajalle osoitettu kirjallinen palaute tekstistä.

Palautteessa ei ole olennaista kertoa piditkö tekstistä vaan kommentoida käsikirjoituksen sisältöä ja rakennetta. Palautteen tarkoituksena on välittää kirjoittajalle kuva siitä, minkälaisia vaikutelmia teksti sinussa herättää ja auttaa kirjoittajaa ymmärtämään miksi tekstin mahdolliset intentiot eivät välity tekstistä.

Voit palautteessasi myös esittää kysymyksiä ja kehitysehdotuksia seuraavaa versiota varten

Toteutustapa

Sähköisesti, 1 x A4.

Arviointiperusteet

Analyysikyky, dramaturgian taju, kirjallinen ilmaisu, kyky antaa palautetta.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIphUKL_KhBG_u9yP1KBqpNQBzu_m7rbmGu7-Ja4AFcF0rg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 5

Onsdag 9.6 kl. 9.00–12.30

ANALYS AV MANUS

Du får läsa manusversionen av ett audiovisuellt verk. Ge skribenten skriftlig respons på texten.

Det är inte väsentligt att kommentera huruvida du gillade texten, utan responsen ska gälla manusets innehåll och struktur. Syftet med responsen är att förmedla en bild av hurdana intryck texten gjorde på dig och hjälpa skribenten att förstå varför de eventuella intentionerna med texten inte förmedlas i texten.

I din respons kan du också ställa frågor och ge förbättringsförslag för nästa version.

Utförande

Elektroniskt, 1 x A4.

Bedömningsgrunder

Analysförmåga, sinne för dramaturgi, skriftlig framställning, förmåga att ge respons.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EIphUKL_KhBG_u9yP1KBqpNQBzu_m7rbmGu7-Ja4AFcF0rg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 6

Keskiviikko 9.6. klo 9.00–17.00

AINEISTOTEHTÄVÄ

Saat kirjallista materiaalia luettavaksesi. Tutustu tekstiin ja pyri saamaan itsellesi kokonaiskuva tekstistä. Laadi tekstistä referaatti, josta käy ilmi tekstin keskeinen sisältö, tärkeimmät havainnot ja mahdollinen kritiikki tekstiin liittyen.

Toteutustapa

Sähköisesti, korkeintaan 2 x A4.

Arviointiperusteet

Analyyssikyky, yleissivistys, kirjoitustaito, kokonaisuuksien hallinta ja kyky tiivistää.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 17.00 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EhPwqzLDOUZAoIyyDBOV3tgBu0h_m3RJWecweUkVb95Gg

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 6

Onsdag 9.6 kl. 9.00–17.00

MATERIALBASERAD UPPGIFT

Du får skriftligt material att läsa. Bekanta dig med texten och försök bilda dig en helhetsbild av den. Skriv ett referat där textens centrala innehåll, de viktigaste observationerna och eventuell kritik relaterad till texten framgår.

Utförande

Elektroniskt, högst 2 x A4.

Bedömningsgrunder

Analysförmåga, allmänbildning, skrivkompetens, förmåga att hantera helheter och förmåga att sammanfatta.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 17.00.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EhPwqzLDOUZAoIyyDBOV3tgBu0h_m3RJWecweUkVb95Gg

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 7

Torstai 10.6. klo 9–12.30

RYHMÄTEHTÄVÄ

Pitkän elokuvan kehittäminen ryhmässä yhden edellisen tehtävän lyhytelokuvaidean perusteella.

Raati jakaa hakijat ryhmiin. Tehtävän 6 tekstit jaetaan ryhmiin luettavaksi.

Ryhmä esittelee elokuvan raadille. Esittely pitää sisällään tiedot keskeisistä hahmoista, tarinallisista pyrkimyksistä ja kohderyhmästä.

Toteutustapa

Ryhmätyö ja esittely. Sähköisesti, 1 x A4.

Arviointiperusteet

Vuorovaikutustaidot, ryhmätyötaidot, esiintymiskyky, organisointikyky.

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_ etunimi_ tehtävännumero_ tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 12.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EumKe44bAFtMhtUzk54CbmlBpVXUUd0MvVt24trCjTcL7g

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 7

Torsdag 10.6 kl. 9–12.30

GRUPPUPPGIFT

Utveckling av en långfilm i grupp, baserat på en av kortfilmsidéerna från tidigare uppgift.

Urvalsjuryn delar in de sökande i grupper. Texterna från uppgift 6 delas ut till grupperna.

Gruppen presenterar sin film för urvalsjuryn. Presentationen ska innehålla information om centrala karaktärer, berättarmässiga strävanden samt målgrupp.

Utförande

Grupparbete och presentation. Elektroniskt, 1 x A4.

Bedömningsgrunder

Interaktionsfärdigheter, förmåga att arbeta i grupp, förmåga att uppträda, organisationsförmåga.

Lämna in uppgift

Namnge filen enligt följande: efternamn_förnamn_nummer på uppgiften_namn på uppgiften.

Uppgiften ska lämnas in som pdf-fil. Ladda upp filen på OneDrive genom länken nedan. Lämna in uppgiften senast före kl 12.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/EumKe44bAFtMhtUzk54CbmlBpVXUUd0MvVt24trCjTcL7g

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 8

Torstai 10.6. klo 13.30–17.00

PANEELIKESKUSTELU

Valmistele 5 minuutin puheenvuoro aiheesta representaatio elokuvissa – kenen tarinat kerrotaan ja kuka kertoo?

Tämän jälkeen puheenvuorojen pohjalta käydään moderoitu keskustelu.

Toteutustapa

Omat muistiinpanot, esittely ja ryhmäkeskustelu.

Arviointiperusteet

Vuorovaikutustaidot, esiintymiskyky, itseilmaisus, yleissivistys, analyttisyys, aktiivisuus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 8

Torsdag 10.6 kl. 13.30–17.00

PANELDISKUSSION

Förbered ett 5 minuter långt anförande på temat ”Representation i film – vems historier berättas och vem berättar dem?”.

Efteråt förs en modererad diskussion om anförandena.

Utförande

Egna anteckningar, presentation och gruppdiskussion.

Bedömningsgrunder

Interaktionsfärdigheter, presentationsförmåga, självuttryck, allmänbildning, analysförmåga, aktivitet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto

Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 9

Perjantai 11.6. klo klo 9:00-11:30 erillisen aikataulun mukaan. Etätoteutus, Zoom, off-campus

RYHMÄTEHTÄVÄ

Kokelaat jaetaan kolmeen ryhmään. Jokaisessa ryhmässä on 2 ohjauksen linjan hakijaa ja 3 tuotannon linjan hakijaa.

Tehtävän kokonaiskesto on kaksi tuntia. Ryhmä vastaa itsenäisesti ajanhallinnasta.

Tehtävä on kaksivaiheinen:

1) Idean valinta

Ryhmältä tilataan kuvitteellinen TV-sarja. Ohjaushakijat esittelevät muille ohjauslinjan tehtävässä 7 ryhmänsä kehittämisen TV-sarjan konsepti-idean. Ryhmä valitsee tämän jälkeen kollektiivisesti kumpaa konseptia se lähtee jatkokehittämään tilaukseen sopivaksi.

2) Sisällön jatkokehittäminen

Ryhmän tavoitteena on yhteisen keskustelun kautta löytää konsensus kehittelyn suunnasta tilauksen mukaisesti.

Toteutustapa

Ryhmätyöskentely etäyhteyden välityksellä. Lopputulos esitetään kirjallisesti. Raatien jäsenet seuraavat työskentelyä rotaatioperiaatteella.

Arviointiperusteet

Ymmärrys hankkeen realistisuudesta, vuorovaikutustaidot, jäsentämisen ja tiivistämisen taito, strateginen ajattelu

Tehtävän palautus

Nimeä tehtävä sukunimi_etunimi_tehtävännumero_tehtävännimi.

Tallenna tehtävä PDF-tiedostona. Lataa tiedosto OneDrivelle alla olevan linkin kautta. Palauta tehtävä viimeistään klo 11.30 mennessä.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/El-QMCIObLFjLhN--6QHLUBcTqnsyTXYaYkooeKwup3tQ

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen

Film- och tv-produktion

Uppgift 9

Fredag 11.6 kl. 9.00–11.30 enligt separat tidtabell. På distans, Zoom, off-campus

GRUPPUPPGIFT

De sökande delas in i tre grupper. Varje grupp består av två sökande till filmregi och tre sökande till film- och tv-produktion.

Uppgiften varar totalt två timmar. Gruppen ansvarar själv för sin tidshantering.

Uppgiften består av två steg:

1) Val av idé

Gruppen får en beställning på en fiktiv tv-serie. Filmregisökandena presenterar tv-seriekonceptet som deras grupp utvecklat i samband med uppgift 7 för de andra. Gruppen väljer efter detta kollektivt vilket koncept de utvecklar vidare för att passa beställningen.

2) Vidareutveckling av innehållet

Gruppens mål är att baserat på den gemensamma diskussionen nå konsensus om i vilken riktning konceptet ska utvecklas, i enlighet med beställningen.

Utförande

Grupparbete via distansuppkoppling. Slutresultatet presenteras skriftligt. Jurymedlemmarna följer med arbetet på rotationsbasis.

Bedömningsgrunder

Förståelse för projektets genomförbarhet, interaktionsfärdigheter, förmåga att analysera och komprimera, strategiskt tänkande.

Inlämning av uppgiften

Namnge uppgiften efternamn_förnamn_uppgiftsnummer_uppgiftensnamn.

Spara uppgiften som en pdf-fil. Ladda upp filen i OneDrive via länken nedan. Lämna in uppgiften senast kl. 11.30.

https://aaltofi-my.sharepoint.com/f/g/personal/returns_aaltofi_onmicrosoft_com/El-QMCIObLFjLhN--6QHLUBcTqnsyTXYaYkooeKwup3tQ

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuva- ja tv-tuotanto

Tehtävä 10

Perjantai 11.6. klo 12.30–16.00

HAASTATTELU

Raati haastattelee hakijat yksi kerrallaan.

Toteutustapa

Haastattelu 20 min/hakija.

Arviointiperusteet

Sosiaaliset taidot, havaintokyky, kyky itsereflektioon.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Film- och tv-produktion

Uppgift 10

Fredag 11.6 kl. 12.30–16.00

INTERVJU

Urvalsjuryn intervjuar de sökande en i taget.

Utförande

Intervju 20 min./sökande.

Bedömningsgrunder

Sociala färdigheter, iakttagelseförmåga, förmåga till självreflektion.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 1

Ma 7.6. klo 8.00-12.00, etänä

ELOKUVA-ANALYYSI

Tehtävän aluksi katsotaan elokuva. Elokuvan jälkeen kirjoita analyysi elokuvan henkilöistä ja heidän suhteistaan, sekä elokuvan rakenteesta ja ilmaisukeinoista. Älä tee juoniselostusta. Tiivistä elokuvan sisältö kahteen lauseeseen.

Toteutustapa

Kirjallinen, maksimipituus kaksi (2) sivua. Tulos lähetetään pdf-tiedostona valintatoimikunnalle.

Arviointiperusteet

Kyky ymmärtää psykologisia jännitteitä ja niihin liittyviä kuvavalintoja, eläytymiskyky. Kyky tehdä kiinnostavia havaintoja ja eritellä elokuvan ilmaisukeinoja. Kyky ilmaista oma näkemys selkeästi.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 1

Måndag 7.6 kl. 8.00–12.00, på distans

FILMANALYS

Du får se en film. Efter filmen ska du skriva en analys av personerna i filmen och deras relationer samt av filmens uppbyggnad och uttrycksmedel. Referera inte handlingen. Sammanfatta filmens innehåll i två meningar.

Utförande

Skriftlig uppgift, maxlängd två (2) sidor. Skicka uppgiften som pdf-fil till urvalskommittén.

Bedömningsgrunder

Förmåga att förstå psykologiska spänningsförhållanden och bildval som är kopplade till dem, inlevelseförmåga. Förmåga att göra intressanta observationer och analysera filmens uttrycksmedel. Förmåga att uttrycka sina egna synpunkter tydligt och klart.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 2

Ma 7.6. klo 13.00-17.00, etänä

LEHTIARTIKKELI

Käytettävänäsi on useamman aukeaman skannattu lehtiartikkeli kuvineen.

A) Lue teksti huolellisesti ja lyhennä se sisällöllisesti mielekkäällä tavalla.

B) Taita kuvamateriaalista valitsemasi tekstin kanssa A3-kokoinen aukeama (kaksi A4-kokoista pystyarkkia vierekkäin) niin, että muodostuu kiinnostava ja aihetta tukeva kokonaisuus.

Toteutustapa

Joko tulostamalla annettu materiaali ja leikkaamalla ja liimaamalla A3-kokoinen aukeama, joka valokuvataan tai skannataan ja lähetetään jpg- tai pdf-tiedostomuodossa valintatoimikunnalle.

Tai

Käyttämällä tietokoneen kuvankäsittelyohjelmaa ja lähettämällä lopputulos jpg- tai pdf-tiedostomuodossa valintatoimikunnalle.

Arviointiperusteet

Kyky tiivistää tekstistä olennainen, sommittelutaito.

HUOM: teknistä laatua ei arvioida.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 2

Måndag 7.6 kl. 13.00–17.00, på distans

EN TIDNINGSARTIKEL

Du får en skannad tidningsartikel på flera uppslag till ditt förfogande. Artikeln innehåller även bilder.

A) Läs igenom texten noggrant och förkorta den på ett innehållsmässigt logiskt sätt.

B) Kombinera bildmaterialet och den förkortade texten till ett uppslag i storlek A3 (två stående A4-ark bredvid varandra) så att de bildar en intressant helhet som stöder temat.

Utförande

Skriv ut det givna materialet och klipp och klistra ihop det till ett uppslag i storlek A3, skanna eller fotografera det och skicka in det till urvalskommittén som en jpg- eller pdf-fil.

ELLER

Använd ett bildbehandlingsprogram på datorn och skicka in resultatet till urvalskommittén som en jpg- eller pdf-fil.

Bedömningsgrunder

Förmåga att komprimera det väsentliga i texten, kompositionsförmåga.

OBS: den tekniska kvaliteten bedöms inte.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 3

Ti 8.6. klo 8.00-12.00, etänä

STORYBOARD 1

Tee annettuun tekstiin storyboard eli kuvasuunnitelma. Piirrä A4 arkin vasemmalle puolelle allekkain ne kuvat, joilla ilmaiset tekstin tapahtumat ja korostat sen sisältöä valitsemallasi tavalla. Mieti miten eri kuvakoot (saat tehtävän mukana esimerkkiedoston 8-kuvajärjestelmästä) ja kameranliikkeet (panorointi sivusuunnalla, tilitytaus pystysuunnassa, zoom tai ajo tiiviimpään tai laajempaan) vaikuttavat sisällön ilmaisemiseen. Voit kirjoittaa kuvien viereen oikealle selostuksen kuvien tapahtumista, äänestä ja dialogista. Numeroi kuvat. Kuvien määrä minimissään 3 kpl ja maksimissaan 25 kpl. Anna storyboardillesi nimi.

Toteutustapa

Piirtämällä ja kirjoittamalla yhdelle tai useammalle A4 arkille. Yhdellä arkilla enintään 4 kuvaa allekkain. Kuvat skannataan tai valokuvataan ja lähetetään valintatoimikunnalle jpg- tai pdf-tiedostoina.

Arviointiperusteet

Kyky rakentaa ilmaiseva ja elokuvallinen kokonaisuus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 3

Tisdag 8.6 kl. 8.00–12.00, på distans

STORYBOARD 1

Gör en storyboard (bildmanus) till den text du får. Teckna bilder under varandra till vänster på ett A4-ark. Bilderna ska skildra händelserna i texten och lyfta fram dess innehåll på det sätt du önskar. Tänk ut hur olika bildstorlekar (tillsammans med uppgiften får du ett exempel som illustrerar 8 olika bildstorlekar) och kamerarörelser (panorering i sidled, vertikal tiltning, zoomning eller åkning mot eller ifrån objektet) påverkar hur innehållet visas. På höger sida bredvid bilderna kan du skriftligt förklara vad som händer i bilderna samt ljudet och dialogen. Numrera bilderna. Antalet bilder ska vara minst 3 och högst 25. Ge din storyboard en rubrik.

Utförande

Teckna och skriv på ett eller flera A4-ark. Högst 4 bilder under varandra per ark. Skanna eller fotografera bilderna och skicka dem till urvalskommittén som jpg- eller pdf-filer.

Bedömningsgrunder

Förmåga att skapa en uttrycksfull och filmisk helhet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 4

Ti 8.6. klo 13.00-17.00, etänä

LYHYTELOKUVA

Kuvaa älypuhelimella maksimissaan 30 sek lyhytelokuva annetusta aiheesta.

Toteutustapa

Elokuvan kuvaus älypuhelimella. Efektejä ei saa käyttää.
Lopputulos lähetetään mp4-tiedostona valintoimikunnalle.

Arviointiperusteet

Kyky kertoa kuvilla tarina. Kyky tehdä kiinnostavia havaintoja.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 4

Tisdag 8.6 kl. 13.00–17.00, på distans

KORTFILM

Spela in en högst 30 sekunder lång kortfilm på det givna temat på din smarttelefon.

Utförande

Inspelning av film med smarttelefon. Effekter får inte användas.
Slutresultatet skickas som mp4-fil till urvalskommittén.

Bedömningsgrunder

Förmåga att skapa en berättelse med hjälp av bilder. Förmåga att göra intressanta observationer.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 5

Ke 9.6. klo 9.00-12.00 Otakaari 7, kampus

LEIKKAUSTEHTÄVÄ 1

Leikkaa annetusta dokumenttielokuvamateriaalista lyhyt elokuva. Valittavanasi on kolme musiikkivaihtoehtoa, joita voit käyttää elokuvassasi. Efektejä ei saa käyttää. Elokuvan maksimipituus on 2 minuuttia. Avustaja leikkaa elokuvasi sinulle ohjeittesi mukaan. Anna elokuvallasi nimi.

Toteutustapa

Leikkausohjeita antamalla AVIDissa.

Arviointiperusteet

Kyky löytää näkökulma materiaalista. Kyky luoda etenevä ja ilmaiseva kokonaisuus, äänen merkityksen ymmärtäminen, rytmitaju ja kommunikaatiotaidot.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 5

Onsdag 9.6 kl. 9.00–12.00 Otsvängen 7, campus

FILMKLIPPNINGSUPPGIFT 1

Klipp en kortfilm av det dokumentärmaterial som du har fått. Du har tre olika musikalalternativ att välja mellan för din film. Effekter får inte användas. Filmen får vara högst 2 minuter lång. En assistent klipper filmen enligt dina anvisningar. Ge filmen en titel.

Utförande

Ge anvisningar för klippning i Avid.

Bedömningsgrunder

Förmåga att hitta ett perspektiv i materialet. Förmåga att skapa framåtrörelse och en uttrycksfull helhet, förståelse för ljudets betydelse samt rytmkänsla och kommunikationsförmåga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 6

Ke 9.6. klo 13.00-16.00 Otakaari 7, kampus

LEIKKAUSTEHTÄVÄ 2

Suunnittele annetusta, elokuvan kohtausta varten kuvatusta materiaalista valmis kokonaisuus. Avustaja leikkaa elokuvasi sinulle ohjeittesi mukaan. Anna kohtaukselle nimi. Efektejä ei saa käyttää.

Toteutustapa

Leikkausohjeita antamalla AVIDissa.

Arviointiperusteet

Kyky ymmärtää ja saada leikkaamalla esiin henkilöiden ominaisuuksia ja heidän välisiään suhteita. Kyky luoda rytmisesti etenevä ja ilmaiseva kokonaisuus. Kommunikaatiotaidot.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 6

Onsdag 9.6 kl. 13.00–16.00 Otsvängen 7, campus

FILMKLIPPNINGSUPPGIFT 2

Planera en färdig helhet av det material som du får tillgång till och som har filmats för en filmscen. En assistent klipper filmen enligt dina anvisningar. Ge scenen ett namn. Effekter får inte användas.

Utförande

Ge anvisningar för klippning i Avid.

Bedömningsgrunder

Förmåga att förstå och genom klippning framhäva olika personers egenskaper och deras inbördes relationer. Förmåga att skapa en rytmiskt framskridande och uttrycksfull helhet. Kommunikationsförmåga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 7

To 10.6. klo 9.00-12.00 Otakaari 7, kampus

LEIKKAUKSEN PURKU

Pura edellisen päivän leikkaustehtävässä 1 (tehtävä 5) tekemiäsi ratkaisuja arviointiryhmän kanssa. Tee muistiinpanot keskustelusta ja luovuta ne arviointiryhmälle.

Toteutustapa Katselu ja keskustelu arviointiryhmän kanssa. Samaan aikaan leikataan tehtävää 8.

Arviointiperusteet

Kyky rakentaa ilmaiseva ja elokuvallinen kokonaisuus.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 7

Torsdag 10.6 kl. 9.00–12.00 Otsvängen 7, campus

GENOMGÅNG AV FILMKLIPPNINGEN

Gå igenom dina lösningar för gårdagens första filmklippningsuppgift (uppgift 5) tillsammans med bedömningsgruppen. Gör anteckningar under diskussionen och lämna in dem till bedömningsgruppen.

Utförande Filmtittning och diskussion med bedömningsgruppen. Uppgift 8 klipps samtidigt.

Bedömningsgrunder

Förmåga att skapa en uttrycksfull och filmisk helhet.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 8

To. 10.6. klo 9.00-12.00 Otakaari 7, kampus

LEIKKAUSTEHTÄVÄ 3

Leikkaa annetusta materiaalista lyhyt elokuva. Valittavanasi on kolme musiikkivaihtoehtoa, joita voit käyttää elokuvassasi. Efektejä ei saa käyttää. Elokuvan maksimipituus on 2 minuuttia. Avustaja leikkaa elokuvasi sinulle ohjeittesi mukaan. Anna elokuvallasi nimi.

Toteutustapa

Leikkausohjeita antamalla AVIDissa.

Arviointiperusteet

Kyky löytää näkökulma materiaalista. Kyky luoda etenevä ja ilmaiseva kokonaisuus, äänen merkityksen ymmärtäminen, rytmitaju ja kommunikaatiotaidot.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 8

Torsdag 10.6 kl. 9.00–12.00 Otsvängen 7, campus

FILMKLIPPNINGSUPPGIFT 3

Klipp en kortfilm av det material som du har fått. Du har tre olika musikalalternativ att välja mellan för din film. Effekter får inte användas. Filmen får vara högst 2 minuter lång. En assistent klipper filmen enligt dina anvisningar. Ge filmen en titel.

Utförande

Ge anvisningar för klippning i Avid.

Bedömningsgrunder

Förmåga att hitta ett perspektiv i materialet. Förmåga att skapa framåtrörelse och en uttrycksfull helhet, förståelse för ljudets betydelse samt rytmkänsla och kommunikationsförmåga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 9

To. 10.6. klo 13.00-16.00 Otakaari 7, kampus

LEIKKAUSTEHTÄVÄ 4

Työstä keskiviikkona rakentamaasi elokuvaa eteenpäin aamulla tehdyn purun yhteydessä käytyjen keskustelujen ja niitä koskevien muistiinpanojesi (saat niistä valokopion) pohjalta. Efektejä ei saa käyttää.

Toteutustapa

Leikkausohjeita antamalla AVIDissa.

Arviointiperusteet

Kyky löytää näkökulma materiaalista. Kyky luoda etenevä ja ilmaiseva kokonaisuus, äänen merkityksen ymmärtäminen ja rytmitaju. Pitkäjännitteisyys, kyky luoda uusia ratkaisuja ja arvioida niiden käyttökelpoisuutta. Kommunikaatiotaito.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 9

Torsdag 10.6 kl. 13.00–16.00 Otsvängen 7, campus

FILMKLIPPNINGSUPPGIFT 4

Arbeta vidare med den film du påbörjade på onsdagen utgående från diskussionerna och dina anteckningar från genomgången i morse (du får en kopia av anteckningarna). Effekter får inte användas.

Utförande

Ge anvisningar för klippning i Avid.

Bedömningsgrunder

Förmåga att hitta ett perspektiv i materialet. Förmåga att skapa framåtrörelse och en uttrycksfull helhet, förståelse för ljudets betydelse, rytmkänsla. Förmåga att arbeta långsiktigt samt komma med nya lösningar och bedöma deras användbarhet. Kommunikationsförmåga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 10

Pe 11.6. klo 9.00-13.00 Otakaari 7, kampus

STORYBOARD 2

Saat käyttöösi valokopioita kuvista. Tutki kuvia ja kehitä niistä tarina tai muu ilmaiseva kokonaisuus. Suunnittele minkälaisilla alkuperäisistä valokuvista rajatuilla uusilla kuvilla kerrot tarinasi tai valitsemasi kokonaisuuden. Leikkaa suunnittelemasi kuvat 5-12 kuvaruudun storyboardiksi, järjestä kuvat tai niiden osat allekkain A4-kokoisille arkeille ja numeroi ne. Jos käytät kameran liikettä (panorointi sivusuunnassa, tilitaus pystysuunnassa, zoom tai ajo tiiviimpään tai laajempaan) leikkaa kyseiseen kohtaan liikkeen alku- ja loppuasetelma. Anna storyboardillesi nimi.

Toteutustapa

Leikkaa ja liimaa tai muuten järjestä kuvat A4-kokoon, 4 kuvaa enintään yhdelle sivulle. Numeroi kuvat. Kuvia voi rajata uudestaan. Kerro mitä suunnittelet äänessä tapahtuvan.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 10

Fredag 11.6 kl. 9.00–13.00 Otsvängen 7, campus

STORYBOARD 2

Du får fotokopior av bilder till ditt förfogande. Titta på bilderna och forma dem till en berättelse eller någon annan uttrycksfull helhet. Tänk ut hurdana nya bilder du kunde avgränsa ur de existerande bilderna för att berätta din historia eller den helhet du har valt. Klipp ihop bilderna du planerat till en storyboard med 5–12 bildrutor, arrangera bilderna eller deras delar under varandra på ark i storlek A4 och numrera dem. Om du använder kamerarörelser (panorering i sidled, vertikal tiltning, zoomning eller åkning mot eller ifrån objektet) klipper du in rörelsens start- och slutposition på stället i fråga. Ge din storyboard ett namn.

Utförande

Klipp, klistra eller på annat sätt arrangera bilderna på A4-ark, högst 4 bilder på en sida. Numrera bilderna. Bilderna kan beskäras på nytt. Berätta vad du planerar att ska hända ljudmässigt.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 11

Pe 11.6. klo 13.00-16.00 Otakaari 7, kampus

ESSEE

Kirjoita essee annetusta aiheesta. Anna työllesi nimi.

Toteutustapa

Kirjoittamalla selkeällä käsialalla.

Arviointiperusteet

Kyky löytää persoonallinen näkökulma. Kyky tehdä kiinnostavia havaintoja. Kirjallisen ilmaisun kyky, ajattelukyky. Olennaisen tiivistäminen.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 11

Fredag 11.6 kl. 13.00–16.00 Otsvängen 7, campus

ESSÄ

Skriv en essä på det givna temat. Ge essän en titel.

Utförande

Skriv med tydlig handstil.

Bedömningsgrunder

Förmåga att hitta en personlig vinkel. Förmåga att göra intressanta observationer. Förmåga att uttrycka sig i skrift, tankeförmåga. Förmåga att sammanfatta det väsentliga.

VALINTAKOETEHTÄVÄT 2021

Taiteen kandidaatin tutkinto
Elokuvaleikkaus

Tehtävä 12

Pe 11.6. klo 9.00-13.00 Otakaari 7, kampus

HENKILÖKOHTAINEN HAASTATTELU

Myöhemmin annettavan aikataulun mukaan.

Arviointiperusteet

Haastattelua ei pisteytetä.

UPPGIFTER FÖR URVALSPROV 2021

Konstkandidatexamen
Filmklipping

Uppgift 12

Fredag 11.6 kl. 9.00–13.00 Otsvängen 7, campus

PERSONLIG INTERVJU

Enligt tidtabell som ges senare.

Bedömningsgrunder

Intervjun poängsätts inte.