

Arkistonmuodostaja

Arttu Brummer-Korvenkontio (1891-1951) oli Suomen taideteollisuuden keskeinen ja johtava persoona koko pitkän opettajauransa ajan. Hän vaikutti sekä Taideteollisuusmuseon intendenttinä, että Ornamon puheenjohtajana useaan otteeseen. Brummer toimi Taideteollisuuskeskuskoulun ja taideteollisen oppilaitoksen sommittelun opettajana 1919-1951 ja taiteellisena johtajana 1944-1951. Arttu Brummer opetti yleistä sommittelua, huonekalusuunnittelua, heraldiikkaa ja muoto-oppia. Brummer oli pidetty ja arvostettu opettaja, joka nosti suomalaisen taideteollisuuden tasoa ja antoi koululleen ja opiskelijoilleen tukea ja suuntaa. Brummeria on luonnehdittu funktionalismin sävyttämän klassismin edustajaksi. Brummer osallistui itse mm. Eduskuntatalon, Postitalon, Metsätalon ja Atlas pankin sisustussuunnitteluun. Hän toimi myös lasitaiteilijana, huonekalusuunnittelijana ja heraldikkona.

Kokoelma Arttu Brummerin arkisto, kopioarkisto (piirustuskopiot, alkuperäiset Markus Brummer-Korvenkontio).

Arkiston laajuus 11 yksikköä

Arkistoluettelo

- | | |
|------------------|---|
| Kotelo 1 | Helsingin yliopisto I |
| Kotelo 2 | Helsingin yliopisto II |
| Kotelo 3 | Atlas-pankki, Teuvan kirkko, Harjavallan parantola, Eduskuntatalo, Joensuun kaupungintalo ja ravintola, Postitalo, Kansanvakuutus, Kansaneläkelaitos, Taideteollisuuskeskuskoulu, Taideteollisuusmuseo, taideteollisuusnäyttelyt... |
| Kotelo 4 | Huonekaluja, 1900-1930-luku? |
| Kotelo 5 | Huonekaluja, 1930-1950-luku? |
| Kotelo 6 | Yksityisille suunniteltuja huonekaluja ja kalustoja, pohjapiirustuksia |
| Kotelo 7 | Lasit |
| Kotelo 8 | Metallityöt, muistomerkit, kirkolliset sisustukset, heraldiikka |
| Kotelo 9 | Nuoruuden työt, mainokset, tapetit, kirjankannet, tekstiilit, intarsiat |
| Kotelo 10 | Luonnoksia |
| Kotelo 11 | Hannes Autereen Arttu Brummerille lähettämät kirjeet (kopiot) |