

TAITEIDEN JA SUUNNITTELUN KORKEAKOULUN TEKIJÄNOIKEUSPOLITIikka

1. Tekijänoikeuspolitiikan kohteet

Kohteena ovat kandidaatti-, maisteri- ja tohtoriopintojen opinnäytteet ja muut opintosuorituksiin sisältyvät teokset.

Opiskelijoille syntyy tekijänoikeuslain mukaisia oikeuksia kirjallisiin tai taiteellisiin teoksiin, joita hän tekee opinnäytteinä ja muina opintosuorituksina. Jos useampi opiskelija on tehnyt teoksen yhdessä, syntyy heille yhteisesti oikeus tähän yhteisteokseen.

2. Yliopiston lakisääteisiä oikeuksia opinnäytteen tai muun opintosuoritukseen sisältyvän teoksen käyttöön

Yliopistolla on lakiin perustuvia oikeuksia ja velvollisuuksia käyttää opiskelijan opinnäytteeseen tai muuhun opintosuoritukseen sisältyvää teosta ilman opiskelijan suostumusta. Alla ovat tärkeimmät lakiin perustuvat käyttötilanteet:

- Yliopistolla on oikeus käyttää opinnäytteeseen tai muuhun opintosuoritukseen sisältyvää teosta yliopistolain ja sen nojalla annettujen säädösten mukaisesti opetustehtävän hoitamiseksi, kuten opetuksen toteuttamista ja oppimisen arviointia varten. Opetustehtävän hoitamiseksi yliopistolla on oikeus käyttää myös digitaalisia välineitä.
- Opinnäytteet ovat viranomaisten toiminnan julkisuudesta annetussa laissa tarkoitettuja julkisia asiakirjoja, joista yliopistolla on velvollisuus antaa pyynnöstä tieto. Yliopistolla voi tapauskohtaisesti olla oikeus tai velvollisuus antaa tieto myös muusta asiakirjamuotoon tallennetusta opintosuorituksesta kuin julkisesta opinnäytteestä laissa säädetyin edellytyksin. Yliopiston hallussa olevia opinnäytteitä ja asiakirjamuotoon tallennettuja opintosuorituksia säilytetään laissa tai lain nojalla määritelty aika.
- Opinnäytteeseen tai muuhun opintosuoritukseen sisältyvää julkistettua teosta saa käyttää opetuksen havainnollistamiseen yliopistossa edellyttäen, että teoksen käyttö tapahtuu rajatulle henkilöpiirille tarkoitettussa opetustilanteessa tai suojatussa sähköisessä ympäristössä.

3. Yliopiston rinnakkainen käyttöoikeus julkistettuun teokseen

Yliopisto voi käyttää opinnäytteeseen tai muuhun opintosuoritukseen sisältyvää julkistettua teosta, kuten opiskelijan suunnitteleman esineen prototyyppiä, näyttelytarkoituksissa tavanomaisessa laajuudessa yliopiston tiloissa. Muusta teoksen käyttämisestä näyttelytoiminnassa sovitaan erikseen.

Yliopisto voi käyttää näyttely- tai näytöstarkoitukseen tehtyä opinnäytteeseen tai muuhun opintosuoritukseen sisältyvää julkistettua teosta tai sen osaa yliopiston tiedotukseen, julkaisuihin ja markkinointiin eri medioissa kulloistenkin viestintä- ja tiedotuskäytäntöjensä edellyttämässä laajuudessa.

4. Opiskelijan oikeudet ja velvollisuudet

Opiskelijalla säilyy oikeus käyttää omaa opinnäytteeseensä tai muuhun opintosuoritukseensa sisältyvää teostaan ja opiskelija voi luovuttaa edelleen käyttöoikeuksia omiin teoksiinsa. Opiskelijan tulee kuitenkin noudattaa teoksia koskevien sopimusten, kuten opintoprojektisopimuksen tai opinnäytteen toimeksiantosopimuksen ehtoja. Jos opiskelija luovuttaa opinnäytteeseensä tai muuhun opintosuoritukseensa sisältyvien teosten tekijänoikeuksia, opiskelijan tulee huolehtia siitä, että luovutus ei loukkaa opinnäytteeseen tai muuhun opintosuoritukseen sisältyvän teoksen käyttöä yliopiston lakisääteisten tehtävien hoitoon kuten säilyttämiseen ja julkisuuden toteuttamiseen.

Opiskelijalla on teokseensa moraaliset oikeudet. Yliopiston käyttö ei saa loukata tekijän taiteellista ominaislaatua. Yliopisto mainitsee opiskelijan nimen teoksen käytön yhteydessä, silloin kun hyvä tapa sitä edellyttää.

Opiskelija saa käyttää opinnäytteeseensä tai muuhun opintosuoritukseensa kolmansien tahojen teoksia vain tekijänoikeuslain rajoitussäännöksen tai tekijän luvan nojalla.

Opiskelijalla on velvollisuus huolehtia siitä, että hänen nimensä on selkeästi merkitty teoksiin. Opiskelija on vastuussa omien teoskappaleidensa säilytyksestä tai poisviennistä yliopiston ohjeistuksen mukaisesti.