2025-2026 **MALLILUKUJÄRJESTYS**
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Dokumentaarinen elokuva

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

Dokumentaarinen elokuva, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA1	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä	Orien-taatio ja ryhmäy-tyminen	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi
ilta-päivä								
HUOM!			ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot ma klo 15.15-17					

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.
ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C3081 Dokumen-taarinen leikkaus 1	ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja Workflow	ELO-C3081 Dokumen-taarinen leikkaus 1	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II
						ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot kurssi päättyy	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (K.1)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1211 Havainnoi-va ja vuorovai-kuteinen dokumen-taari	ELO-C1211 Havainnoi-va ja vuorovai-kuteinen dokumen-taari	ELO-C1532 Henkilöku-vakurssi	ELO-C1532 Henkilöku-vakurssi
			ELO-C1053 Docpoint			

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0130 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1071 Elokuvataide 1, 6 op
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0130 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT
ELO-C3081 Dokumentaarinen leikkaus 1
ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1211 Havainnoiva ja vuorovaikutteinen dokumentaari, 4 op
ELO-C1532 Henkilökuvakurssi, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT
ELO-C1053 Docpoint

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1059 Etydi I, 9 op
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT
ELO-C1053 Tampere

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0124 Johdatus taiteellisen työskentelyyn, 6 op
ARTS-A0122 Taiteen nykykäytäntöjen teoria, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

Dokumentaarinen elokuva, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA2	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1540 Dok. Elokuvan historia ja teoria 1 (historia)	ELO-C1535 Ohjauskurssi, dokumen-taarinen elokuva	ELO-C1535 Ohjauskurssi, dokumen-taarinen elokuva	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1541 Dok. elokuvan suunnitte-lu ja käsikirjoi-tus	ELO-C1541 Dok. elokuvan suunnitte-lu ja käsikirjoi-tus	ELO-C1062 ETYDI II
ilta-päivä					ARTS3010.kand Opinnäy-te kick off ma klo 16.30-18.30	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1535 Ohjauskurssi, dokumen-taarinen elokuva
HUOM!				ELO-C1053 R & A	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

Periodi 2							2. arviointi-jakso	
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50	vko 51
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.	15.-19.12.
ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 Etydi II ma-ti: leikkaus-startti	ELO-C1062 Etydi II leikkaus	ELO-C1062 Etydi II prod äänileik-kaus, dialogi	ELO-C1062 Etydi II äänileik-kaus	ELO-C1540 Dok. Elokuvan historia ja teoria 1 (teoria)		Ti 16.12. BA infozoom klo 10-11:15
ELO-C1535 Ohjauskurssi, dokumen-taarinen elokuva	ELO-C1535 Ohjauskurssi, dokumen-taarinen elokuva							
		LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	
			ELO-C1053 IOFA kv-op					

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (K.1)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1065 BAD pre 1	ELO-C4541 Äani elok. Tar.ker. valineenä 1	ELO-C4541 Äani elok. Tar.ker. valineenä 1	ELO-C1065 BAD pre 1 vain pe	ELO-C1203 Dok. Kuvaus	ELO-C1203 Dok. Kuvaus	
			ARTS3010.kand Opinnäy-te kick off ma klo 16.30-18.30			
			ELO-C1053 Docpoint			
			ELO-C1210 Johtami-nen ja ryhmädy-namiikka			

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1540 Dokumentaarisen elokuvan historia ja teoria 1, 4 op
ELO-C1535 Ohjauskurssi, dokumentaarinen elokuva, 6 op
ELO-C1541 Dokumentaarisen elokuvan suunnittelu ja käsikirjoitus, 3 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-0570 Vuorovaikutusosaaminen taiteen ja suunnittelun opiskelijoille, 1 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 6 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 R @ A

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1535 Ohjauskurssi, dokumentaarinen elokuva, 6 op
ELO-C1540 Dokumentaarisen elokuvan historia ja teoria 1, 4 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
Ruotsin kurssi LCA-5703 tai LCA-5704 tai ruotsin kirjallinen ja suullinen koe LCA-5701 ja LCA-5702
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 6 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1052 IDFA kv-op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1203 Dokumentaarinen kuvaaminen, 3 op
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esituotanto, 9 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 9 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 Docpoint

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esituotanto, 12 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op
ELO-C1537 Tekijän teoria 1, 2 op
ELO-C1208 Dokumentaarisen elokuvan leikkausanalyysi, 3 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3076 Elokuvakirjallisuus A, 3 op

Dokumentaarinen elokuva, 2025-2026 (BA 3)

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA3	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä		ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit / sound	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit / sound
ilta-päivä				ARTS3012.kand opin-näyte ma klo 16.30-18.30				
HUOM!		ELO-C4038 Valaisu 1	ELO-C4038 Valaisu 1					

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.
ELO-C1066 BAD				ELO-C1542 Ohjaaja-at. vko 1 4 op	ELO-C1542 Ohjaaja-at. vko 2 4 op		
ARTS-A0108 Tiedonhankintatai dot ti, ke, to klo 16:30-18:30		LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (K.1)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
Valinnaiset/sivuaine		Valinnaiset/sivu		ELO-C1206 Elokuva-musiikin työpaja	ELO-C1206 Elokuva-musiikin työpaja	Valinnaiset / sivuaine
	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	ARTS3012.kand Opin-näyte ma klo 16.30-18.30	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	Tekstityö-paja A to klo 15-17		
				ELO-C1053 Docpoint		

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esituotanto, 12 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 9 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:

OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
koodi nimi op aika päivät klo

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1542 Ohjaaja-ateljee 1, 4 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 9 op
ELO-C1538 Dokumentaarinen genre 1, 3 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op
Vieras kieli: Englanti, LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) 3 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 9 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 Docpoint 2.-6.2.

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1209 Dokumentaarinen leikkaus 2, 3 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C1209 Dokumentaarinen leikkaus 2, 3 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot

OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5524 Worldbuil-ding, 9 op

2025-2026 **MALLILUKUJÄRJESTYS**
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Elokuvaleikkaus

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

Elokuvaleikkaus, 2025-2026

VIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA1	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	**25.-29.8.**	**1.-5.9.**	**8.-12.9.**	**15.-19.9.**	**22.-26.9.**	**29.9.-3.10.**	**6.-10.10.**	**13.-17.10.**
aamu-päivä	Orien-taatio ja ryhmäy-tyminen	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi
ilta-päivä								
HUOM!			ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot ma klo 15.15-17					

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1071 Elokuvataide I, 6 op

VIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2								**2. arvioinnin-jakso**
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**	
20.-24.10.	**27.-31.10.**	**3.-7.11.**	**10.-14.11.**	**17.-21.11.**	**24.-28.11.**	**1.-5.12.**	**8.-12.12.**	
ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1081 Dokumen-taarinen leikkaus 1	ELO-C1081 Dokumen-taarinen leikkaus 1	ELO-C1081 Dokumen-taarinen leikkaus 1	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	
						ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot kurssi päättyy		

2025-26: Itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1081 Dokumentaarinen leikkaus 1, 4 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

VIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (K.1.)	**12.-16.1.**	**19.-23.1.**	**26.-30.1.**	**2.-6.2.**	**9.-13.2.**	**16.-20.2.**
ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C3083 Fiktio-leikkaus 1	ELO-C3083 Fiktio-leikkaus 1	ELO-C3083 Fiktio-leikkaus 1	ELO-C3083 Fiktio-leikkaus 1

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3083 Fiktioleikkaus 1, 6 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

2025-26: VIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	**2.-6.3.**	**9.-13.3.**	**16.-20.3.**	**23.-27.3.**	**30.3.-3.4.** (3.4.)	**6.-10.4.** (6.4.)	**13.-17.4.**
ELO-C1059 ETYDI I	ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka ma-ke 9:15-17	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I vain 3 työpäivää viikolla 14	ELO-C1059 ETYDI I vain 2 työpäivää viikolla 15	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17
	ELO-C1053 Tampere				Aalto holiday 2026		

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tentteji 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1059 Etydi I, 9 op
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 Tampere 3.-7.2.

VIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	**Periodi 5**						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**	
20.-24.4.	**27.4.-1.5.** (1.5.)	**4.-8.5.**	**11.-15.5.** (14.5.)	**18.-22.5.**	**25.-29.5.**	**1.-5.6.**	
	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17		
ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työskentelyyn to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työskentelyyn to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työskentelyyn to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työskentelyyn to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työskentelyyn to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	
ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0124 Johdatus taiteellisen työskentelyyn, 6 op
ARTS-A0122 Taiteen nykykäytäntöjen teoria, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

Elokuvaleikkaus, 2025-2026

VIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA2	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	**25.-29.8.**	**1.-5.9.**	**8.-12.9.**	**15.-19.9.**	**22.-26.9.**	**29.9.-3.10.**	**6.-10.10.**	**13.-17.10.**
aamu-päivä		ELO-C3082 Kuva ja ääni 1	ELO-C3082 Kuva ja ääni 1	ELO-C3075 Animaation perusteet	ELO-C3017 Fiktio leikkaus analyysi	ELO-C3017 Fiktio leikkaus analyysi	ELO-C3084 Leikkauksen ohjelmistot ja ilmaisu	ELO-C3084 Leikkauksen ohjelmistot ja ilmaisu
ilta-päivä					ELO-C1062 ETYDI II start leikkaus ARTS3010.kand Opinnäy-te kick off ma klo 16.30-18.30			
HUOM!					LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3082 Kuva ja ääni 1, 4 op
ELO-C3017 Fiktioelokuvan leikkausanalyysi, 3 op
ELO-C3084 Leikkauksen ohjelmistot ja ilmaisu, 6 op
ELO-C3075 Animaation perusteet, 2 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-0570 Vuorovaikutusosaaminen taiteen ja suunnitteluun opiskelijoille, 1 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 4 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

VIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2								**2. arvioinnin-jakso**
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**	**vko 51**
20.-24.10.	**27.-31.10.**	**3.-7.11.**	**10.-14.11.**	**17.-21.11.**	**24.-28.11.**	**1.-5.12.**	**8.-12.12.**	**15.-19-12.**
ELO-C3084 Leikkauksen ohjelmistot ja ilmaisu	ELO-C3084 Leikkauksen ohjelmistot ja ilmaisu	ELO-C1062 Etydi II leikkaus	ELO-C1062 Etydi II leikkaus	ELO-C1062 Etydi II omat	ELO-C3085 Ammattti-leikkaaja 2	ELO-C3085 Ammattti-leikkaaja 2	ELO-C3085 Ammattti-leikkaaja 2	
	ELO-C1062 pe Etydi II materiaali synkkaus	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30 ELO-C1062 Etydi II värimääritys	Ti 16.12. BA infozoom klo 10-11:15

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3084 Leikkauksen ohjelmistot ja ilmaisu, 6 op
ELO-C3085 Ammattileikkaaja 2, 2 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
Ruotsin kurssi LCA-5703 tai LCA-5704 tai ruotsin kirjallinen ja suullinen koe LCA-5701 ja LCA-5702
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 4 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 IDFV

VIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (K.1.)	**12.-16.1.**	**19.-23.1.**	**26.-30.1.**	**2.-6.2.**	**9.-13.2.**	**16.-20.2.**
ELO-C3078 Elokuvakir-jallisuus B	ELO-C4541 Äänі elok. tarinanker. välineenä 1	ELO-C4541 Äänі elok. tarinanker. välineenä 1	ELO-C3074 Fiktio-leikkaus 2	ELO-C3074 Fiktio-leikkaus 2	ELO-C3074 Fiktio-leikkaus 2	ELO-C3074 Fiktio-leikkaus 2
ELO-C1062 Etydi II final			ARTS3010. kand Opinnäyte kick off ma klo 16.30-18.30		ELO-C1063 BAF käsik.	ELO-C1063 BAF käsik.
						ELO-C4042 Location Scouting

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3074 Fiktioleikkaus 2, 8 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 4 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3078 Elokuvakirjallisuus B, 3 op
ELO-C4541 Äänі elokuvan tarinankerronnan välineenä 1, 3 op

2025-26: VIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	**2.-6.3.**	**9.-13.3.**	**16.-20.3.**	**23.-27.3.**	**30.3.-3.4.** (3.4.)	**6.-10.4.** (6.4.)	**13.-17.4.**
ELO-C3551 Ohj. työjaja 2 Tv-sarjadraaman vi-konsepti	ELO-C3074 Fiktio-leikkaus 2	ELO-C3074 Fiktio-leikkaus 2	ELO-C3074 Fiktio-leikkaus 2	ELO-C3074 Fiktio-leikkaus 2	Aalto holiday 2026		ELO-C1209 Dokumentaarin en leikkaus 2
ELO-C1063 BAF käsikäsikä							
ELO-C4042 Location scouting	ELO-C1053 Tampere						

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tentteji 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3074 Fiktioleikkaus 2, 8 op
ELO-C1209 Dokumentaarinen leikkaus 2 , 3 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3551 Ohjauksen työpaja 2: Tv-sarjadraaman visuaalinen konsepti, 2 op, **2026**
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 Tampere 3.-7.3.

VIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	**Periodi 5**						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**	
20.-24.4.	**27.4.-1.5.** (1.5.)	**4.-8.5.**	**11.-15.5.** (14.5.)	**18.-22.5.**	**25.-29.5.**	**1.-5.6.**	
ELO-C1209 Dokumentaarin en leikkaus 2	ELO-C1208 Dokumen-taarisen elokuvan leikkausa-nalyysi	ELO-C1208 Dokumen-taarisen elokuvan leikkausa-nalyysi	ELO-C3076 Elokuvakir-jallisuus A				

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1209 Dokumentaarinen leikkaus 2, 3 op
ELO-C3076 Elokuvakirjallisuus A, 3 op
ELO-C1208 Dokumentaarisen elokuvan leikkausanalyysi, 3 op

Elokuvaleikkaus, 2025-2026

VIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA3	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	**25.-29.8.**	**1.-5.9.**	**8.-12.9.**	**15.-19.9.**	**22.-26.9.**	**29.9.-3.10.**	**6.-10.10.**	**13.-17.10.**
aamu-päivä & ilta-päivä		ELO-C1064 BAF leikkaus	ELO-C1064 BAF leikkaus	ELO-C1064 BAF leikkaus	ELO-C1064 BAF leikkaus / ääni yhteistyö leikkausperi-odin aikana	ELO-C1064 BAF leikkaus	ELO-C1064 BAF leikkaus	ELO-C1064 BAF leikkaus
		ELO-C1066 BAD leikkaus	ELO-C1066 BAD leikkaus	ELO-C1066 BAD leikkaus	ELO-C1066 BAD leikkaus / ääni yhteistyö leikkausperi-	ELO-C1066 BAD leikkaus	ELO-C1066 BAD leikkaus	ELO-C1066 BAD leikkaus
Huom!				ARTS3012.kand opinnäyte ma klo 16.30 - 18.30				

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT (valitse joko fiktio tai dokumentaari):
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 10 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 10 op

VIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2								**2. arvioinnin-jakso**
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**	
20.-24.10.	**27.-31.10.**	**3.-7.11.**	**10.-14.11.**	**17.-21.11.**	**24.-28.11.**	**1.-5.12.**	**8.-12.12.**	
ELO-C1064 BAF leikkaus					ELO-C3085 Ammattti-leikkaaja 2	ELO-C3085 Ammattti-leikkaaja 2	ELO-C3085 Ammattti-leikkaaja 2	
ELO-C1066 BAD leikkaus								
ARTS-A0108 Tiedonhankinta-taidot ti, ke, to klo 16:30-18:30		LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3085 Ammattileikkaaja 2, 2 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op
Vieras kieli: Englanti, LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) 3 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT (valitse joko fiktio tai dokumentaari):
ELO-C1064 BA-elokuva(fiktio) jälkituotanto, 10 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 10 op

VIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (K.1.)	**12.-16.1.**	**19.-23.1.**	**26.-30.1.**	**2.-6.2.**	**9.-13.2.**	**16.-20.2.**
ELO-C3077 Elokuvakir-jallisuus C						
	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	ARTS3012.kand opinnäyte ma klo 16.30 - 18.30	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	Tekstityö-paja A to klo 15-17		

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3077 Elokuvakirjallisuus C, 3 op

2025-26: VIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	**2.-6.3.**	**9.-13.3.**	**16.-20.3.**	**23.-27.3.**	**30.3.-3.4.** (3.4.)	**6.-10.4.** (6.4.)	**13.-17.4.**
Tekstityö-paja B to klo 15-17		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	Tekstityö-paja A to klo 15-17	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	Aalto holiday 2026		Teksti-työpaja B to klo 15-17

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tentteji 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
Tekstityöpaja A tai B

VIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	**Periodi 5**						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**	
20.-24.4.	**27.4.-1.5.** (1.5.)	**4.-8.5.**	**11.-15.5.** (14.5.)	**18.-22.5.**	**25.-29.5.**	**1.-5.6.**	

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5

2025-2026 MALLILUKUJÄRJESTYS
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Elokuva- ja televisiokäsikirjoitus

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

Elokuva- ja televisiokäsikirjoitus

BA1	Orientaatio	Periodi 1						VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä	Orien-taatio ja ryhmäy-tyminen	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi
ilta-päivä								
HUOM!			ARTS-A0103 Akateemi-set opiskelu- taidot ma klo 15.15-17					

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1071 Elokuvataide I, 6 op

Periodi 2							2. arviointi-jakso (VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI)
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.
ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C2049 Käsikirjoi-tusharjoi-tukset Osa A	ELO-C2049 Käsikirjoi-tusharjoi-tukset Osa B	ELO-C2049 Käsikirjoi-tusharjoi-tukset Osa B	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II
		Ma 3.11. itsenäistä opiskelua ti 4.11. käs.harj. startti					
						ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot kurssi päättyy	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2049 Käsikirjoitusharjoitukset, 6op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

Periodi 3						VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C2048 Lyhytelokuvan käsikir-joittami-nen Osa A	ELO-C2048 Lyhytelokuvan käsikir-joittami-nen Osa B	ELO-C2048 Lyhytelokuvan käsikir-joittami-nen Osa B	ELO-C3542 Ohjausme-todiikka 2: Kohtaus-harjoitus

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2048 Lyhytelokuvan käsikirjoittaminen, 6op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3542 Ohjausmetodiikka 2: Kohtausharjoitus, 2 op

Periodi 4							2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C1059 ETYDI I	ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka ma-ke 9:15-17	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I vain 3 työpäivää viikolla 14	ELO-C1059 ETYDI I vain 2 työpäivää viikolla 15	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17
	ELO-C1053 Tampere						

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1059 Etydi I, 9 op
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	
ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17
ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0124 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn, 6 op
ARTS-A0122 Taiteen nykykäytäntöjen teoria, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

KESÄLUKUKAUSI						
vko 24	vko 25	vko 26	vko 31	vko 32	vko 33	vko 34
8.-12.6.	15.-18.6.	22.-26.6.	27.-31.7.	3.-7.8.	10.-14.8.	17.-21.8.

KESÄOPINNOT
PAKOLLISET OPINNOT:

Elokuva- ja televisiokäsikirjoitus, 2025-2026

BA2	Orientaatio	Periodi 1						VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C2039 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 1 start ti 23.9.	ELO-C2039 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 1	ELO-C2039 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 1	ELO-C2039 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 1
ilta-päivä					Ma 22.9. ETYDI II / ARTS3010. kand kick off ma klo 16.30-18.30			
HUOM!	ETYDI II, Enn. Teht. viikolla 20-21 (!)				LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2039 Pitkän elokuvan käsikirjoittaminen 1, 9op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-0570 Vuorovaikutusosaaminen taiteen ja suunnittelun opiskelijoille, 1 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

Periodi 2							2. arviointi-jakso (VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI)	
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50	vko 51
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.	15.-19-12.
ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C2039 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 1	ELO-C2040 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 2	ELO-C2040 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 2	ELO-C2022 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 3	ELO-C2022 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 3	ELO-C2022 Pitkän elokuvan käsikirjoit-taminen 3	Ti 16.12. BA infozoom + ideakehittely klo 12:15-15
		LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 ti & to klo 17-18.30 / BAF-startti vko 50/51	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2039 Pitkän elokuvan käsikirjoittaminen 1, 9op
ELO-C2040 Pitkän elokuvan käsikirjoittaminen 2, 3op
ELO-C2022 Pitkän elokuvan käsikirjoittaminen 3, 6op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
Ruotsin kurssi LCA-5703 tai LCA-5704 tai ruotsin kirjallinen ja suullinen koe LCA-5701 ja LCA-5702
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op

Periodi 3						VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1063 BAF start	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsislukko
			ARTS3010. kand kick off ma klo 16.30-18.30		ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 10 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

Periodi 4							2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C2032 Pitkän elokuvan käsikir-joittami-nen 4	ELO-C2032 Pitkän elokuvan käsikir-joittami-nen 4	ELO-C2032 Pitkän elokuvan käsikir-joittami-nen 4	ELO-C2032 Pitkän elokuvan käsikir-joittami-nen 4			ELO-C2045 Dramaturg. analyysi Vko1
	ELO-C1063 BAF ennakko 1	ELO-C1063 BAF ennakko 1	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2
ELO-C1063 BAF käsislukko		ELO-C2550 Näyttelijä ja kamera I	ELO-C2550 Näyttelijä ja kamera I	ELO-C2550 Näyttelijä ja kamera I	ELO-C2550 Näyttelijä ja kamera I	ELO-C2550 Näyttelijä ja kamera I	

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2032 Pitkän elokuvan käsikirjoittaminen 4, 6op
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C2045 Dramaturginen analyysi, 3op

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
ELO-C2045 Dramaturg. analyysi Vko2		ELO-C1047 BAF kuvaukset	ELO-C1047 BAF kuvaukset	ELO-C1047 BAF kuvaukset	ELO-C1047 BAF kuvaukset	ELO-C1047 BAF kuvaukset
ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2					
	HUOM! Oppari työpaja					HUOM! Valintakokeet

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C2045 Dramaturginen analyysi, 3op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1047 BA-elokuva (fiktio) tuotanto

KESÄLUKUKAUSI						
vko 24	vko 25	vko 26	vko 31	vko 32	vko 33	vko 34
8.-12.6.	15.-18.6.	22.-26.6.	27.-31.7.	3.-7.8.	10.-14.8.	17.-21.8.
ELO-C2053 Dramaturginen kirjallisuus	ELO-C2053 Dramaturginen kirjallisuus	ELO-C2053 Dramaturginen kirjallisuus				

KESÄOPINNOT
PAKOLLISET OPINNOT:
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C2053 Dramaturginen kirjallisuus, 1 op, itsenäinen suoritustapa (voi suorittaa kaikissa lukuvuoden periodeissa I-Summer)

Elokuva- ja televisiokäsikirjoitus, 2025-2026

BA3	Orientaatio	Periodi 1						VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	ELO-C2047 Tv-draaman käsikirjoittaminen 1	ELO-C2047 Tv-draaman käsikir-joittami-nen 1	ELO-C2047 Tv-draaman käsikir-joittami-nen 1	ELO-C2047 Tv-draaman käsikir-joittami-nen 1	ELO-C2050 Tv-draaman käsikir-joittami-nen 2
ilta-päivä								
HUOM!				ARTS3012. kand opinnäyte ma klo 16.30 - 18.30				

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2047 TV-draaman käsikirjoittaminen 1, 6op.
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C2050 Tv-draaman käsikirjoittaminen 2, 3 op

Periodi 2							2. arviointi-jakso (VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI)
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.
ELO-C1201 Elokuva-tutkielma	ELO-C1201 Elokuva-tutkielma	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen
ARTS-A0108 Tiedonhan-kintataidot ti, ke, to klo 16:30-18:30		LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op
Vieras kieli: Englanti, LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) 3 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C1201 Elokuvatutkielma, 3 op

Periodi 3						VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
Kandikir-jallinen	ELO-C4541 Ääni tarinanker. välineenä 1	ELO-C4541 Ääni tarinanker. välineenä 1	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen
	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19			
		ARTS3012.kand opinnäyte ma klo 16.30 - 18.30		Tekstityöpaja A to klo 15-17		

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

Periodi 4							2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	**Kandikirjal-linen, version palautus?**	ELO-C2051 Käsikirjoit-tamisen ammatti-käytänteet	ELO-C2051 Käsikirjoit-tamisen ammatti-käytänteet
		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19			ELO-C2045 Dramatur-ginen analyysi Vko1
Tekstityöpaja B to klo 15-17			Tekstityöpaja A to klo 15-17				Tekstityöpaja B to klo 15-17

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
Tekstityöpaja A tai B
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C2045 Dramaturginen analyysi, 3 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C2051 Käsikirjoittamisen ammattikäytänteet, 3 op

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
Kandikir-jallinen	Kandikir-jallinen	**Kandikirjal-linen, 2. version palautus?**	**Kandikirjalline n, esittelytilaisu us**	**Kandikirjalline n, esittelytilaisu us**	**Valmistuminen, (toukokuun lopussa?)**	
ELO-C2045 Dramatur-ginen analyysi Vko2						**Kandikirjallinen, esittelytilaisuus**

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C2045 Dramaturginen analyysi, 3 op

KESÄLUKUKAUSI						
vko 24	vko 25	vko 26	vko 31	vko 32	vko 33	vko 34
8.-12.6.	15.-18.6.	22.-26.6.	27.-31.7.	3.-7.8.	10.-14.8.	17.-21.8.
Kandikirjallinen, esittelytilaisuus	**Valmistuminen, (kesäkuun lopussa)**	**Valmistuminen, (kesäkuun lopussa)**				

KESÄOPINNOT
PAKOLLISET OPINNOT:

2025-2026 **MALLILUKUJÄRJESTYS**
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Elokuva- ja televisiotuotanto

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

Elokuva- ja televisiotuotanto, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

BA1	Orientaatio	Periodi 1						
2025-2026	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä	Orientaa-tio ja ryhmäy-tyminen	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi
ilta-päivä								
HUOM!			ARTS-A0103 Akateemi-set opiskelu- taidot ma klo 15.15-17					

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1071 Elokuvataide I, 6 op

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.
ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C3541 Ohjaus metodiik-ka 1: Ohjauk-sen perusteet	ELO-C3541 Ohjaus metodiik-ka 1: Ohjauk-sen perusteet	ELO-C2527 Johdatus tuottajan työkalui-hin	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II
						ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot kurssi päättyy	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3541 Ohjausmetodiikka 1: ohjauksen perusteet, 4 op
ELO-C2527 Johdatus tuottajan työkaluihin, 3op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C2524 Aikatauslu-tus, AVFX ja budjetointi	ELO-C2524 Aikatauslu-tus, AVFX ja budjetointi	ELO-C2529 Ajankoh-taista tuottami-sessa (yhd MA)	ELO-C2524 Aikatauslu-tus, AVFX ja budjetointi

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2524 Aikatauslutus, AVFX ja budjetointi, 6 op
ELO-C2529 Ajankohtaista tuottamisessa, 2op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

2025-26: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C2053 Dramat. kirjallisuus, käsikir-joittami-nen	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I vain 3 työpäivää viikolla 14	ELO-C1059 ETYDI I vain 2 työpäivää viikolla 15	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17
	ARTS-A0105 Tieto- ja viestintä-tekniikka ma-ke 9:15-17						
	ELO-C1053 Tampere				Aalto holiday		

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1059 Etydi I, 9 op
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C2053 Dramaturginen kirjallisuus, käsikirjoittaminen, 1 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkkiä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 Tampere

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5						
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	
ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17
ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0124 Johdatus taiteellisen työskentelyyn, 6 op
ARTS-A0122 Taiteen nykykäytäntöjen teoria, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

Elokuva- ja televisiotuotanto, 2024-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

BA2	Orientaatio	Periodi 1						
2025-2026	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä		ELO-C3543 Ohjausmeto-diikka 3: Casting	ELO-C3543 Ohjausmeto-diikka 3: Casting	ELO-C2528 Lyhytelo-kuvatuo-tannon suun-nittelu	ELO-C1062 ETYDI II starttii	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset
ilta-päivä					ARTS3010.kand Opinnäyte kick off ma klo 16.30-18.30			
HUOM!					LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2528 Lyhytelokuvatuotannon suunnittelu ja apulaisohjaus, 2 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-0570 Vuorovaikutusosaaminen taiteen ja suunnittelun opiskelijoille, 1 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3543 Ohjausmetodiikka 3: Casting, 2 op

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso	
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50	vko 51
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.	15.-19.12.
ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C2049 Käs. Har-joitukset	ELO-C2049 Käs. Har-joitukset	ELO-C2049 Käs. Har-joitukset	ELO-C2523 Juridiikka, rahoitus ja markki-nointi	ELO-C2523 Juridiikka, rahoitus ja markki-nointi	ELO-C2523 Juridiikka, rahoitus ja markki-nointi	Ti 16.12. BA inforoom klo 10-11:15
		ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow	ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow	ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow				
		LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2523 Juridiikka, rahoitus ja markkinointi, 6op
ELO-C2049 Käsikirjoitusharjoitukset, 2 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
Ruotsin kurssi LCA-5703 tai LCA-5704 tai ruotsin kirjallinen ja suullinen koe LCA-5701 ja LCA-5702
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C4043 Kamerateknikka ja workflow, 2op

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C3078 Elokuva-kirjalli-suus B	ELO-C4541 Ääni elok. Tarinan-kerronnan välineenä	ELO-C4541 Ääni elok. Tarinan-kerronnan välineenä	ELO-C1210 Johtamin-en ja ryhmädy-namiikka	ELO-C2530 Liiketoi-minta ja projektin-hallinta	ELO-C2529 Ajan-kohtaista tuottami-sessa	ELO-C4042 Location scouting
ELO-C1063 BAF start	ELO-C1063 BAF käsis ideat valittu?	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis
			ELO-C1065 BAD pre 1			
			ARTS3010.kand Opinnäyte kick off ma klo 16.30-18.30			

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C4042 Location scouting							
ELO-C1063 BAF käsislako	ELO-C1063 BAF ennakko 1	ELO-C1063 BAF ennakko 1	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2
	ELO-C1065 BAD pre 2	ELO-C1065 BAD pre 3	ELO-C1065 BAD pre 4	ELO-C1065 BAD pre 5	ELO-C1065 BAD pre 6	ELO-C1044 BAD shoot 1	ELO-C1044 Bad shoot 2
					Aalto holiday		

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:

VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C4042 Location Scouting, 2op
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esitutotanto, 9 op
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esitutotanto, 9 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5						
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
ELO-C1063 BAF prep	ELO-C1063 BAF prep	ELO-C1047 BAF Kuvaus	ELO-C1047 BAF Kuvaus	ELO-C1047 BAF Kuvaus	ELO-C1047 BAF Kuvaus	
ELO-C1044 BAD shoot 3						

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:

VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esitutotanto, 9 op
ELO-C1047 BA-elokuva (fiktio) tuotanto, 3 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op

Elokuva- ja televisiotuotanto, 2024-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

BA3	Orientaatio	Periodi 1						
2025-2026	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä		valinnaiset/sivuaine/ BA kirjallinen/valinnaiset					ELO-C3084 Leik. ohjelmis-tot ja ilmaisu	ELO-C3084 Leik. ohjelmis-tot ja ilmaisu
ilta-päivä		ELO-C1065 BAD edit	ELO-C1065 BAD edit	ELO-C1065 BAD edit	ELO-C1065 BAD edit / sound	ELO-C1044 BAD edit	ELO-C1044 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit / sound
Huom!		Opinnäyte: Idea hyväksyt tävässä!			ARTS3012. kand opinnäyte ma klo 16.30-18.30			

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3084 Leikkauksen ohjelmistot ja ilmaisu, 3 op
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esitutotanto, 9 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 6 op

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2			Opinnäyte 1. draft				2. arviointi-jakso
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.
ELO-C3084 Leik. ohjelmis-tot ja ilmaisu	ELO-C3084 Leik. ohjelmis-tot ja ilmaisu	ELO-C2049 Käs.kirj. Har-joitukset	ELO-C2049 Käs.kirj. Har-joitukset	ELO-C2049 Käs.kirj. Har-joitukset	sivuaine/BA kirjallinen/valinnaiset		
		ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow	ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow	ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow			
ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound
ARTS-A0108 Tiedonhan-kintataidot ti, ke, to klo 16:30-18:30		LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C2049 Käsikirjoitusharjoitukset, 2 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op
Vieras kieli: Englanti, LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot

VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3084 Leikkauksen ohjelmistot ja ilmaisu, 3 op
ELO-C4043 Kamerateknikka ja workflow, 2 op
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 6 op

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C3078 Elokuva-kirjalli-suus B (vaksr 2 tai 3)	sivuaine/BA kirjallinen			ELO-C2530 Liiketoi-minta ja projektin-hallinta	ELO-C2529 Ajan-kohtaista tuottami-sessa	valinnaiset/sivuaine
			ELO-C2048 Lyhytelo-kuvan käsikir-joittaminen	ELO-C2048 Lyhytelo-kuvan käsikir-joittaminen	ELO-C2048 Lyhytelo-kuvan käsikir-joittaminen	
	LC-7108 Kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	ARTS3012. kand Jäginnäyte ma klo 16.30-18.30	LC-7108 Kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	Tekstityö-paja A: to klo 15-17		

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
	BA kirjallinen/valinnaiset/sivuaine/BA kirjallinen/valinnaiset/sivuaine/BA kirjallinen						
Tekstityö-paja B to klo 15-17	Opinnäyte 1. draft	LC-7108 Kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	Tekstityö-paja A: to klo 15-17	LC-7108 Kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	Aalto holiday		Tekstityö-paja B to klo 15-17

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5						
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
		ELO-C5522 World-building	ELO-C5522 World-building	ELO-C5522 World-building	ELO-C5522 World-building	

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot

2025-2026 **MALLILUKUJÄRJESTYS**
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Elokuvaohjaus

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

Elokuvaohjaus, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA1	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**		**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	**25.-29.8.**	**1.-5.9.**	**8.-12.9.**	**15.-19.9.**		**22.-26.9.**	**29.9.-3.10.**	**6.-10.10.**	**13.-17.10.**
aamu-päivä	Orientaa-tio ja ryhmäy-tyminen	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I		ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi
ilta-päivä									
HUOM!			ARTS-A0103 Akateemi-set opiskelu- taidot ma klo 15.15-17						

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**
29.-24.10.	**27.-31.10.**	**3.-7.11.**	**10.-14.11.**	**17.-21.11.**	**24.-28.11.**	**1.-5.12.**	**8.-12.12.**
ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1541 Ohjausme-todiikka 1: Ohjauksen perusteet	ELO-C1541 Ohjausme-todiikka 1: Ohjauksen perusteet	ELO-C1541 Ohjausme-todiikka 1: Ohjauksen perusteet	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II
						ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot kurssi päättyy	

2025-26: Itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (K.1)	**12.-16.1.**	**19.-23.1.**	**26.-30.1.**	**2.-6.2.**	**9.-13.2.**	**16.-20.2.**
ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C3544 Ohjaus-suunnittelu 1A: Ohjaus-suunnitelma	ELO-C3545 Ohjaus-suunnit-telu 2: Harjoitus-suunnit-telma		ELO-C3542 Ohajus-metodiik-ka 2: Kohtaus-harjoitus
					ELO-C2053 Dramatur. Kirjal.	

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	**2.-6.3.**	**9.-13.3.**	**16.-20.3.**	**23.-27.3.**	**30.3.-3.4.** (3.4.)	**6.-10.4.** (6.4.)	**13.-17.4.**
ELO-C1059 ETYDI I	ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikk a ma-ke 9:15-17	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I vain 3 työpäivää viikolla 14	ELO-C1059 ETYDI I vain 2 työpäivää viikolla 15	ELO-C3544 Ohjaus-suunnit-telu 1B: Ohjaus-suunnitel-ma ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**
20.-24.4.	**27.4.-1.5.** (1.5.)	**4.-8.5.**	**11.-15.5.** (14.5.)	**18.-22.5.**	**25.-29.5.**	**1.-5.6.**
	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	
ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17
ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1071 Elokuvataide I, 6 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1541 Ohjausmetodiikka 1: Ohjauksen perusteet, 6 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3544 Ohjausuunnittelu 1: Ohjaussuunnitelma, 3 op
ELO-C3545 Ohjausuunnittelu 2: Harjoitussuunnitelma, 2 op
ELO-C3542 Ohjausmetodiikka 2: Kohtausharjoitus, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3544 Ohjaussuunnittelu 1: Ohjaussuunnitelma, 3 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1059 Etydi I, 9 op
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0124 Johdatus taiteellisesen työskentelyyn, 6 op
ARTS-A0122 Taiteen nykykäytäntöjen teoria, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

Elokuvaohjaus, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA2	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**		**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	**25.-29.8.**	**1.-5.9.**	**8.-12.9.**	**15.-19.9.**		**22.-26.9.**	**29.9.-3.10.**	**6.-10.10.**	**13.-17.10.**
aamu-päivä	ELO-C3546 Ohjaus-suunnitte-lu 3: Käsikirjo-tuksen yhteis-kehittely	ELO-C3543 Ohjaus-metodiik-ka 3: Casting	ELO-C3543 Ohjaus-metodiik-ka 3: Casting	ELO-C3547 Ohjaus-suunnit-telu 4: Blocking ja kuvasuunnitelma		ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset
ilta-päivä						ARTS3010. kand Opinnäyte kick off ma klo 16.30-18.30			
HUOM!						LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso	
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**	**vko 51**
29.-24.10.	**27.-31.10.**	**3.-7.11.**	**10.-14.11.**	**17.-21.11.**	**24.-28.11.**	**1.-5.12.**	**8.-12.12.**	**15.-19-12.**
ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset	ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C4031 Värimääri-tys	Ti 16.12. BA infozoom + ideakehittely klo 12:15-15
		LCA-Ruotsi ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi ti & to klo 17-18.30	

2025-26: Itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (K.1)	**12.-16.1.**	**19.-23.1.**	**26.-30.1.**	**2.-6.2.**	**9.-13.2.**	**16.-20.2.**
ELO-C1063 BAF start ma-ke	ELO-C3549 Ohjauksen työpaja 1: Kameratyö	ELO-C3549 Ohjauksen työpaja 1: Kameratyö	ELO-C1210 Johtaminen ja ryhmädynamiikka	ELO-C1206 Elokuva-musiikin työpaja	ELO-C1206 Elokuva-musiikin työpaja	ELO-C4042 Location Scouting
	ELO-C1063 BAF käsis ideat valittu	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis valmis	ELO-C1063 BAF käsiskuko
			ARTS3010. kand Opinnäyte kick off ma klo 16.30-18.30		ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	**2.-6.3.**	**9.-13.3.**	**16.-20.3.**	**23.-27.3.**	**30.3.-3.4.** (3.4.)	**6.-10.4.** (6.4.)	**13.-17.4.**
ELO-C3551 Ohj. työpaja 2: Tv-draaman vis. Konsepti (2026)	ELO-C1063 BAF esituo-tanto	ELO-C1063 BAF esituo-tanto	ELO-C1063 BAF esituo-tanto	ELO-C3548 Ohjaus-suunnitte-lu 5 Mise-en- scène ELO-C1063 BAF esituotanto		ELO-C1063 BAF esituo-tanto	ELO-C1063 BAF esituo-tanto
ELO-C1063 BAF käsiskuko							

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**
20.-24.4.	**27.4.-1.5.** (1.5.)	**4.-8.5.**	**11.-15.5.** (14.5.)	**18.-22.5.**	**25.-29.5.**	**1.-5.6.**
ELO-C1063 BAF esituo-tanto	ELO-C1047 BAF kuvaukset	ELO-C1047 BAF kuvaukset tuotanto	ELO-C1047 BAF kuvaukset tuotanto	ELO-C1047 BAF kuvaukset tuotanto	ELO-C1047 BAF palaute-projekti	ELO-C1047 BAF palaute-projekti

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3546 Ohjaussuunnittelu 3: Käsikirjotuksen yhteiskehittely, 3 op
ELO-C3543 Ohjausmetodiikka 3: Casting, 3 op
ELO-C3547 Ohjaussuunnittelu 4: Blocking ja kuvasuunnitelma, 2 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-0570 Vuorovaikutusosaaminen taiteen ja suunnittelun opiskelijoille, 1 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
Ruotsin kurssi LCA-5703 tai LCA-5704 tai ruotsin kirjallinen ja suullinen koe LCA-5701 ja LCA-5702
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C4031 Värimääritys, 1 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3549 Ohjauksen työpaja 1: Kameratyö, 3 op
ELO-C1210 Johtaminen ja ryhmädynamiikka, 3 op
ELO-C4042 Location Scouting, 2op
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 9 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C1206 Elokuvamusiikin työpaja, 3 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3549 Ohjauksen työpaja 5: Mise-en-scène, 2 op
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 9 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3551 Ohjauksen työpaja 2, Tv-draaman visuaalinen konsepti (2026), 3 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 9 op
ELO-C1047 BA-elokuva (fiktio) tuotanto, 3 op

Elokuvaohjaus, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA3	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**		**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	**25.-29.8.**	**1.-5.9.**	**8.-12.9.**	**15.-19.9.**		**22.-26.9.**	**29.9.-3.10.**	**6.-10.10.**	**13.-17.10.**
aamu-päivä		ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit		ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF siirrot
ilta-päivä				ARTS3012.kand Opinnäyte ma 16.30-18.30					
HUOM!	Opinnäyte: idea hyväksyt-täväksi!	ELO-C4036 Valaisu 1	ELO-C4036 Valaisu 1	ELO-C2047 Tv-draaman käsikir-joittami-nen 1		ELO-C2047 Tv-draaman käsikir-joittami-nen 1	ELO-C2047 Tv-draaman käsikir-joittami-nen 1	ELO-C2047 Tv-draaman käsikir-joittami-nen 1	

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**
29.-24.10.	**27.-31.10.**	**3.-7.11.**	**10.-14.11.**	**17.-21.11.**	**24.-28.11.**	**1.-5.12.**	**8.-12.12.**
ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound
ELO-C1201 Elokuva-tutkielma	ELO-C1201 Elokuva-tutkielma	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19
ARTS-A0108 Tiedon-hankinta-taidot ti, ke, to 16.30-18.30		Opinnäyte ELO-C2049 Käs.kirj. harjoitukset	Opinnäyte 1. draft ELO-C2049 Käs.kirj. harjoitukset	Opinnäyte ELO-C2049 Käs.kirj. harjoitukset	Opinnäyte	Opinnäyte 1. draft	HOPS

2025-26: Itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (K.1)	**12.-16.1.**	**19.-23.1.**	**26.-30.1.**	**2.-6.2.**	**9.-13.2.**	**16.-20.2.**
ELO-C1064 BAF värimäär.	ELO-C4541 Äänі elokuvan tarinan-kerronnan välineenä	ELO-C4541 Äänі elokuvan tarinan-kerronnan välineenä	Opinnäyte	Opinnäyte	Opinnäyte	Opinnäyte
		ARTS3012.kand Opinnäyte ma 16.30-18.30	LC-7108 Kirjoita asiantun-tevasti ma & ke klo 16.30-19	Tekstityö-paja A to klo 15-17		
	LC-7108 Kirjoita asiantun-tevasti ma & ke klo 16.30-19		ELO-C2048 Lyhyteloku-van käsikirjoit-taminen osa A	ELO-C2048 Lyhyteloku-van käsikirjoit-taminen osa B	ELO-C2048 Lyhyteloku-kuvan käsikirjoit-taminen osa B	

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

2025-26: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	**2.-6.3.**	**9.-13.3.**	**16.-20.3.**	**23.-27.3.**	**30.3.-3.4.** (3.4.)	**6.-10.4.** (6.4.)	**13.-17.4.**
ELO-C3551 Ohj. työpaja 2: Tv-draaman vis. konsepti (2026)	Opinnäyte: 3. draft	ELO-C3550 Näyttelijä ja kamera (Teak)	ELO-C3550 Näyttelijä ja kamera (Teak)	ELO-C3550 Näyttelijä ja kamera (Teak)	ELO-C3550 Näyttelijä ja kamera (Teak)	ELO-C3550 Näyttelijä ja kamera (Teak)	Opinnäyte
		LC-7108 Kirjoita asiantun-tevasti ma & ke klo 16.30-19	Tekstityö-paja A to klo 15-17	LC-7108 Kirjoita asiantun-tevasti ma & ke klo 16.30-19			Tekstityö-paja B to klo 15-17
							ELO-C2045 Dramaturg. analyysi

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**
20.-24.4.	**27.4.-1.5.** (1.5.)	**4.-8.5.**	**11.-15.5.** (14.5.)	**18.-22.5.**	**25.-29.5.**	**1.-5.6.**
Opinnäyte	Opinnäyte	ELO-C5524 World-building	ELO-C5524 World-building	ELO-C5524 World-building	ELO-C5524 World-building	
ELO-C2045 Dramaturg. analyysi	ELO-C2045 Dramaturg. analyysi					

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 6 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C2047 TV-draaman käsikirjoittaminen 1, 2-6 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 6 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op
Vieras kieli: Englanti, LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) 3 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C1201 Elokuvatutkielma, 3 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C2049 Käsikirjoitusharjoitukset, 2-6 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 6 op
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suorituista (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C4541 Äänі elokuvan tarinankerronnan välineenä, 3op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C2048 Lyhytelokuvan käsikirjoittaminen, 2-6 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suorituista (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3550 Näyttelijä ja kamera I (Teak), 6 op
ELO-C3551 Ohjauksen työpaja 2: Tv-draaman visuaalinen konsepti (2026), 3 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:

OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5524 Worlbuilding, 9 op

2025-2026 MALLILUKUJÄRJESTYS
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA1	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä	Orien-taatio ja ryhmäy-tyminen	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi
ilta-päivä								
HUOM!			ARTS-A0103 Akateemi-set opiskelu- taidot ma klo 15.15-17					

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.
ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1040 Elokuvan historia 1		ELO-C4544 Pro Tools äänileik-kaus 1	ELO-C4544 Pro Tools äänileik-kaus 1	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II
						ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot kurssi päättyy	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C4545 Elokuvan äänitys 1	ELO-C4545 Elokuvan äänitys 1	ELO-C4546 Studio-äänitys	ELO-C4546 Studio-äänitys

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C1059 ETYDI I	ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka ma-ke 9:15-17	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I vain 3 työpäivää viikolla 14	ELO-C1059 ETYDI I vain 2 työpäivää viikolla 15	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17
	ELO-C1053 Tampere				LOMA Ke-Ke 2026/14-15		

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	
ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17
ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1071 Elokuvataide I, 6 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4544 Pro Tools äänileikkaus 1, 4op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103 Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4545 Elokuvan äänitys 1, 4 op
ELO-C4546 Studioäänitys, 4op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1059 Etydi I, 9 op
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 Seminaarit ja festivaalit: Tampere

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0124 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn, 6 op
ARTS-A0122 Taiteen nykykäytäntöjen teoria, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA2	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä		ELO-C3082 Kuva ja ääni 1	ELO-C3082 Kuva ja ääni 1	ELO-C4543 Musiikin äänitys 1	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset
ilta-päivä					ARTS3010.kand Opinnäy-te ma klo 16.30-18.30			
HUOM!					LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso	
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**	**vko 51**
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.	15.-19-12.
ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset	ELO-C1062 ETYDI II	Dialogi-leikkaus SPOT LUKU	ELO-C4543 Musiikin äänitys 1	ELO-C4547 Dialogi-leikkaus	ELO-C4548 Foley-tehosteet ja jälkiääni-tys FOLEY	ELO-C4548 Foley-tehosteet ja jälkiääni-tys ADR	ELO-C4549 Tehoste-leikkaus ja miksaus SFX EDIT	ELO-C4549 Tehoste-leikkaus ja miksaus MIX
		LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	Ti 16.12. BA infozoom klo 10-11:15

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
	ELO-C4541 Ääni elokuvan tarinan-kerronnan välineenä	ELO-C4541 Ääni elokuvan tarinan-kerronnan välineenä		ELO-C1206 Elokuva-musiikin työpaja	ELO-C1206 Elokuva-musiikin työpaja	
ELO-C1063 BAF start	ELO-C1063 BAF käsis ideat valittu?	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis
			ELO-C1065 BAD pre 1			
			ARTS3010.kand Opinnäy-te ma klo 16.30-18.30			

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C4543 Musiikin äänitys 1							
ELO-C1063 BAF käsis-lukko	ELO-C1063 BAF ennakko 1	ELO-C1063 BAF ennakko 1	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2
	ELO-C1065 BAD pre 2	ELO-C1065 BAD pre 3	ELO-C1065 BAD pre 4	ELO-C1065 BAD pre 5	ELO-C1065 BAD pre 6	ELO-C1044 BAD shoot 1	ELO-C1044 Bad shoot 2
					LOMA Ke-Ke 2026/14-15		

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
ELO-C1063 BAF prep	ELO-C1063 BAF prep	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus	
ELO-C1044 BAD shoot 3						

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C3082 Kuva ja ääni 1, 4 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-0570 Vuorovaikutusosaaminen taiteen ja suunnittelun opiskelijoille, 1 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C4543 Musiikin äänitys 1, 3op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4547 Dialogileikkaus, 4op
ELO-C4548 Foley-tehosteet ja jälkiäänitys, 4 op
ELO-C4549 Tehosteleikkaus ja miksaus, 4op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
Ruotsin kurssi LCA-5703 tai LCA-5704 tai ruotsin kirjallinen ja suullinen koe LCA-5701 ja LCA-5702
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C4543 Musiikin äänitys 1, 3 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4549 Tehosteleikkaus ja miksaus, 4op
ELO-C4541 Ääni elokuvan tarinankerronnan välineenä, 3op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3003.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C1206 Elokuvamusiikin työpaja, 3 op
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 9 op
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esitutotanto, 9 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C4543 Musiikin äänitys 1, 3 op
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 9 op
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esitutotanto, 9 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 9 op
ELO-C1047 BA-elokuva (fiktio) tuotanto, 3 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op

Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu, 2024-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA3	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä		SIVUAINE OPINNÄYTE	SIVUAINE OPINNÄYTE	SIVUAINE OPINNÄYTE	SIVUAINE OPINNÄYTE	SIVUAINE OPINNÄYTE	SIVUAINE OPINNÄYTE	SIVUAINE OPINNÄYTE
ilta-päivä		ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit 2 pv to-pe	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF siirrot
		ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit/ sound	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit/ sound
HUOM!				ARTS.3012 kand opinnäyte ma klo 16.30-18.30				

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.
SIVUAINE OPINNÄYTE							
ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound
ELO-C1066 BAD edit							
ARTS-A0108 Tiedon-hankinta-taidot ti, ke, to 16.30-18.30		LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit
	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19			
SIVUAINE OPIN-NÄYTE	SIVUAINE OPIN-NÄYTE	ARTS.3012 kand opinnäyte ma klo 16.30-18.30	SIVUAINE OPIN-NÄYTE	Tekstityö-paja A to klo 15-17	SIVUAINE OPIN-NÄYTE	SIVUAINE OPIN-NÄYTE

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko 11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	
OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	OPINNÄYTE	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	
Tekstityö-paja B to klo 15-17			Tekstityö-paja A to klo 15-17				Tekstityö-paja B to klo 15-17

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	
	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	OPINNÄYTE	

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 9 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 9 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op
Vieras kieli: Englanti, LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) 3 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 9 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 9 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:

2025-2026 **MALLILUKUJÄRJESTYS**
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Elokuvaus

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

Elokuvaus, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA1	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä	Orien-taatio	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi
ilta-päivä								
HUOM!			ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot ma klo 15.15-17					

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.
ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow	ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow	ELO-C4043 Kamera-tekniikka ja workflow	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II
						ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot kurssi päättyy	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1211 Havain-noiva ja vuorovai-kutteinen dokumen-taari	ELO-C1211 Havain-noiva ja vuorovai-kutteinen dokumen-taari	ELO-C4044 Kuvaami-nen	ELO-C4044 Kuvaami-nen

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-2026: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C1059 ETYDI I	ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikk a ma-ke 9:15-17	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I vain 3 työpäivää viikolla 14	ELO-C1059 ETYDI I vain 2 työpäivää viikolla 15	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17
	ELO-C1053 Tampere						

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tentteijä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	
ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17
ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1071 Elokuvataide I, 6 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4043 Kamerateknikka ja workflow, 4op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1211 Havainnoiva ja vuorovaikutteinen dokumentaari, 3 op
ELO-C4044 Kuvaaminen, 4op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1059 Etydi I, 9 op
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0124 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn, 6 op
ARTS-A0122 Taiteen nykykäytäntöjen teoria, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

Elokuvaus, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA2	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä		ELO-C4036 Valaisu 1	ELO-C4036 Valaisu 1	ELO-C3547 Ohjauss.4: Blocking ja kuvasuun-nitelma	ELO-C1062 ETYDI II startti	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset
ilta-päivä					ARTS3010. kand Opinnäyte ma klo 16.30-18.30			
HUOM!					LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso	
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50	vko 51
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.	15.-19.-12.
ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1200 Studiotyö ti-pe	ELO-C1200 Studiotyö	ELO-C1200 Studiotyö	ELO-C1200 Studiotyö	ELO-C1200 Studiotyö	ELO-C4031 Värimää-ritys	Ti 16.12. BA infozoom klo 10-11:15
		LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
	ELO-C3549 Ohjauk. työpaja1: Kamera-työ	ELO-C3549 Ohjauk. työpaja1: Kamera-työ		ELO-C1203 Dokumen-taarinen kuvaami-nen	ELO-C1203 Dokumen-taarinen kuvaami-nen	ELO-C4042 Location Scouting
ELO-C1063 BAF start	ELO-C1063 BAF käsis ideat valittu?	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis
			ELO-C1065 BAD pre 1			
			ARTS3010. kand Opinnäyte ma klo 16.30-18.30			

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-2026: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C4042 Location Scouting							
ELO-C1063 BAF käsislukko	ELO-C1063 BAF ennakko 1	ELO-C1063 BAF ennakko 1	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2	ELO-C1063 BAF ennakko 2
	ELO-C1065 BAD pre 2	ELO-C1065 BAD pre 3	ELO-C1065 BAD pre 4	ELO-C1065 BAD pre 5	ELO-C1065 BAD pre 6	ELO-C1044 BAD shoot 1	ELO-C1044 Bad shoot 2

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tentteijä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
ELO-C1063 BAF prep	ELO-C1063 BAF prep	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus	
ELO-C1044 BAD shoot 3						

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4036 Valaisu 1, 3op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
LC-0570 Vuorovaikutusosaaminen taiteen ja suunnittelun opiskelijoille, 1 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3547 Ohjaussuunnittelu 4: Blocking ja kuvasuunnitelma, 2 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1200 Studiotyö, 8 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
Ruotsin kurssi LCA-5703 tai LCA-5704 tai ruotsin kirjallinen ja suullinen koe LCA-5701 ja LCA-5702
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kurseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C4031 Värimääritys, 1 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4042 Location Scouting, 4op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3003.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C3549 Ohjauksen työpaja 1: Kameratyö, 2 op
ELO-C1203 Dokumentaarinen kuvaaminen, 3 op
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esitutanto, 9 op
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esitutanto, 9 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4042 Location Scouting, 4op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esitutanto, 9 op
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esitutanto, 9 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) tuotanto, 9 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op

Elokuvaus, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA3	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä								ELO-C4041 Location Lighting
ilta-päivä		ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit 2 pv to-pe	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF sirrot
	ELO-C1065 BAD edit	ELO-C1065 BAD edit	ELO-C1065 BAD edit	ELO-C1065 BAD edit	ELO-C1065 BAD edit/sound	ELO-C1044 BAD edit	ELO-C1044 BAD edit	ELO-C1066 BAD edit/sound
HUOM!				ARTS3012.kand opin-näyte ma klo 16.30-18.30				

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.
ELO-C4041 Location Lighting	ELO-C4041 Location Lighting	ELO-C2049 Käsikirjoi-tusharjoi-tukset	ELO-C2049 Käsikirjoi-tusharjoi-tukset	ELO-C2049 Käsikirjoi-tusharjoi-tukset			
ELO-C1064 BAF edit	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound	ELO-C1064 BAF sound
ELO-C1066 BAD edit	ELO-C1066 BAD sound	ELO-C1066 BAD sound	ELO-C1066 BAD sound	ELO-C1066 BAD sound	ELO-C1066 BAD sound	ELO-C1066 BAD sound	ELO-C1066 BAD sound
ARTS-A0108 Tiedon hankinta-taidot ti, ke, to klo 16.30-18.30		LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C5032 3D mallin-noksen perusteet	ELO-C5032 3D mallin-noksen perusteet	ELO-C5032 3D mallin-noksen perusteet				
	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19			
		ARTS3012.kand opin-näyte ma klo 16.30-18.30		Tekstityö-paja A: to klo 15-17		

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

2025-2026: VIIKKO 14/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
		ELO-C4037 Valaisu 2	ELO-C4037 Valaisu 2		ELO-C3548 Ohjauss. 5.: Mise-en-scène		
		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19			
Tekstityö-paja B to klo 15-17			Tekstityö-paja A: to klo 15-17				Tekstityö-paja B to klo 15-17

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tentteijä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4041 Location Lighting, 3op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 3 op
ELO-C1065 BA-elokuva (dokumentti) esituotanto, 9 op
ELO-C1044 BA-elokuva (dokumentti) tuotanto, 3 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 3 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kurseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C2047 Tv-draaman käsikirjoittaminen 1, ke 38-41, 2-6 op
ELO-C2050 Tv-draaman käsikirjoittaminen 2, ko 42, 3 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4041 Location Lighting, 3op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot

ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op
Vieras kieli: Englanti, LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) 3 op
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C2049 Käsikirjoituharjoitukset, 2 op
Valitse PAKOLLISENA fiktio tai dokumentti
ELO-C1064 BA-elokuva (fiktio) jälkituotanto, 3 op
ELO-C1066 BA-elokuva (dokumentti) jälkituotanto, 3 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kurseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5033 Syvertävä 3D-mallinnus, vko 45,846, 3 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puhevies-tintä = 3 op)

VAIHTOEHTOISET OPINNOT:
ELO-C5032 3D mallinnoksen perusteet, 6 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kurseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C2048 Lyhytelokuvan käsikirjoittaminen, vko 5-7, 2-6 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4037 Valaisu 2, 3op
ELO-C3548 Ohjaussuunnittelu 5: Mise-en-scène, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot

ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puhevies-tintä = 3 op)
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kurseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C2051 Käsikirjoittamisen ammattikäytäntöet, vko 16-17, 3 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kurseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5524 Worldbuilding, vko 18-21, 9 op

VFX-SIVUAINE:
ELO-C1111 VFX: Johdatus elokuvan visuaalisiin tehosteisiin, vko 47-50
ELO-C1112 VFX: Elokuvan visuaaliset tehosteet: teknikoiden ja teknologioiden perusteet, vko 47-50

VFX-SIVUAINE:
ELO-C1113 VFX: 3D grafiikka ja elokuvan visuaaliset tehosteet, vko 2-4
ELO-C1114 VFX - Elokuvan visuaaliset tehosteet, workshop, vko 8-10

VFX-SIVUAINE:
ELO-C1114 VFX - Elokuvan visuaaliset tehosteet, workshop, vko 8-10

2025-2026 **MALLILUKUJÄRJESTYS**
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Pukusuunnittelu

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

Pukusuunnittelu, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

		Orientaatio	Periodi 1						
BA2	vko 34	vko 35	vko 36	vko 37	vko 38	vko 39	vko 40	vko 41	vko 42
2025-2026	18.-22.8.	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
Aamu-päivä	ELO-C6539 Dramatur-gia (TEAK) vko 34 ma-pe	ELO-C6539 Dramatur-gia (TEAK) vko 35 ma-pe		ELO-C6542 Esittävän taiteen pukusuun-nittelu 1 ti-pe klo 9.15-16	ELO-C6542 Esittävän taiteen pukusuun-nittelu 1 ti-pe klo 9.15-16	ELO6542 Esittävän taiteen pukusuunnittelu 1 ma-ti klo 9.15-16	ELO-C6547 Erikoisma-teriaalit ti-pe	ELO-C6547 Erikoismate-riaalit ti-pe	ELO-C6547 Erikoismate-riaalit ma-ti
Ilta-päivä			ELO-C6535 Vaatteen historia ma-ti klo 9.15-15	ELO-C6535 Vaatteen historia ma klo 9.15-15	ELO-C6535 Vaatteen historia ma klo 9.15-15	ELO-C6535 Vaatteen historia ke-to klo 9.15-15	ELO-C6535 Vaatteen historia ma klo 9.15-15	ELO-C6535 Vaatteen historia ma klo 9.15-15	ELO-C6535 Vaatteen historia ke-to klo 9.15-15
Huom!			ARTS-A0108 Tiedonhan-kintataidot (PUKU) ke-pe			LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00 ARTS3010.kand Opinnäyte start ma klo 16.30-18.30	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot:
ELO-C6539 Dramaturgia, 3 op
ELO-C6535 Vaatteen historia, 3 op
ELO-C6542 Esittävän taiteen pukusuunnittelu 1, 3 op
ELO-C6547 Erikoismateriaalit, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso	
vko 43	vko 44	vko 45	vko 46	vko 47	vko 48	vko 49	vko 50	vko 51
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12.12.	15.-19.12.
ELO-C5242 Keho, tila ja liike TEAK ti-pe	ELO-C5242 Keho, tila ja liike TEAK ti-pe	ELO-C5240 Yhteistoi-minalli-nen näyttämö TEAK ti-pe	ELO-C5240 Yhteistoi-minalli-nen näyttämö TEAK ti-pe	ELO-C5240 Yhteistoi-minalli-nen näyttämö TEAK ti-pe	ELO-C5240 Yhteistoi-minalli-nen näyttämö TEAK ti-pe			Ti 16.12. BA infozoom klo 10-11:15

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot:
ELO-C5242 Keho Keho, tila ja liike (Teak), 4 op
ELO-C5240 Yhteistoiminnallinen näyttämö TEAK, 8 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 12 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5243 Skenografian historia, 3 op, ma 8.12. ja ke 10.12. ja ma 15.12.

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	vko 3	vko 4	vko 5	vko 6	vko 7	vko 8
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C6548 Presentaa-tiotaidot ma-pe	ELO-C6548 Presentaatiotaidot ti-pe	ELO-C6546 Maski ja kampaus ti-pe	ELO-C6546 Maski ja kampaus ti-pe	ELO-C6544 Elokuvan puku-suun-nittelu II ti-pe	ELO-C6544 Elokuvan puku-suun-nittelu II ti-pe	ELO-C6544 Elokuvan puku-suun-nittelu II ma-ti
			ARTS3010.kand Opinnäyte start ma klo 16.30-18.30		ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis

2025-26: loppiainen Ti 6.1.2026 (viikko 2)

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot:
ELO-C6548 Presentaatiotaidot, 3 op
ELO-C6546 Maski ja kampaus, 3 op
ELO-C6544 Elokuvan pukusuunnittelu II, 3op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5243 Skenografian historia, 3 op, 19.1., 26.1., 2.2., 9.2.

16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	vko 10	vko11	vko 12	vko 13	vko 14	vko 15	vko 16
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C4042 Location scouting	ELO-C1063 BAF esituotanto	ELO-C1063 BAF esituotanto	ELO-C1063 BAF esituotanto	ELO-C1063 BAF esituotanto	ELO-C1063 BAF esituotanto	ELO-C1063 BAF esituotanto	ELO-C1063 BAF esituotanto
ELO-C1063 BAF käsislukko							
p							

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tentteiä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot:

Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 12 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5243 Skenografian historia, 3 op, 23.2.

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5					
vko 17	vko 18	vko19	vko 20	vko 21	vko 22	vko 23
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.
ELO-C1063 BAF esituotanto	ELO-C1047 BAF tuotanto (kuvaukset)	ELO-C1047 BAF tuotanto (kuvaukset)	ELO-C1047 BAF tuotanto (kuvaukset)	ELO-C1047 BAF tuotanto (kuvaukset)	BA-elokuva Prosessiparka ja materiaalikatselut viikon alussa?	

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot:

Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 12 op
ELO-C1047 BA-elokuva (fiktio) tuotanto, 3 op

2025-2026 MALLILUKUJÄRJESTYS
Ohjelman nimi Elokuvataiteen kandiohjelma
Pääaineen nimi Elokuva- ja televisiolavastus

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 1 & 2 28.7.-18.8.2025** (uusille saapuville opiskelijoille 28.8. asti)

HUOM! **Kurssi-ilmoittautuminen periodeille 3 -5 17.11.-8.12.2025**

Elokuva- ja televisiolavastus, 2025-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA1	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä / ilta-päivä	Orientaatio ELOn opintoinfo Ryhmäyty- minen	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1071 Elokuva-taide I	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi
HUOM!			ARTS-A0103 Akateemi-set opiskelu- taidot ma klo 15.15-17					

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.
ELO-C1061 Elokuva-tuotannon prosessi	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C5031 Työpajat ja työturvalli-suus	ELO-C5520 Elokuva- ja tv- lav. perusteet ma-pe 9-17	ELO-C5520 Elokuva- ja tv- lav. perusteet ma-pe 9-17	ELO-C1040 Elokuvan historia 1	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II
						ARTS-A0103 Akateemiset opiskelu- taidot kurssi päättyy	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C1068 Elokuva- taide II	ELO-C5035 Materiaali-oppi ja rakenne-suunnittelu	ELO-C5035 Materiaali-oppi ja rakenne-suunnittelu	ELO-C5035 Materiaali-oppi ja rakenne-suunnittelu	ELO-C5035 Materiaali-oppi ja rakenne-suunnittelu

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1053 Tampere	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1059 ETYDI I	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17
	ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka ma-ke 9:15-17				työpäivää viikolla 14	työpäivää viikolla 15	

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**	
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.	
	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17	ELO-C1067 Elokuvan historia 2 ma 9-12, ke 9-17		
ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	ARTS-A0124 Johdatus taiteel. Työsk. to-pe 9-17	
ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	ARTS-A0122 Taiteen nyk. Teoria ma 13-17	

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0103Akateemiset opiskelutaidot, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1061 Elokuvatuotannon prosessi, 8 op
ELO-C1071 Elokuvataide I, 6 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C5031 Työpajat ja työturvallisuus, 2 op
ELO-C5520 Elokuva- ja tv-lavastuksen perusteet, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1040 Elokuvan historia 1, 3 op
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C5035 Materiaalioppi ja rakennesuunnittelu, 6 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1068 Elokuvataide II, 8 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0105 Tieto- ja viestintätekniikka, 2 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1059 Etydi I, 9 op
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C1053 Tampere

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0124 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn, 6 op
ARTS-A0122 Taiteen nykykäytäntöjen teoria, 3 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1067 Elokuvan historia 2, 2 op

Elokuva- ja televisiolavastus, 2024-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA2	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.9.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä		ELO-C5021 Ammatti-piirustus	ELO-C5021 Ammatti-piirustus	ELO-C1200 Studiotyö INTRO	ELO-C1062 ETYDI II startti	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset
ilta-päivä					ARTS3010. kand Opinnäyte ma klo 16.30-18.30			
HUOM!					LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00	LC-0570 Vuor.os. Ti 16.30-19.00

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso	
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**	**vko 51**
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.	15.-19-12.
ELO-C1062 ETYDI II kuvaukset	ELO-C1062 ETYDI II	ELO-C1200 Studiotyö	ELO-C1200 Studiotyö	ELO-C1200 Studiotyö	ELO-C1200 Studiotyö	ELO-C1200 Studiotyö		Ti 16.12. BA infozoom klo 10-11:15
		LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	LCA-Ruotsi 3 op ti & to klo 17-18.30	

2025-26: itsenäisyyspäivä LA 6.12.2025 (viikko 49)

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
ELO-C5032 3D-mallinn. perusteet ke-pe 9-17	ELO-C5032 3D-mallinn. perusteet ma-ti 9-17	ELO-C5032 3D-mallinn. perusteet ma-pe 9-17	ELO-C5521 ETV lavastus-taide ma-pe 9-17	ELO-C5521 ETV lavastus-taide ma-pe 9-17	ELO-C5032 3D-mallinn. perusteet ma-pe 9-17	ELO-C4042 Location Scouting
ELO-C1063 BAF start ma klo 9-17	ELO-C5521 ETV lavastus-taide ma, to, pe		ARTS3010. kand Opinnäyte ma klo 16.30-18.30			
	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	ELO-C1063 BAF käsis	

2025-26: loppiainen TI 6.1.2026 (viikko 2)

2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
ELO-C4042 Location Scouting	ELO-C1063 BAF pre	ELO-C1063 BAF pre	ELO-C1063 BAF pre	ELO-C1063 BAF pre	ELO-C1063 BAF pre	ELO-C1063 BAF pre	ELO-C1063 BAF pre
ELO-C1063 BAF käsislukko				ELO-C3535 Ohjaus-suunnittelu 5			

2025-26: Pitkäperjantai 3.4.26 (viikko 14), 2. pääsiäispäivä 6.4.26 (viikko 15)
- ei opetusta eikä tenttejä 2.-8.4.2026 (kevätloma)

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**	
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.	
ELO-C1063 BAF pre	ELO-C1063 BAF pre	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus	ELO-C1047 BAF kuvaus		

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1200 Studiotyö INTRO, 10 op
ELO-C5021 Ammattipiirustus, 3 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-0570 Vuorovaikutusosaaminen taiteen ja suunnittelun opiskelijoille, 1 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1200 Studiotyö, 10 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
Ruotsin kurssi LCA-5703 tai LCA-5704 tai ruotsin kirjallinen ja suullinen koe LCA-5701 ja LCA-5702
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ELO-C1062 Etydi II, 10 op

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C5032 3D-mallinnoksen perusteet, 6 op
ELO-C5521 Elokuva- ja tv-lavastustaide, 6 op
ELO-C4042 Location Scouting, 4 op
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 12 op
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3010.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C4042 Location Scouting, 4 op
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 12 op

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
Pääaineen pakolliset opinnot
ELO-C1063 BA-elokuva (fiktio) esituotanto, 12 op
ELO-C1047 BA-elokuva (fiktio) tuotanto, 3 op

Elokuva- ja televisiolavastus, 2024-2026

VIIKKO 42/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

	Orientaatio	Periodi 1						
BA3	**vko 35**	**vko 36**	**vko 37**	**vko 38**	**vko 39**	**vko 40**	**vko 41**	**vko 42**
2025-2026	25.-29.8.	1.-5.9.	8.-12.9.	15.-19.9.	22.-26.8.	29.9.-3.10.	6.-10.10.	13.-17.10.
aamu-päivä		sivuaine	sivuaine	sivuaine		sivuaine		
ilta-päivä				ARTS3012.kand Opin-näyte ma klo 16.30-18.30				
HUOM!								

VIIKKO 49/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 2							2. arviointi-jakso
vko 43	**vko 44**	**vko 45**	**vko 46**	**vko 47**	**vko 48**	**vko 49**	**vko 50**
20.-24.10.	27.-31.10.	3.-7.11.	10.-14.11.	17.-21.11.	24.-28.11.	1.-5.12.	8.-12-12.
ARTS-A0108 Tiedon-hankinta-taidot ti, ke, to klo 16.30-18.30		LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19	LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) Ti & To klo 16:30-19

VIIKKO 8/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 3						
vko 2	**vko 3**	**vko 4**	**vko 5**	**vko 6**	**vko 7**	**vko 8**
5.-9.1. (6.1.)	12.-16.1.	19.-23.1.	26.-30.1.	2.-6.2.	9.-13.2.	16.-20.2.
			opinnäyte	opinnäyte	opinnäyte	opinnäyte
	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19	ARTS3012.kand Opin-näyte ma & ke klo 16.30-18.30	LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19			
				Tekstityöpaja A to klo 15-17		

2025-2026: VIIKKO 16/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 4							
vko 9	**vko 10**	**vko11**	**vko 12**	**vko 13**	**vko 14**	**vko 15**	**vko 16**
23.-27.2.	2.-6.3.	9.-13.3.	16.-20.3.	23.-27.3.	30.3.-3.4. (3.4.)	6.-10.4. (6.4.)	13.-17.4.
opinnäyte	opinnäyte	opinnäyte	opinnäyte	opinnäyte	opinnäyte	opinnäyte	opinnäyte
		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19		LC-7108 kirjoita asiantun-tevasti ma & ke 16.30-19			
Tekstityöpaja B to klo 15-17			Tekstityöpaja A to klo 15-17				Tekstityöpaja B to klo 15-17

VIIKKO 23/ TYÖPAJA/ ARVIOINTI

Periodi 5 2025-2026	Periodi 5						
vko 17	**vko 18**	**vko19**	**vko 20**	**vko 21**	**vko 22**	**vko 23**	
20.-24.4.	27.4.-1.5. (1.5.)	4.-8.5.	11.-15.5. (14.5.)	18.-22.5.	25.-29.5.	1.-5.6.	
opinnäyte	opinnäyte						
		ELO-C5524 World-building	ELO-C5524 World-building	ELO-C5524 World-building	ELO-C5524 World-building		

2025-26: Vappu PE 1.5.2026 (viikko 18), Helatorstai TO 14.5.26 (viikko 20)

PERIODISSA 1
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op

PERIODISSA 2
PAKOLLISET OPINNOT:
Ohjelman yhteiset pakolliset opinnot
ARTS3012.kand Taiteen kandidaatin opinnäyte ja seminaari 10 op
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
ARTS-A0108 Tiedonhankintataidot, 1 op
Vieras kieli: Englanti, LCA-1002 Expressing your Expertise (o,w) 3 op
OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5033 Syventävä 3D-mallinnus, 3 op, vko 45 & 46

PERIODISSA 3
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)

PERIODISSA 4
PAKOLLISET OPINNOT:
ARTSin yhteiset pakolliset opinnot
LC-7108 Kirjoita asiantuntevasti, osa 3 op suoritusta (kirjoitus ja puheviestintä = 3 op)

PERIODISSA 5
PAKOLLISET OPINNOT:
VAIHTOEHTOISET OPINNOT:

OHJELMAN VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT (vain lista kursseista tähän, ei merkitä lukujärjestykseen):
ELO-C5524 Worldbuilding, 9 op

VFX-SIVUAINE:
ELO-C1111 VFX: Johdatus elokuvan visuaalisiin tehosteisiin, vko 47-50
ELO-C1112 VFX: Elokuvan visuaaliset tehosteet: tekniikoiden ja teknologioiden perusteet, vko 47-50

VFX-SIVUAINE:
ELO-C1113 VFX: 3D grafiikka ja elokuvan visuaaliset tehosteet, vko 2-4
ELO-C1114 VFX - Elokuvan visuaaliset tehosteet, workshop, vko 8-10

VFX-SIVUAINE:
ELO-C1114 VFX - Elokuvan visuaaliset tehosteet, workshop, vko 8-10