



Taideyliopiston opiskelijavalinnat 2023 **Konstuniversitetets urval 2023**

Hanna Björksten

Yleistä valinnoista

- * Valintaoppaat julkaistaan marraskuun alussa <https://www.uniarts.fi/hakijalle/>
- * Hakuaika: 4.-18.1.2023 (kevään 2023 ensimmäinen yhteishaku)
- * Valintakokeet pääosin toukokuussa: lähikokeita ja joitakin etäkokeita
- * Valinnan tulokset julkaistaan 6.4., 11.5. tai 2.6. koulutusohjelmasta riippuen

Allmänt om urvalen

- * Ansökningsguiderna publiceras i början av november
<https://www.uniarts.fi/sv/for-sokande/>
- * Ansökningstid: 4-18.1.2023 (första gemensamma ansökan våren 2023)
- * Urvalsproven ordnas huvudsakligen i maj: på plats och några prov på distans
- * Resultaten av antagning av studerande delges 6.4, 11.5 eller 2.6 beroende på utbildningsprogrammet

Yleistä valinnoista

- ✖ Taideyliopisto ei käytä ensikertalaisten kiintiöitä (pienet, monikieliset hakukohteet; taidealojen erityispiirteet)
- ✖ Taideyliopistossa jatkossakin valintakokeet (ei todistusvalintaa)
- ✖ Ei pisteitä suoritetusta lukiodiplomista (vain valintakoesuorituksella on merkitystä)
- ✖ Ennakkotehtävien ja muiden materiaalien palautus Opintopolun liitepalvelun kautta
- ✖ Hakijatilastot:
<https://www.uniarts.fi/dokumentit/hakijatilastot/>

Allmänt om urvalen

- ✖ Konstuniversitetet har inte kvoter för förstagångssökande (små, flerspråkiga ansökningsmål; konstbranschens särdrag)
- ✖ Konstuniversitetet kommer att ha urvalsprov i framtiden också (ingen betygsansökan)
- ✖ Inga poäng för ett avlagt gymnasiediplom (endast urvalsprovet påverkar)
- ✖ Förhandsuppgifter och annat material lämnas in via Studieinfo-tjänsten
- ✖ Statistik:
<https://www.uniarts.fi/sv/dokumenter/statistik-over-ansokningar/>

Kuvataideakatemia hakukohteet

Kuvataiteen kandidaatin ja maisterin tutkintoon johtava koulutus (3,5 + 2 v)

- * Aloituspaikkojen määrä enintään 25
- * Erikieliset opiskelijat (suomi, ruotsi tai englanti) hakevat samaan koulutusohjelmaan. Uusista opiskelijoista keskimäärin 20% on kansainvälisiä.
- * Opetus pääasiassa suomeksi ja englanniksi. Opintosuorituksia voi tehdä myös ruotsiksi.
- * Osa hakijoista kutsutaan hakemusten perusteella valintakurssille, joka pidetään Helsingissä toukokuun alussa. Kurssi kestää viikon, jonka aikana hakijat työskentelevät itsenäisesti vuosittain vaihtuvien tehtävien parissa ja heitä haastatellaan.

Bildkonstakademin ansökningsmål

Utbildning som leder till kandidat- och magisterexamen i bildkonst (3,5 + 2 år)

- * Antal nybörjarplatser högst 25
- * Sökande med olika språkkunskaper (finska, svenska eller engelska) söker till samma utbildningsprogram. I genomsnitt 20 % av de nya studerandena är internationella.
- * De huvudsakliga undervisningsspråken är finska och engelska. Studerande kan även avlägga studieprestationer på svenska.
- * En del av sökande kallas på basis av ansökningar till urvalskursen, som ordnas i Helsingfors i början av maj. Under urvalskursveckan jobbar de sökande självständigt med uppgifter som byts ut varje år och de intervjuas.

Kuvataideakatemiaan hakukohteet

Kuvataiteen kandidaatin ja maisterin tutkintoon johtavassa koulutuksessa (3,5 + 2 v) ensimmäisen vuoden aikana opiskelija valitsee yhden neljästä opetusalueesta:

- × Kuvanveisto
- × Maalaustaide
- × Taidegrafiikka
- × Tila-aikataiteet (liikkuva kuva, valokuvaus sekä paikka- ja tilannesidonnaiset taiteet)

Bildkonstakademin ansökningsmål

Under första studieåret i utbildningen som leder till kandidat- och magisterexamen i bildkonst (3,5 + 2 år) väljer studerande ett av de fyra studieområden:

- × Skulptur
- × Måleri
- × Konstgrafik
- × Tid och rumskonst (rörlig bild, fotografi och plats- och situationsbunden konst)

Kuvataideakatemia hakukohteet

Nykytaiteen historian ja teorian kandidaattiohjelma (3 v)

- * Nykytaiteen tutkimukseen ja teoriaan keskittynyt koulutusohjelma
- * Aloituspaikkojen määrä enintään 10
- * Suomenkielinen koulutusohjelma
- * Huhtikuun lopussa pidettävä valintakoe koostuu kirjallisesta kokeesta ja haastattelusta.

Kuvataideakatemia maisterihaku järjestetään syksyisin.

Bildkonstakademin ansökningsmål

Kandidatprogram i samtidskonstens historia och teori (3 år)

- * Utbildningsprogram med fokus på samtida konstforskning och teori
- * Antal nybörjarplatser högst 10
- * Finskspråkigt utbildningsprogram
- * Urvalsprovet består av ett skriftligt prov och en intervju, och det anordnas i slutet av april.

Bildkonstakademin magisterantagning anordnas på hösten.

Sibelius-Akatemian hakukohteet

- * Aloituspaikkoja 179 (ei määriteltyjä sisäänottomääriä koulutusohjelmiin)
- * Suurimmassa osassa koulutusohjelmia haku järjestetään joka vuosi.
- * Useissa hakukohteissa on monivaiheiset valintakokeet. Hakijoiden kannattaa katsoa tarkkaan videoiden ja muiden etätehtävien palautuspäivät.

Sibelius-Akademins ansökningsmål

- * Sammanlagt 179 nybörjarplatser (ej bestämt antal nybörjarplatser till de olika utbildningsprogrammen)
- * Största delen av utbildningsprogrammen tar in nya studerande varje år.
- * Urvalsproven har ofta flera skeden. Det lönar sig att kolla noggrant inlämningsdatum för videorna och andra distansuppgifter.

Sibelius-Akatemian hakukohteet

- ✦ Ruotsinkielistä koulutusta musiikkikasvatuksen sekä kirkkomusiikin koulutusohjelmissa.
- ✦ Global Music -koulutusohjelma pelkästään englanninkielinen.
- ✦ Muut kandi+maisteriohjelmat monikielisiä (suomi, ruotsi, englanti)
- ✦ Uusista opiskelijoista keskimäärin 30% on kansainvälisiä.

Sibelius-Akademins ansökningsmål

- ✦ Svenskspråkig utbildning i utbildningsprogrammen i musikpedagogik och kyrkomusik.
- ✦ Global Music –engelskspråkigt utbildningsprogram.
- ✦ Övriga kandidat+magisterprogram är flerspråkiga (finska, svenska, engelska)
- ✦ I genomsnitt 30 % av de nya studerandena är internationella.

Sibelius-Akatemian hakukohteet

5,5-vuotinen kandi+maisterikoulutus:

- × Global Music
- × Jazz
- × Kansanmusiikki
- × Kirkkomusiikki
- × Klassinen musiikki
(instrumenttiopinnot tai laulutaide)
- × Musiikin johtaminen
- × Musiikkikasvatus
- × Musiikkiteknologia
- × Sävellys ja musiikinteoria

Sibelius-Akademien ansökningsmål

5,5-årig kandidat+magisterutbildning:

- × Global Music
- × Jazz
- × Folkmusik
- × Kyrkomusik
- × Klassisk musik (instrumentstudier
eller sångkonst)
- × Dirigering
- × Musikpedagogik
- × Musikteknologi
- × Komposition och musikteori

Teatterikorkeakoulun hakukohteet

Viisivuotiset kandi + maisteri –
koulutusohjelmat ja aloituspaikat sekä
opetus- ja tutkintokieli:

- * Dramaturgia ja näytelmän kirjoittaminen, 4, su
- * Esittävien taiteiden lavastus, 4, su
- * Näyttelijäntaide, 12, ru
- * Näyttelijäntaide, 12, su
- * Ohjaus, 4, su
- * Valosuunnittelu, 4, su
- * Äänisuunnittelu, 4, su
- * Uusista opiskelijoista keskimäärin 10% on kansainvälisiä. Pääosa kansainvälisistä opiskelijoista aloittaa maisteriohjelmissa.

Teaterhögskolans ansökningsmål

Femåriga kandidat + magister -
utbildningsprogram och antal nya
studerande som antas samt examens- och
undervisningsspråk:

- * Dramaturgi och skrivande av pjäser, 4, fi
- * Design för scenkonst, 4, fi
- * Skådespelarkonst, 12, fi
- * Skådespelarkonst, 12, sv
- * Regi, 4, fi
- * Ljusdesign, 4, fi
- * Ljuddesign, 4, fi
- * I genomsnitt 10 % av de nya studerandena är internationella. Största delen av de internationella studerandena påbörjar magisterstudier.

Teatterikorkeakoulun hakukohteet

- ✖ Kaikilla Teatterikorkeakoulun ohjelmilla on hakemiseen vaadittavia ennakkotehtäviä.
- ✖ Valintakokeet ovat monivaiheiset. Jokaisen vaiheen jälkeen osa hakijoista valitaan seuraavaan vaiheeseen.
- ✖ Valintakokeita järjestetään sekä etänä että Helsingissä Teatterikorkeakoulun tiloissa.

Teaterhögskolans ansökningsmål

- ✖ Alla Teaterhögskolans utbildningar har förhandsuppgifter i sina urvalsprov.
- ✖ Urvalsprovet består av flera skeden. Efter varje skede väljs en del av de sökande till nästa skede.
- ✖ Urvalsprov ordnas både på distans och vid Teaterhögskolan i Helsingfors.



Kiitos / Tack!

kuva.hakijapalvelut@uniarts.fi

siba.hakijapalvelut@uniarts.fi

teak.hakijapalvelut@uniarts.fi