

Koe Aalto- kampus!

ARTS / Taiteiden ala

14.10.2021 / Anna-Kaisa Antinoja,
Henriikka Huunan-Seppälä



Aalto University
School of Arts, Design
and Architecture



Opiskelu taiteiden alalla on...

- **Käytännönläheistä.**

Projektit ovat konkreettisia harjoitustöitä ja edellyttävät läsnäoloa. Työtilat vaihtelevat luokkahuoneista pajoihin ja studioihin.

- **Yhteisöllistä kehittymistä.**

Pienet ryhmäkoot mahdollistavat tiiviin ryhmähengen, vertaisoppimisen ja henkilökohtaisen palautteen. Tenttien sijaan pidetään kritiikkejä eli yhteisiä palautetilaisuuksia.

- **Soveltavaa.**

Opintojen aikana tehdään paljon yhteistyötä alan toimijoiden kanssa.

- **Monialaista.**

Kauppatieteet, taide ja tekniikka on mahdollista muokata jokaiselle itselleen sopivaksi kokonaisuudeksi.

Kandidaatti- ja maisteriopinnnot

TaK

Taiteen kandidaatti

3 v. / 180 op

TaM

Taiteen maisteri

2 v. / 120 op

TaT

Taiteen tohtori

4 v. <

TkK

Tekniikan kandidaatti
(arkkitehtuuri, maisema-
arkkitehtuuri)

3 v. / 180 op

Arkkitehti
Maisema-arkkitehti

2 v. / 120 op

Kandidaatti
+
Maisteri
=
5 v. / 300 op

TkT

Tekniikan tohtori

4 v. <

A large indoor event space, possibly a convention hall or arena, filled with a large crowd of people. The stage is illuminated with bright blue and red laser lights that crisscross the room. A large screen on the stage displays the word "STARTUP". The audience is seated in rows, facing the stage. The overall atmosphere is vibrant and energetic.

Mikä tekee Aallosta erityisen

Start up -skene

Mikä tekee Aallosta erityisen

Kansainvälisyys



Mikä tekee Aallosta erityisen

Monialaisuus



Mikä tekee Aallosta erityisen

Infrastruktuuri



A vibrant crowd of young people is gathered outdoors, likely at a festival or concert. Many individuals have their arms raised in the air, some holding up cardboard signs. The scene is filled with energy and excitement, with people smiling and cheering. The background shows lush green trees, suggesting a park or festival setting. The text is overlaid on the upper portion of the image.

Mikä tekee Aallosta erityisen

• Aallon yhteisö

A large, crowded indoor event space, likely a gaming convention or exhibition. The room is filled with people of various ages, mostly young adults, who are engaged in conversations or looking at displays. In the background, there are several large posters and banners. One prominent blue banner reads "JOIN THE FLOCK!" with a green cartoon bird character. To the right, there's a poster for "PLAY?" featuring a game character. Another poster for "OUTLAND" is visible. The overall atmosphere is busy and social. The text "Mikä tekee Aallosta erityisen" is overlaid in a white, stylized font with a red dotted underline.

Mikä tekee Aallosta erityisen

Uramahdollisuudet



Opiskelijatoiminta

Opiskelijatoiminta



Opiskelijatoiminta





A large group of young people, mostly in formal attire (suits and dresses), are seated at long tables in a restaurant or event space. The room is decorated with numerous purple and white balloons hanging from the ceiling. The walls are covered with many small, framed magazine clippings or photos. The atmosphere appears to be a formal social gathering or a party. The text "Opiskelijatoiminta" is overlaid in the center of the image.

Opiskelijatoiminta

Kuvataideopettaja
Pukusuunnittelija *Game Designer*
Co-Founder *Taidemaalari* *Animaatio-ohjaaja*
Yrittäjä *Art Director* *Arkkitehti* *Photographer*
Creative Director *Freelance Designer*
Planner *Co-Founder*
Teollinen muotoilija

Työllistyminen



Hakukohteet / ARTS

SUOMEN/RUOTSINKIELISET HAKUKOhteet, TAITEIDEN ALA (14)

- Dokumentaarinen elokuva
- Elokuva- ja tv-käsikirjoitus
- Elokuva- ja tv-tuotanto
- Elokuvaleikkaus
- Elokuvaohjaus
- Elokuvaus
- Elokuvaäänitys ja -
äänisuunnittelu
- Elokuva- ja tv-lavastus

- Kuvataidekasvatus
- Muoti
- Muotoilu
- Pukusuunnittelu
- Sisustusarkkitehtuuri
- Visuaalisen viestinnän
muotoilu

ENGLANNINKIE- LINEN HAKU- KOHDE (1)

- Bachelor's
Programme in
Design

ARKKITEHTUURIN HAKUKOhteet (2)

- Arkkitehtuuri
- Maisema-arkkitehtuuri



Suomen/ruotsinkieliset hakukohteet

Hakuaika: kevään 2022 2. yhteishaku
16.–30.3.2022

Lisätietoa: aalto.fi

- > Hae Aaltoon
- > Haku kandidaattiohjelmiin
- > Hakuohjeet suomen- ja ruotsinkielisiin opintoihin

Hakuohjeet ja hakeminen: opintopolku.fi

Ohjeet löytyvät hakukohteen sivulta
Lue valintaperusteet -kohdasta
(julkaistaan 1.11.2021).



Suomen/ruotsin- kieliset hakukohteet

<https://www.aalto.fi/fi/opiskelu-aallossa/haku-suomen-ja-ruotsinkieliseen-kandidaattikoulutukseen>

Taiteiden alan koulutukset

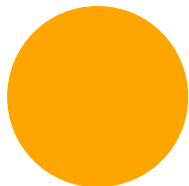
<u>Dokumentaarinen elokuva</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Elokuva- ja tv-käsikirjoitus</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Elokuva- ja tv-lavastus</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Elokuva- ja tv-tuotanto</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Elokuvaleikkaus</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Elokuvaohjaus</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Elokuvaus</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Elokuvaäänitys ja -äänisuunnittelu</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Kuvataidekasvatus</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Muoti</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Muotoilu</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Pukusuunnittelu</u>	Ei haussa 2021
<u>Sisustusarkkitehtuuri</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
<u>Visuaalisen viestinnän muotoilu</u>	<u>Opintopolku.fi</u>

Tekniikan alan koulutukset

<u>Arkkitehtuuri</u>	<u>Opintopolku.fi</u>
--------------------------------------	---------------------------------------

Näin haet

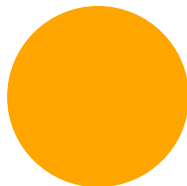
suomen/ruotsinkieliset hakukohteet, taiteiden ala



Opintopolun
hakulomakkeen
täyttö

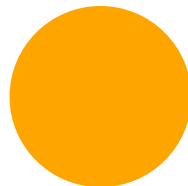
16.–30.3.2022

HAKUAIKA



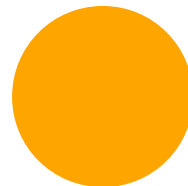
Ennakkotehtävien
tekeminen ja
palautus

14.2.–30.3.2022



Tieto jatsoon
pääsystä / kutsu
valintakokeeseen

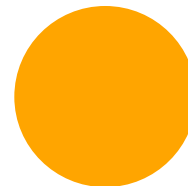
17.5.2022



Valintakokeet
(3–5 pv.)

6.–10.6.2022
& 13.–15.6.2022

(elokuvan ja lavastuksen
valintakokeet: 6.-10.6. +
elokuvan haastattelut:
31.5.-1.6.)



Tulosten julkaisu

8.7.2022

Arkkitehtuuri ja maisema-arkkitehtuuri

Tekniikan ala, haku DIA-yhteisvalinnassa
(Diplomi-insinööri- ja arkkitehtikoulutuksen yhteisvalinta)

Hakuaika

kevään 2022 2. yhteishaku
16.–30.3.2022

Lisätietoa

aalto.fi

Hakuohjeet

opintopolku.fi & dia.fi



Bachelor's Programme in Design

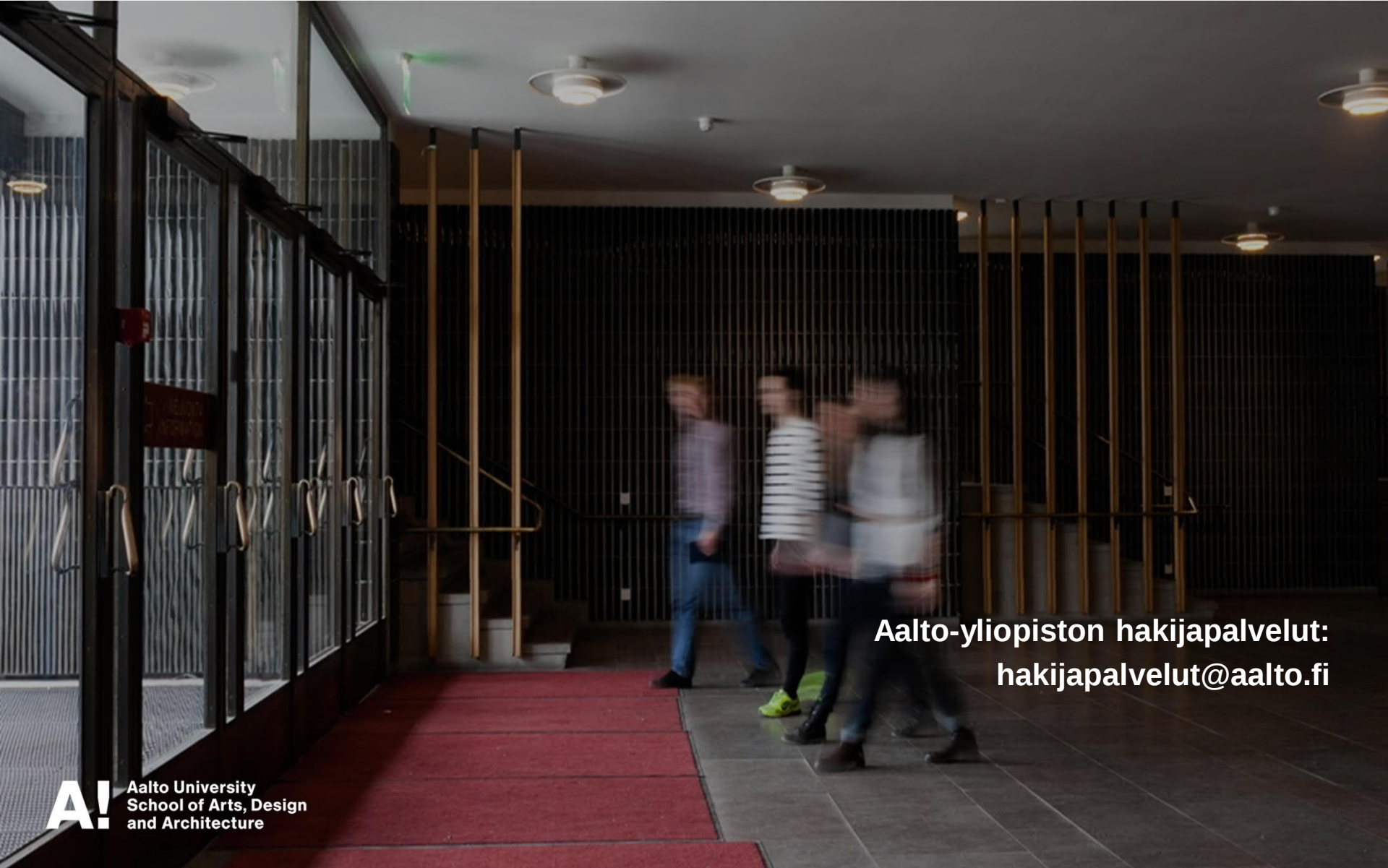
- **Hakuaika**
kevään 2022 1. yhteishaku
5.–19.1.2022
- **Lisätietoa ja hakuohjeet**
aalto.fi
 - > Hae Aaltoon
 - > Haku kandidaattiohjelmiin
 - > Hakuohjeet Bachelor's Programme in Design -kandidaattiohjelmaan
(www.aalto.fi/fi/node/54586/)

Lukio-opintojen merkitys

- Taiteiden alalla ennakkotehtävien ja valintakokeiden merkitys on suurin.

Ks. aalto.fi: 'Aiempien vuosien ennakko- ja valintakoetehtäviä'

- Taiteiden alalla taideaineista hyötyä.
- Englanninkielisessä Design-hakukohteessa tärkeää englannin osaaminen. Kielitaito todennettava esim. pitkän englannin yo-arvosanalla.
- Muotoilussa, kuvataidekasvatuksessa ja visuaalisen viestinnän muotoilussa käytössä yhteispistevalinta: pisteitä saa ylioppilastutkinnon arvosanoista.
- Kuvataidekasvatuksessa ja visuaalisen viestinnän muotoilussa pisteitä voi saada myös kuvataiteen tai median lukiodiplomista.



Aalto-yliopiston hakijapalvelut:
hakijapalvelut@aalto.fi

Ennakkotehtävät

Esimerkki 1 - Muotoilu

Suunnittele ja toteuta voimaa kuvaava avattava veistos.

Toteutustapa

Toteuta veistos valkoisesta A3-kokoisesta piirustuskartongista ja valkoisesta paperista.

Taita kartonki keskeltä niin, että se taitettuna muodostaa A4-kokoiset kannet. Toteuta kansien väliin valkoisesta paperista leikkaamalla, taittelemalla ja/tai liimaamalla avattava ja suljettava veistos, joka kuvaa voimaa. Nimeä veistoksesi.

Arviointiperusteet

Materiaalin käsittely, idean välittyminen, veistoksen rakenne.

Ennakkotehtävät

Esimerkki 2 - Kuvataidekasvatus

Tee jokaisesta alla annetusta otsikosta visuaalinen esitys.

1. Näen mitä haluan | 2. Haluan mitä näen | 3. En halua nähdä

Toteutustapa

Tehtävien toteutustapa on vapaa seuraavin rajoituksin: Yksittäinen työ ei saa koostua irrallisista osista. Tehtävissä ei saa käyttää kehyksiä eikä niissä saa olla irtoavia osia eikä särkyviä materiaaleja, esim. lasia. Työn suurin sallittu koko on A3.

Arviointiperusteet

Kuvallinen ja käsitteellinen ajattelu, toteutustavan hallinta.

Valintakoetehtävät

Esimerkki 1 – Dokumentaarinen elokuva

Kuvaa valokuvia kuvasarjaan, jonka teema on 'JOKA PÄIVÄ...'.
Toteutustapa

Lähde pois koululta ja valitse kuvattavaksi joku itsellesi ennalta tuntematon ihminen. Kerro pelkillä kuvilla tehtävän teemasta, valitsemastasi henkilöstä sekä hänen mielenmaisemastaan. Kuvaa 20 kuvaa, joista valitset myöhemmin 6 kuvan kuvasarjan. Raati katsoo myös ylijääneet kuvat.

Arviointiperusteet

Kyky luoda tulkinta ihmisestä ja annetusta aiheesta valokuvan keinoin. Kuvallisen näkemyksen ja tulkinnan ilmaisuvoima. Rohkeus tuntemattomien ihmisten kohtaamiseen.

Valintakoetehtävät

Esimerkki 2 – Visuaalisen viestinnän muotoilu

Suunnittele kampuksella käytettävät merkit tai symbolit seuraaville kohteille:

A) hiljainen työtila yhteiskäyttöisessä monitilatoimistossa | B) lainaamo suunnittelijan työvälineille | C) opiskelijoiden ryhmätyötila

Toteutustapa

Valitse kaksi kolmesta vaihtoehdosta ja suunnittele ja sommittele molemmat merkit vierekkäin A3-paperille siten, että ne ovat yksivärisiä, helposti erottuvia ja käyttökelpoisia sekä suuressa että pienessä koossa eri viestintäkanavissa.

Välineet: Musta huopakynä tai musta maali tai tussi ja sivellin.

Arviointiperusteet: omaperäisyys, pelkistämiskyky, erottuvuus ja selkeys, merkin käyttökelpoisuus eri kanavissa.

Kiitos!



aalto.fi



Aalto University
School of Arts, Design
and Architecture