

INNOTORUS KIIPEÄÄ LUENTOSALIN KATTOON

Taiteessa on taikaa. Se tuli todistettua jälleen, kun matematiikan ja taiteen yhdistävältä Aalto-kurssilta *Kristallikukkia peilisaissa* (vuodelta 2013) peräisin oleva *Innotorus* teos ripustettiin Alvar Aallon suunnitteleman korkeakoulun päärakennuksen B-saliin. Matemaattinen taideteos kertoo Aalto-yliopiston eri aloja yhdistävästä matematiikasta ja tuo tämän päivän opiskelijoiden tekemisen kerrostuman näkyväksi kampuksella. Teos saa luennolla istuvat katsomaan ylös ja huomaamaan Aallon katon muodon ja luonnonvalon avulla luoman ylevän tunnelman. Tähän tilaan mahtuvat rohkeatkin unelmat. Opiskeleminen on juhlaa!

Teos on tensegrity-rakenne, jonka muodon antavat ristit leijuvat irrallaan toisistaan vaijerien vetojännityksen ansiosta. Teoksen tekijät ovat opiskelijat Otso Helenius (ARTS), Jesper Jokilehto (ARTS), Eero Kaarlehto (ENG), Juha-Matti Lappalainen (ARTS) ja Pekka Lehtelä (SCI).

Teoksen toteutumistarinaan on tarvittu useiden henkilöiden ja laitosten osallistumista eri aikoina. Itse kurssin toteutukseen tuli kannatus professori Martti Raevaaralta (ARTS). Se ja Aalto-rahoitus yhdessä matematiikan laitoksen johtaja Olavi Nevanlinnan myöntämän tuen kanssa mahdollisti kurssin. Matematiikan dosentti Kirsi Peltosella, joka on kurssin vastuuopettajana vienyt eri tahojen yhteistyötä eteenpäin, on ollut päärooli hankkeessa. Hän sai yhdessä kurssin opettajan, arkkitehti Jouko Koskisen ja ARTS:n jatko-opiskelijan Taneli Luotonien kanssa aikaan kurssin toteutumisen Aallon Design Factorylla.

Perustieteiden korkeakoulun dekaani Risto Nieminen osoitti varat teoksen toteuttamiseen. Innotoruksen esittelyssä Otso Heleniuksen korkeatasoiset suunnitelmakuvat ovat olleet ensiarvoisen tärkeitä. Myönteistä tuulta esillepanoon saatiin rehtori Tuula Teeriltä. Arkkitehti Jarmo Tiirikainen oli aktiivinen Alvar Aalto-säätiön suhteen luvan saamiseksi. Prosessiin tarvittiin vielä taidekoordinaattorin panostusta ja monien yksityiskohtien ratkaisua teknologiapäällikkö Kenrick Binghamilta sekä arkkitehti Pauliina Skytän ammattitaitoa. Kun luvat oli saatu, Kampuspalvelu otti tilanteen haltuunsa ja kattoi siihen liittyvät kulut. Suomen kiipeilytekniikka Oy (3 miestä) suoritti ketterästi teoksen kiinnityksen rakennuksen peruskorjausurakoitsija NCC Rakennus Oy:n valvonnassa. Opiskelijat, yhdessä Jouko Koskisen kanssa, viimeistelivät teoksen turvalliseen ripustuskuntoon. Ripustustapahtuma oli 5.2.2012. Vahtimestari Jarmo Nurmi avusti järjestelyjä.

Tämän vuoden *Kristallinkukkia peilisaissa: Matematiikka kohtaa taiteen ja arkkitehtuurin* on käynnissä koko kevään ajan *Design Factorylla*.

Innotorus teoksen julkaisemistilaisuutta vietetään perjantaina 27.02.2015 kello 16-16.30, Otakaari 1:ssä, 2. kerroksen B-salissa.

TERVETULOA! Lisätietoja ja kuvamateriaalia Taidekoordinaattori Tuula Isohanni, TaT,

tuula.isohanni@aalto.fi