

## Ennakkotehtävät 2018 Kuvataidekasvatus

Huom. Aalto-yliopiston taiteen ja suunnittelun korkeakoulu on tehnyt muutoksia valintakokeen vaiheisiin. Aiemmin ilmoitetusta poiketen valintakokeen aikana (30.5.-1.6.) suoritetaan karsintaa.

### RAJA

Rajan voi esimerkiksi:

- asettaa
- rikkoa
- kuvitella
- kohdata
- ylittää
- kaataa
- siirtää
- tunnistaa
- menettää

Pohdi rajojen monimerkityksellisyyttä eri näkökulmista. Tarkastele aihetta kolmen työn kautta, jotka muodostavat kokonaisuuden. Anna jokaiselle työlle nimi.

### TOTEUTUSTAPA

Töiden toteutustapa on vapaa. Noudata seuraavia ohjeita:

- Merkitse jokaiseen työhön näkyvästi oma nimesi ja työlle antamasi nimi.
- Yksittäinen työ ei saa koostua irrallisista osista. Töissä ei saa olla irtoavia osia eikä särkyviä materiaaleja, esimerkiksi lasia. Yksittäisen työn suurin sallittu koko on A3. Töiden tulee mahtua C3 (A3) -kuoreen.

Digitaalisten töiden osalta huomioi seuraavat ohjeet:

- Digitaaliset työt palautetaan muistitikulla. Tiedostot nimetään hakijan, koulutusohjelman ja työn nimen mukaan (esim. Kuvataidekasvatus\_Virtanen\_työnnimi). Muistitikkuun on merkittävä selvästi hakijan nimi ja syntymäaika. Hakija on vastuussa tikun pakkaamisesta ja toimittamisesta siten, että se säilyy vahingoittumattomana.
- Digitaalisen kuvan pidemmän sivun enimmäispituus 1024 pikseliä. Hyväksyttävät tallennusmuodot JPEG tai PDF. Videon enimmäiskesto on 1 min ja tallennusmuoto MOV, AVI tai MPEG4. Tiedoston enimmäiskoko 500 Mt.

### ARVIOINTIPERUSTEET

Arvioinnissa kiinnitetään huomiota kuvalliseen ja käsitteelliseen ajatteluun sekä toteutustapojen hallintaan.

## Förhandsuppgifter 2018 Bildkonstpedagogik

Obs. Aalto universitetets högskola för konst, design och arkitektur har gjort ändringar i urvalsprovets skeden. Avvikande från tidigare meddelanden, under urvalsproven (30.5.-1.6.) kommer det att ske gallring.

### EN GRÄNS

En gräns kan:

- ställas
- forceras
- inbillas
- mötas
- överskridas
- undanröjas
- flyttas
- identifieras
- förloras

Fundera på gränsers många betydelser ur olika synvinklar. Granska ämnet genom tre verk som bildar en helhet. Ge varje verk ett namn.

### UTFÖRANDE

Utförandet är fritt. Följ anvisningarna nedan:

- Skriv ditt namn och namnet du gett uppgiften tydligt på varje verk.
- Inget av de tre enskilda verken får bestå av separata delar. - det får INTE ingå sådana delar som kan komma loss eller material som går sönder, till exempel glas, i verken. Största tillåtna storlek A3 på ett enskilt verk . Verken ska rymmas i ett kuvert av storlek C3 (A3).

Beträffande digitala verk observera följande anvisningar:

- Digitala verk ska lämnas in på minnespinne. Filerna ska namnges enligt den sökande, utbildningsprogrammet och verkets namn (t.ex. Bildkonstpedagogik\_Virtanen\_verkets namn). Du ska tydligt anteckna ditt namn och din födelsetid på minnespinnen. Sökanden är ansvarig för förpackningen av minnespinnen och för att den levereras i oskadat skick.
- Max längd på den längre sidan på digitala bilder 1024 pixel. Godkända format för lagringen JPEG eller PDF. Max längd på videon 1 min och filformat MOV, AVI eller MPEG4. Maximistorlek på filen 500 MB.

### BEDÖMNINGSGRUNDER

Vid bedömningen fästs uppmärksamhet vid det visuella och konceptuella tänkandet samt vid hanteringen av utförandesätten.